

Zeitschrift: Revue suisse d'apiculture
Herausgeber: Société romande d'apiculture
Band: 124 (2003)
Heft: 1-2

Vorwort: Éditorial
Autor: Marchand, Eric

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 18.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Editorial

« La ténacité peut avoir raison de la raison elle-même » (Paul Carvel)

En 2003, la Revue suisse d'apiculture a passé de sa 99^e année à sa 124^e année !

Cette mise au point fait suite au réexamen de la naissance de votre journal, dans le cadre des fêtes du futur 125^e anniversaire de sa fondation.

Le 4 novembre 1878, deux ans après sa fondation, la Société romande d'apiculture a décidé de publier un bulletin apicole mensuel. Après l'étude et le rejet de la proposition de la Société des apiculteurs de langue allemande pour la publication en commun d'un journal allemand et français, Edouard Bertrand (le futur auteur de « La conduite du rucher ») offrit son dévouement et ses services et devint le premier rédacteur du « Bulletin d'apiculture pour la Suisse romande », dont le premier exemplaire parut le 1^{er} janvier 1879.

Sous la conduite de cet illustre savant, la SAR atteignit rapidement son apogée et le « Bulletin » était considéré à l'étranger comme le plus avancé et le meilleur journal de langue française traitant de l'apiculture moderne au moyen des ruches à cadres mobiles.

Au gré des rédacteurs mais toujours sous l'égide de la SAR, le « Bulletin » porta différents noms :

- 1879 BULLETIN D'APICULTURE POUR LA SUISSE ROMANDE
 - 1887 REVUE INTERNATIONALE D'APICULTURE
 - 1904 BULLETIN de la Société Romande D'APICULTURE
 - 1950 JOURNAL SUISSE D'APICULTURE
- pour devenir enfin, dans les années 1980
la REVUE SUISSE D'APICULTURE

C'est ainsi, qu'au gré des années, **1241 numéros** sont sortis de presse, imprimés depuis 1950 par l'imprimerie Corbaz, à Montreux. Et si l'« American Bee Journal » est plus ancien que « La Revue », cette dernière est sans aucun doute un des plus anciens journaux apicoles au monde. Il nous appartenait, en ces temps où tout change et se défait et en hommage à ses fondateurs, de restituer aux apiculteurs d'aujourd'hui l'image de la ténacité qui lui a permis de se maintenir contre vents et marées.

En 1979, le rédacteur Fournier, se substituant à son journal, écrivait : « Je suis bien conscient que sans moi, notre grand édifice SAR ne tarderait pas à se désagréger et que les membres de la belle famille que nous formons se disperseraient inexorablement pour ne plus se rencontrer. » Ce point de vue me paraît tout à fait d'actualité.

Vous trouverez les dates de parution et les délais d'insertion des annonces en page 2. Les articles que vous nous envoyez et que nous publions gratuitement sont édités en fonction de la place disponible et non sur la base de ces délais d'insertion.

D'autre part, un index structuré par Gilbert Duruz, président de la fédération valaisanne, vous permettra de retrouver facilement les rubriques publiées depuis le mois d'octobre 1988 à ce jour. Un complément sera fait annuellement.

Et pour tous ceux qui, comme moi, échafaudent des plans de conduite du rucher pour cette année, je vous souhaite de beaux moments de rêve lors de vos prochaines lectures apicoles.

Eric Marchand