

Zeitschrift: Appenzeller Kalender
Band: 260 (1981)

Werbung

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 17.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Teufener Ortsmuseum verfügt über drei Mal mehr Raum als dem Publikum zugänglich ist. Dort werden die Zeugen Alt-Teufens treu verwahrt, bis der Kenner sie befragt, oder bis sie in einer wechselnden kleinen Ausstellung thematisch wirkungsvoll ins Licht gerückt werden.

Der lederne Wassereimer der hiesigen Feuerwehr und das einheimische Spinnrad sind kostbare Zeugen der Vergangenheit; aber der Besucher kennt beide bereits aus irgendeinem benachbarten Ortsmuseum; sie sind daher für Teufen mehr Sammel- und nur gelegentliche Ausstellungsobjekte. Allen Besuchern jederzeit vorweisen möchte man doch, was nur Teufen zu bieten hat. Etwa das Schaffen der Teufener Baumeisterfamilie Grubenmann. Gewiss, auch mehrere verdiente Landammänner waren Teufener, oder der Zeichner Fitzi, der Botaniker Frölich, der Dichter Walser... Aber Einschränkung bringt auch hier Gewinn und fordert als Museumsrichtlinien für Teufen:

— Thematische Beschränkung verstärkt das Erlebnis.

— Gehäufte Objekte und Originaldokumente schaden der übersichtlichen Information.
— Der Besucher soll über das Betrachten hinaus angeregt werden: Grafiken und Tabellen lassen ihn nachdenken — Befragungen und Demonstrationen aktivieren ihn zur Teilnahme — die Tonbildschau spricht ihn an; sie beansprucht mehr als seine Augen.

Information und Präsentation geniessen den Vorrang vor der Vollständigkeit und der Vielseitigkeit. Kurz: Wer alte Ware sammelt, verhilft ihr zu höherem Marktpreis; wer sie aber gut ausstellt, bringt ihren inneren Wert zum Leben.

Mit Grubenmann gelangt nicht nur eine Person und Familie, sondern ein ganzes Handwerk zur Darstellung, anschaulich, erlebbar. Gerade unsere Zeit, die das Bauen oft als Umweltzerstörung betreibt, mag sich andererseits auch die überkommenen Werte eines gewissenhaften Bauens vergegenwärtigen. Die Grubenmann-Sammlung zeigt eindrücklich, wie Baukunst Kühnes unternehmen, und doch

Marty-Einfamilienhäuser

- ansprechende Gestaltung — optimale Grundrisse
- Qualitätsarbeit durch einheimische Handwerker
- überdurchschnittliche Isolation — spart viel Heizkosten
- gesunde, trockene Bauweise mit dem Naturprodukt Holz
- Erfahrung seit über 50 Jahren — ein Partner dem Sie ruhig vertrauen können

Telefon 073 22 36 36

marly wohnbau ag 9500 wil



VOLVO

FIAT

ALFA ROMEO

FERRARI

Autospenglerei — Chassisrichtbank

Sportgarage Stein AR
Leirer
Eidg. dipl. Automechaniker

Fachmännische exakte Ausführung aller Autoreparaturen mit den neuesten Testgeräten gehört zu unserem Betrieb. Wir sind ein kleines Team und würden uns freuen, auch Sie bei uns begrüßen zu dürfen.

Für den Termin rufen Sie uns an; ☎ 59 14 55