

Umschau = Livres et revues

Autor(en): **E.E. / A.D. / P.B.**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Nachrichten der Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare und der Schweizerischen Vereinigung für Dokumentation = Nouvelles de l'Association des Bibliothécaires Suisses et de l'Association Suisse de Documentation**

Band (Jahr): **26 (1950)**

Heft 1

PDF erstellt am: **24.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

eine und Unternehmen. Die Folgen eines Hirnschlages zwangen ihn, dem Schulunterricht zu entsagen. In den Jahren, die ihm noch beschieden waren, arbeitete er trotz körperlicher Be-

hinderung täglich an einer Geschichte der Stadt Thun, bis ihm eine höhere Macht leise die Feder aus der Hand nahm.

Hans Gustav Keller.

Ausland — Etranger

Grande-Bretagne

La *Library Association* de Grande-Bretagne a publié, à l'intention des bibliothécaires britanniques ou étrangers désirant trouver un emploi temporaire ou permanent en Angleterre, une petite brochure intitulée «Prospects of Employment in British Libraries for the Overseas Librarian». On y trouve tous renseignements uti-

les sur les possibilités d'engagement dans les diverses catégories de bibliothèques, sur les salaires, le coût de la vie, etc. Pour qu'un étranger puisse occuper un poste rétribué, le Ministère du Travail pose comme condition qu'il soit engagé comme surnuméraire seulement et que son salaire ne dépasse guère le montant d'un argent de poche. La brochure peut être obtenue à la rédaction des Nouvelles.

UMSCHAU — LIVRES ET REVUES

017.1

American legation, Press and cultural relations section. — *Library catalogue*. — Bern, Thunstr. 78, 1949 — 8°. 110 p.

Die Presseabteilung der amerikanischen Gesandtschaft in Bern hat eine Neuauflage ihres Bibliothekskataloges herausgegeben. Nach Sachgebieten eingeteilt verzeichnet dieser die amerikanische Literatur, die hier den Interessenten zur Verfügung steht. Der Katalog ist durch einen Sachindex zugänglich gemacht und hat auch äußerlich ein ansprechendes Gewand. Vielleicht wird das nächste Mal ein Autorenindex denselben vervollständigen. Solche Bibliotheken bringen die Völker einander wirksam näher.

E. E.

017.1

London, University Library. — *Classified catalogue of selected accessions 1947-48*. — London 1949. — 8°. XVIII, 261 p.

In diesem Katalog werden nach Sachgebieten geordnet die wichtigsten Neuanschaffungen der Londoner Universitätsbibliothek verzeichnet. Wie wir aus der Einleitung erfahren, beträgt der Gesamtzuwachs jährlich etwa 15 000 Bände. In der Anschaffungsliste sind hier 5 236 Titel aufgenommen worden, über deren Verteilung nach den verschiedenen Sachgebieten eine statistische Zusammenstellung Auskunft gibt. Dem Verzeichnis ist zudem noch ein Sachindex angehängt, sodaß der Katalog leicht übersichtlich geworden ist.

E. E.

020(08)

Festschrift Karl Schwarber. — Beiträge zur schweizerischen Bibliotheks-, Buch- und Gelehrten-geschichte zum 60. Geburtstag am 22. November 1949 dargebracht. Basel, B. Schwabe, 1949. — 8°. 318 S., 5 Taf., 2 Faks. — Fr. 18.—.

Schon der Untertitel dieser Festschrift verrät, wie weit der Rahmen der darin aufgenommenen Beiträge gespannt ist. Diese Tatsache ist sicher nicht einem bloßen Zufalle zuzuschreiben. Es kommt dadurch vielmehr der vielseitige Geist des Gefeierten zum Ausdruck, denn Oberbibliothekar Dr. Karl Schwarber ist nicht nur Bibliothekar, sondern Wissenschaftler im Sinne des Basler Humanismus. Daß er sich durch seine Arbeit nicht nur Achtung zu verschaffen, sondern überall Freunde zu gewinnen verstand, geht schon aus der langen Gratulantenliste hervor. Den Glückwunschartikeln folgen dann die Einzelbeiträge, in denen die verschiedensten Fragen der Bibliotheks-, Buch- und Geistesgeschichte behandelt werden. Da die Festschrift zudem noch illustriert ist und vom Verlag auch drucktechnisch aufs beste ausgearbeitet wurde, stellt sie ein Werk von allgemeinem und bleibendem Wert dar. Es bleibt daher zu hoffen, sie werde dem Gefeierten weitere Freunde werben, seinem Beispiel weitere Nachahmung verschaffen und so jedem Leser den Impuls verleihen, den Oberbibliothekar Dr. Karl Schwarber seiner Bibliothek und dem gesamten schweizerischen Bibliothekswesen zu geben verstand.

