

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Appenzeller Kalender**

Band (Jahr): **265 (1986)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

von 87,47 Mio Franken einen Rekordzuwachs erfuhr. Ab 12. November 1984 konnten die Bankkunden im neuen Hauptsitz am Obstmarkt in Herisau bedient werden.

Kulturelles

Wenn einer jammert, in den Dörfern Auser- und Innerrhodens werde auf kulturellem Gebiet zu wenig (Wertvolles) geboten, dann ist er entweder ein Ignorant oder ganz einfach ein blasierter Wichtigtuer. Viel eher haben sich die für kulturelle Veranstaltungen Verantwortlichen gelegentlich über mangelndes Interesse beim Publikum zu beklagen.

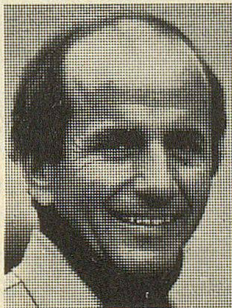
Neben den traditionsreichen kulturellen Organisationen, wie etwa die Casino-Gesellschaft Herisau, die Urnäser und Gruber Kirchenkonzertfolgen und die Pension Nord in Heiden, gibt es seit einigen Jahren auch jüngere Gruppierungen, z. B. «S hämet-photi»

(Teufen), «Kultur is Dorf» (Herisau) und die «Gruppe für Innerrhoden» (Appenzell), die sich hauptsächlich um zeitgenössisches Kunstschaffen bemühen.

In erster Linie seien hier einige aussergewöhnliche Chorkonzerte vermerkt. In Trogen führten die vereinigten Dorfböden unter Beizug einiger Berufsmusiker zusammen mit dem Orchesterverein Trogen (Leitung Albrecht Tunger) zwei Kantaten und das Himmelfahrts-Oratorium von J. S. Bach auf. In Walzenhausen erfreute der auf beachtlicher Stufe stehende Männerchor (Leitung Helmut Fischer) seine Freunde mit einem begeisternden Liederkonzert. In Herisau gab die Chorgemeinschaft Gemischter Chor der Harmonie/Evangelischer Singkreis mit Solisten und der Südwestdeutschen Philharmonie Konstanz (Leitung Heinz-Roland Schneeberger) «Ein Deutsches Requiem» von Johannes Brahms. — In unserem Kanton gibt es mehrere sehr leistungsfähige Blasmusikvereine, die in jüngerer

Dubach Wallisellen 80/190

Schweizer Qualitäts-Möbel ab Fabrik ^{viel, viel} günstiger!



Emil Frehner
Möbelfabrikant
Herisau

Polster- und Lederpolstermöbel ★ Wohn- und Esszimmer
Schlafzimmer und Studios ★ Wohnwände und Buffets
Elementschränke und Betten ★ Tische, Stühle
und Salontische ★ Komplett Aussteuern und Einzeilmöbel!

Frehner AG

Möbelfabrik, (Nähe des Sportzentrums),
9100 Herisau/Walke, Tel. 071 - 51 12 62

