

**Zeitschrift:** Journal suisse d'apiculture  
**Herausgeber:** Société romande d'apiculture  
**Band:** 75 (1978)  
**Heft:** 5

**Rubrik:** Communiqué SAR

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

**Download PDF:** 23.06.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# Communiqué SAR

## PRIX DES MIELS 1978

### Miels contrôlés

#### Marchandises en vrac :

|                      |          |
|----------------------|----------|
|                      | 1000 gr. |
| a) aux grossistes    | Fr. 11.— |
| b) aux détaillants   | Fr. 13.— |
| c) aux consommateurs | Fr. 15.— |

#### Marchandise emballée, poids net :

|                      |          |          |
|----------------------|----------|----------|
|                      | 500 gr.  | 1000 gr. |
| a) aux grossistes    | Fr. 6.50 | 13.—     |
| b) aux détaillants   | Fr. 7.—  | 14.—     |
| c) aux consommateurs | Fr. 8.—  | 16.—     |

Ces prix sont des prix MINIMA.

L'emballage doit être compté en plus au prix coûtant.

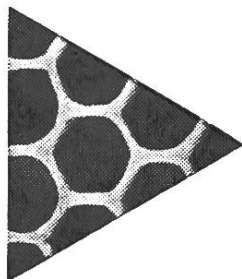
Le miel de colza se paiera Fr. 1.— en moins par kg. par rapport aux prix ci-dessus.

**L'apiculteur sérieux et conscient de la solidarité fait contrôler son miel.**

Prix fixés par le comité de la Fédération suisse des sociétés d'apiculture dans sa dernière séance qui s'est tenue à Lucerne.

*Comité SAR.*

## LA CIRE D'ABEILLE SE FAIT RARE !



Apiculteurs, ne laissez rien perdre !

Il vaut la peine de récupérer chaque débris, opercules, vieux rayons. Votre cire gaufrée vous reviendra à moins de 50 % si vous nous envoyez votre vieille cire pour transformation. Pour les vieux rayons, pas nécessaire d'enlever les fils de fer. Les rayons avec teignes sont admis, mais pas le couvain frais.

**RITHNER FRÈRES 1870 MONTHEY**

Chili 29

Tél. (025) 4 21 54

A vendre, en bloc ou séparément, une douzaine de ruches DB prêtes pour la récolte. Reines sélectionnées.

**S. CHABLOZ, apiculteur, 1831 L'ETIVAZ. Tél. (029) 4 61 70.**

## Après l'assemblée de la SAR

Lors de la discussion sur le budget une critique assez peu objective a été prononcée contre le rédacteur du « Journal Suisse d'Apiculture », lequel ne la mérite certainement pas.

J'estime que l'interpellant aurait peut-être dû essayer de se mettre dans la peau du rédacteur et se demander : Moi, à sa place que ferais-je ? A peu près tout dans notre vie est imprévisible. Selon que vous êtes deux minutes en retard ou en avance, cent mètres plus à gauche ou à droite, vous étiez perdu ou sauvé.

Un pauvre type peut parfois se muer en héros pour sauver ses proches, rien ne le destinait à un exploit héroïque et pourtant il l'a fait. Un hâbleur froussard peut, pour sauver son image ou peut-être la peur du ridicule, se sublimer. Tout cela pour établir que nous nous connaissons mal et que ce sont souvent les circonstances qui décident pour nous. Dans ces conditions n'est-il pas prétentieux de prétendre dicter aux autres ce qu'ils devraient faire ?

Un défaut grave est de nous mêler de tout, de nous croire concernés par des affaires auxquelles nous ne comprenons rien ou ne savons rien. Il est de bon ton de répéter ce que d'autres avancent sans preuves, sans essayer de découvrir d'où vient le bruit. On critique sans raison pour le plaisir de prendre la parole, de se montrer, sans souci du ridicule. Heureusement qu'il ne tue point car il n'y aurait bientôt presque plus personne sur cette terre. C'est presque un sport que de se déclarer « contre » mais sans apporter quelque chose de productif. La critique est aisée mais l'art est difficile.

Si l'on s'était donné la peine de consulter les comptes antérieurs on aurait vu que les recettes ont doublé depuis quelques années, ce qui est déjà un gage de la valeur de notre périodique puisque les annonceurs lui font confiance (bravo rédacteur). Son contenu n'a rien à envier aux autres périodiques apicoles étrangers. Sa parution, parfois légèrement retardée ? Lequel d'entre nous ne s'est pas trouvé une fois dans son existence « en retard » ?

Avant de dire « Moi, à sa place, j'aurais fait ou je ferais... ! » Je resterais à la mienne et j'essayerais de comprendre avant d'entreprendre. Il est toujours très facile et toujours d'actualité de voir la paille dans l'œil de son prochain et d'ignorer la poutre qui est dans le sien.

J'ose espérer que notre rédacteur, dans sa bonne philosophie, n'aura pas accordé trop d'attention à ces doléances et qu'il continuera à donner le meilleur de lui-même comme il l'a fait jusqu'à ce jour. Aux insatisfaits je dirai « mets-toi à ma place et moi à la tienne », tu verras alors que ce n'est pas facile de contenter tout le monde et son père.

*Doudin.*