E. E.

020(1)

Annali della Biblioteca governativa e libreria civica di Cremona. Vol. I: 1948. — Cremona 1949.

La bibliothèque de Crémone est déjà ancienne et ses fonds sont riches. En 1938, elle a modernisé, d'une heureuse manière, ses locaux et possède des installations que beaucoup d'autres instituts similaires pourraient lui envier.

Le nouveau périodique qu'elle publie — trait d'union entre la bibliothèque et ses amis — est fort bien fait et contient des contributions intéressantes. On y relève, en particulier, parmi plusieurs autres, un article de son directeur Stelio Bassi, sur de récents achats par sa bibliothèque, de codex et d'incunables. On y trouve, également, diverses bibliographies utiles. [S. Bassi: *Inventario descrittivo degli manoscritti e incunabili della biblioteca di Cremona*. R. Monterosso: *Inventario della sezione di musicologia*. G. Somenzi: *Guida bibliografica per lo Studio lingue moderne*]. Ce fascicule est rehaussé de plus de 40 reproductions d'anciens imprimés et de tableaux appartenant à la bibliothèque de Crémone.

A. D.

020(1)

COSTA, Ugo. — **Codice delle biblioteche italiane.** — Roma, Istituto poligrafico dello Stato, 1949. 1 vol. 724 p.

Cette seconde édition du «code des bibliothèques italiennes» vient mettre heureusement à jour cet ouvrage dont le premier tirage datait d'une dizaine d'années.

Ce manuel, très pratique, se consulte aisément. Il est divisé par matières, et ne comprend, dans le texte, que les dispositions actuellement en vigueur, alors que les précédentes sont rappelées dans le sommaire des chapitres correspondants.

La première partie traite des bibliothèques de l'État, ouvertes ou non au public, la seconde ayant trait aux

autres bibliothèques: communales, provinciales, scolaires et populaires. Un appendice réunit toutes les lois et dispositions touchant les objets d'art et d'antiquité, les documents bibliographiques rares, des imprimés anciens, etc.

Le volume est complété par une table des matières, un index chronologique et un index alphabétique. Il est un précieux auxiliaire pour celui qui cherche à se documenter sur l'organisation des bibliothèques italiennes.

A. D.
020 (1)

PAFFORD, J. H. P. — American and Canadian Libraries. — London, The Library Association, 1949. 42 p.

Le directeur de la Bibliothèque de l'Université de Londres a rapporté d'un séjour de 2½ mois sur l'autre rive de l'Atlantique, en 1947, une documentation extrêmement riche et intéressante. Ses observations, écrites avec une compétence et une objectivité remarquables, nous permettent de mesurer l'évolution des bibliothèques américaines depuis les relations que nous en donnèrent Hermann Escher et Marcel Godet. De nouveaux problèmes se posent, notamment dans les bibliothèques universitaires (sur lesquelles l'auteur fait porter l'accent principal) et dans la formation professionnelle des cadres. Aucun résumé ne peut remplacer la lecture de cette étude substantielle et complète, aussi nous bornerons-nous à relever quelques sujets d'intérêt général.

