

Bibliothèque cantonale et universitaire Lausanne

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare =
Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses**

Band (Jahr): **21 (1945)**

Heft 5

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>

BIBLIOTHÈQUE CANTONALE ET UNIVERSITAIRE LAUSANNE

Du 5 au 27 mai 1945, la Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne a commémoré par une exposition le centenaire de Philippe-Sirice Bridel. L'essentiel de son œuvre imprimée et manuscrite était réuni, encadré de souvenirs iconographiques : portraits du Doyen Bridel, de sa famille et de ses amis, vues de Lausanne, Bâle, Château-d'Œx et Montreux, étapes de sa carrière pastorale. L'œuvre du Doyen Bridel a perdu de sa fraîcheur. Il était d'autant plus opportun de rappeler l'importance de l'homme, son rôle d'intermédiaire entre la Suisse romande et la Suisse allemande, entre l'ancienne Confédération et la Suisse du XIX^e siècle, son « helvétisme ». Aussi une grande place était-elle réservée aux amis et correspondants de Bridel, à sa correspondance et à sa bibliothèque helvétique, premier essai, en Suisse, de constituer une bibliothèque nationale. Ces documents ont pu être réunis grâce au généreux concours de nombreuses collections publiques et particulières, et ont attiré un millier de visiteurs.

Le Musée historiographique vaudois, dont feu Frédéric-Th. Dubois était conservateur, a été rattaché à la Bibliothèque cantonale et universitaire. Toutes les demandes de renseignements concernant ces collections iconographiques doivent être adressées à la direction de la bibliothèque dont elles forment maintenant une section.

Un centre de documentation américaine à Berne

La Légation des Etats-Unis annonce l'ouverture d'une bibliothèque de documentation dans les locaux de son Département de la Presse, Berne, 35 Alpenstrasse. La bibliothèque contient une sélection limitée d'ouvrages documentaires, de livres donnant les interprétations les plus récentes sur tous les aspects de la vie sociale et économique américaine, et de livres traitant des différents aspects de l'Amérique pendant la guerre. Elle contient aussi un choix de journaux courants.

La collection est mise à la disposition de toutes les personnes désirant avoir accès à une source d'information sur tous les sujets touchant à l'Amérique actuelle.

La bibliothèque est ouverte tous les jours de la semaine de 9 heures à midi et demi, et l'après-midi de 15 à 18 heures.