Dans les universités, les étudiants, habitués dès leurs années de High School à disposer de bibliothèques répondant à tous leurs besoins, sont enclins à penser qu'il n'est point nécessaire de posséder beaucoup de livres, et les BU ont dû s'outiller et s'organiser spécialement (voir p. ex. les Reserved Book Rooms) pour leur

fournir jusqu'aux manuels indispensables. Il en résulte une certaine passivité des étudiants, et les BU sont obligées de se mettre en frais pour les attirer à elles, tant par leurs installations (Browsing Rooms) que par d'autres appas. L'auteur estime fort judicieusement que le rôle d'une BU est de développer, non seulement l'amour de la lecture, mais aussi celui du livre, ainsi que le besoin de se constituer une bibliothèque personnelle.

Les écoles de bibliothécaires sont incontestablement excellentes — l'on serait tenté de dire: trop excellentes. La possibilité d'y obtenir, non seulement le titre de bachelier, mais encore ceux de «Master» et même de «Ph. D. in library science» conduit infailliblement à une inflation que certains bibliothécaires américains ne peuvent s'empêcher de regretter. L'auteur met en garde contre cette mode des diplômes ronflants qui nous menace de contagion. Un collègue américain émet l'avis que l'on devrait se borner à l'enseignement de quelques principes élémentaires accompagné d'exercices relativement peu nombreux, la plus grande partie du travail pratique ne pouvant être apprise nulle part mieux que dans une bibliothèque. Une école — p. ex. celle de Chicago — pourrait être réservée à l'enseignement et à la recherche scientifique. (Cela ramène donc à notre conception d'une séparation nette entre les services moyen et scientifique.) Les Américains se préoccupent de déterminer non seulement les connaissances nécessaires à un bibliothécaire, mais encore quelle en est la part qui peut faire l'objet d'un enseignement purement scolaire.

La croissance des fonds est un problème en USA comme chez nous. L'auteur étudie les avantages et les

désavantages des trois moyens d'y parer préconisés aux Etats-Unis: la construction de dépôts communs à plusieurs bibliothèques pour les volumes peu demandés, la microfiche de Rider, et le Farmington Plan. Ce dernier ne semble pas rencontrer l'approbation unanime, car la centralisation qu'il comporte, excellente à bien des égards, risque, par une rationalisation exagérée, d'enrayer plutôt que de vivifier l'activité des bibliothèques. En outre, il met en danger le développement des bibliothèques spéciales de moindre envergure dont la valeur culturelle et éducative est grande. — Le lecteur trouvera dans ce mémoire une quantité de renseignements précieux sur tous les aspects de l'activité et de l'organisation des bibliothèques américaines. P. B.

021.009.2

Actes du Comité international des bibliothèques. 14^e session, Londres 20—23 sept. 1948. La Haye, M. Nijhoff, 1949. — Fédération internationale des associations de bibliothécaires. Publ. 13.

Der 13. Band der Publikationen des Internationalen Verbandes der Bibliothekar-Vereine enthält den Bericht über die 14. Sitzung des Internationalen Komitees der Bibliotheken, die letztes Jahr in London stattgefunden hat. Neben dem Rechenschaftsbericht des Präsidenten Dr. Munthe und des Sekretärs M. Sevensma sowie eines UNESCO-Vertreters enthält der Band auch die verschiedenen Kommissionsberichte, sodaß man daraus ersehen kann, was auf den verschiedensten Gebieten des Bibliothekswesens zur Zeit gearbeitet und geplant wird. So dürfte diese Publikation in keiner Bibliothek fehlen, die am gemeinsamen Fortschritt des Bibliothekswesens interessiert ist. E. E.

Actes du Comité international des bibliothèques, 15^e session, Bâle, 11—13 juillet 1949. La Haye, Martinus Nijhoff, 1949. — Fédération internationale des associations de bibliothécaires. Publ. 14.

Sous la présidence de M. Munthe, Président de la Fédération internationale, le comité a siégé à Bâle du 11 au 13 juillet 1949.

Les Actes donnent un aperçu de ses nombreuses activités soit nationales soit internationales. Ce dernier aspect a joué un rôle encore plus développé qu'autrefois grâce à la présence des représentants de l'UNESCO. Le distingué Secrétaire général de l'Association, M. Sevensma, prit également une part active à tous les travaux. M. A. C. Breycha-Vauthier a complété sa publication des actes en réunissant un grand nombre de rapports publiés en annexe qui font connaître les activités des diverses associations nationales ainsi que de nombreuses bibliothèques de tous les pays. P.-E. Sch.

021.009.2

[**The Co-operative Provision of Books, Periodicals and Related Materials.** — *Libr. Ass. Rec.* vol. 51 (1949), N^o 12, p. 383—387.

L'immense effort industriel et économique accompli par l'Angleterre en vue de son redressement a mis au premier plan le problème d'une meilleure utilisation des bibliothèques comme sources de documentation scientifique, industrielle et économique. En 1948, la Royal Society demanda aux bibliothécaires de vouer toute leur attention à la coordination de leurs acquisitions et de leurs champs de diffusion, afin que chaque chercheur britannique puisse trouver facilement tout ouvrage nécessaire. La Library Association vient d'approuver

le rapport d'une commission instituée par elle à cet effet, traçant les grandes lignes d'un plan de base qui, est-il bien précisé, n'a rien d'obligatoire, mais cherche uniquement à orienter les bonnes volontés vers le but commun.

Ce plan définit les tâches que devraient assumer les différents types de bibliothèques, classées en cinq catégories: A. les bibliothèques nationales, B. et C. les bibliothèques spécialisées «de 1^e et 2^e ligne», D. les bibliothèques régionales de référence, E. les bibliothèques de prêt. Ainsi, toutes les bibliothèques du pays sont appelées à collaborer, p. ex. les bibliothèques universitaires sous B, les bibliothèques spécialisées du gouvernement, des instituts de recherche, de l'industrie, etc. sous B et C, les public libraries sous D et E. La Library Association demande que les pouvoirs publics accordent une aide financière aux institutions désirant participer à cette action d'ensemble, ainsi que pour la publication d'un Répertoire des bibliothèques scientifiques de Grande-Bretagne. Enfin, il est suggéré d'englober dans ce plan également les services bibliographiques et documentaires déjà existants ou à créer dans les bibliothèques spécialisées.

Il est intéressant de noter qu'en Angleterre la guerre a manifestement bien développé, comme chez nous d'ailleurs, l'esprit de collaboration entre bibliothèques publiques et privées, et notamment entre bibliothèques industrielles qui ont appris à surmonter leur crainte de la concurrence. Ceci ressort également d'un autre mémoire paru dans le même fascicule du Libr. Ass. Rec. p. 376 — 382: *Libraries and Industry*, par J. P. Lamb, le Bibliothécaire de la Ville de Sheffield.

P. B.

025.0

JACKSON, William A. — *The Importance of Rare Books and Manuscripts in a University Library.* — Harvard Libr. Bull., vol. 3 (1949), n^o 3, p. 315-326.

Trop souvent, les livres rares et les mss sont considérés comme des curiosités, objets de la passion des collectionneurs et des bibliothécaires, mais dont les étudiants pourraient le plus souvent se passer pour leurs recherches. L'auteur montre clairement qu'il n'en est rien et que les dépenses qu'une bibliothèque universitaire fait pour sa collection de mss et d'édition princeps sont fort bien placées. En bien des cas, ni la photocopie ni le fac-similé ne peuvent remplacer valablement l'original. En outre, le livre rare qui constitue ces collections n'est pas toujours le livre spectaculaire et coûteux. Pour étudier une époque, il faut pouvoir lire nombre d'ouvrages peu connus qui n'eurent jamais de seconde édition et qui sont aujourd'hui presque introuvables sinon uniques. Ce sont eux qui forment la toile de fond sur laquelle se détachent les «grands livres», et c'est par leur étude qu'on arrive à une juste conception des conditions spirituelles dans lesquelles sont nés ces derniers. Pour les sciences morales, pour les humanités, ces collections de livres rares sont aussi indispensables que, pour les sciences naturelles, les laboratoires.

P. B.

025.4

LORPHÈVRE, Georges. — *La Concordance entre Classifications.* — Rev. Doc. vol. 16 (1949), n^o 1, p. 8-16.

Etudiant les anciennes classifications, l'auteur émet l'avis fort judicieux qu'il serait préférable de se servir de leurs caractéristiques pour perfectionner une classification moderne

en usage — en l'espèce la C. D. U. — plutôt que de construire une nouvelle classification qui chercherait à éviter toutes les imperfections de ses ancêtres. La base 10 est l'une des plus fréquentes, car sur 66 classifications examinées on en trouve six pour chacune des bases 5, 6, 10, 11 et 13, cinq pour la base 8, et 3 à 0 pour les autres bases entre 2 et 100. Dans un tableau qui rendra les plus grands services pour toute étude de classification comparée, l'auteur donne ensuite, pour chacun des indices décimaux (à deux, parfois à trois décimales) la liste des indices correspondants adoptés par trente classifications, datant pour la plupart du 19^e siècle.

P. B.

027.4

McCOLVIN, Lionel [Roy]. — **The public library system of Great Britain.** — A report on its present condition with proposals for post-war reorganization. London. Library association, 1942. — 8^o. X, 218 p. - sfr. 5.—

Dieses schon 1942 erschienene Werk über englische Volksbibliotheken ist keineswegs veraltet. Es wird zuerst auf den Zweck einer Bibliothek im allgemeinen hingewiesen, dann charakterisiert der Autor die verschiedenen Arten der Volksbibliotheken, erläutert die Spezialaufgaben und deren Koordinierung, er bespricht die Personal- und Finanzfrage, um am Schluß eine Zusammenfassung zu geben. Interessant ist der daran anschließende zweite Teil mit dem Blick in die Zukunft, wo er unter anderem vorschlägt, das ganze Land sei in «Einheiten», d. h. Bibliotheksdistrikte einzuteilen, innerhalb welcher dann für alle in Frage kommenden Bedürfnisse Bibliotheken eingerichtet werden sollten. Eine solche Aufteilung scheint auch unseren Verhältnissen angepaßt.

E. E.

027.4

WINTELER-Marty, Jakob. — **Geschichte der Glarner Landesbibliothek.** — Glarus, Tschudi & Co. (1949) — 8^o. 36 S. 1 Taf.

Der derzeitige Bibliothekar der Glarner Landesbibliothek gibt in dieser Broschüre eine ansprechende geschichtliche Darstellung seiner Bibliothek. Diese wurde 1759 gegründet und steht seither im Dienste des Glarnervolkes als Kulturhüterin und -Vermittlerin. So spiegelt sie, wie der Verfasser sagt, in gewissem Sinn das glarnerische Kulturleben wieder. In der kleinen Schrift ist das Wesentliche ihrer Geschichte festgehalten und es darf sicher behauptet werden, es sei dem Autor gelungen, das Interesse für die Bibliothek zu wecken und zu fördern, wie es seine Absicht war.

E. E.

027.6

Biblioteche aziendali. — *Giornale della libreria*, No. 1, 15 gennaio 1950, p. 9—10.

Dans cet article, Descalzo décrit le fonctionnement d'une bibliothèque d'une fabrique comprenant environ 800 personnes à Sestri Levante. L'étude en question touche un problème d'un grand intérêt humain. Cette bibliothèque a été créée grâce à l'initiative des ouvriers. Toutefois, la direction de l'usine a appuyé cette idée en fournissant une partie des fonds et les locaux nécessaires. Le bibliothécaire est un jeune contremaître et plusieurs autres volontaires collaborent avec lui. L'auteur nous donne encore divers renseignements très intéressants touchant la fréquentation de cette bibliothèque, le prêt des volumes et les écrivains les plus demandés.

A. D.

027.6

Une prière pour les bibliothèques d'hôpitaux.

Le *Bookseller* du 21. 12. 49 reproduit la prière suivante, composée par le Doyen de St-Paul à Londres, le Très Rév. W. R. Matthews, pour la prospérité des bibliothèques d'hôpitaux:

«Père Eternel de Lumière, qui es l'auteur de tout bien et de toute perfection, nous Te remercions pour le réconfort et la connaissance qui nous sont venus par les livres, ainsi que pour tous ceux dont les écrits ont illuminé le sentier de notre vie: nous Te prions de bénir l'œuvre des bibliothèques d'hôpitaux et de lui susciter des bienfaiteurs afin qu'elle puisse grandir et prospérer. Accorde Ta consolation et Ta force aux malades dans nos hôpitaux et permets que par nos labeurs Ton Saint-Esprit apporte la patience, la paix et la compréhension à nombre de ceux qui languissent dans les affres de la faiblesse. Accepte nos prières et nos efforts, nous T'en supplions au nom de Celui qui nous enseigne les bienfaits de l'amour charitable, Jésus Christ, notre Seigneur.»

P. B.

027.6

STRAUS, Ralph. — **New aids to reading in hospitals.** — *British book news*, 109, sept. 1949, p. 559-572, 1 pl.

In wenigen Zeilen weist der Verfasser auf Lesegeräte hin, die eigens für Spitäler konstruiert wurden, damit auch die Kranken sich derselben bedienen können. In vielen Fällen wird der Patient so Bücher lesen können, wo er sonst auf die Lektüre überhaupt hätte verzichten müssen. Das Gerät projiziert die Seiten auf eine Platte oder sogar auf die Zimmerdecke und erlaubt das Umdrehen der Seiten, wenn auch nur irgend ein Glied be-

wegt werden kann. Die Apparate werden in Amerika fabriziert. E. E.

027.6

SCHMID-Schädelin, Irmgard. — **Bericht über Krankenhausbibliothek-Fragen (Auszug).** — *Veska-Zeitschrift*, Luzern, Jan. 1950.

Mme Schmid, qui avait pris part au Congrès international des bibliothèques d'hôpitaux à Berne en 1938, dont les actes ont été publiés par notre association, a fait à la réunion des «Bibliothèques pour tous», d'octobre 1949 un rapport sur les principaux progrès enregistrés depuis ce moment. La voiture de livres permet à la bibliothécaire de stimuler la lecture chez les patients souvent fort passifs et qui ont néanmoins besoin de ce réconfort. La connaissance des thèmes traités dans les livres est nécessaire et ce service gagne beaucoup s'il est confié à une bibliothécaire. Les hôpitaux d'une certaine importance devraient d'une part posséder une bibliothèque leur appartenant avec un fond de base parfaitement connu de la bibliothécaire; ils devraient de plus avoir recours à la Bibliothèque pour tous pour renouveler sans cesse l'intérêt des lecteurs.

P.-E. Sch.

028

SAVAGE, Ernest A. — **The Librarian as Critic.** — *Libr. Ass. Rec.*, vol. 51 (1949), N° 9, p. 268-274.

L'auteur, avec beaucoup de tempérament, rompt une lance en faveur de l'attitude critique du bibliothécaire vis-à-vis de ses livres. Bien entendu, il ne s'agit pas le moins du monde de critique politique — en bon démocrate, il n'y songe même point — mais de critique littéraire, à l'instar de celle qui se fait journellement dans les revues et journaux. Si le bi-

bibliothécaire ne professe point d'opinion personnelle, comment veut-il remplir son rôle d'éducateur et de guide du lecteur? Il ne doit pas seulement donner à celui-ci ce qu'il demande, mais encore offrir des ouvrages qu'il juge de qualité à tous ceux qu'il estime capables de les apprécier. Les exemples donnés sont nombreux et font preuve d'une profonde expérience.

P. B.

341.17

Selected bibliography of the specialized agencies related to the United Nations. — Lake Success, New York, Library services, UNO, 1949. — 4^o. VI, 28 p.

Aus den Dokumenten, die die UNO und ihre verschiedenen Arbeitsorganisationen betreffen, ist hier eine Auswahl getroffen. Diese Bibliographie soll fortgesetzt werden. Im ersten Heft sind Publikationen aus den Jahren 1945—1949 verzeichnet. Wer nicht Zeit oder Geduld hat, sich durch den Überreichtum der UNO-Dokumente durchzuarbeiten, der wird diese Bibliographie willkommen heißen.

E. E.

385.0:010

CLAES, Alfons. — **Railway Documentation in Europe.** — *Special Libraries*, vol. 40 (1949), N^o 7, p. 251-258.

L'auteur étudie les raisons pour lesquelles la documentation ferroviaire est si différemment organisée en U.S.A. et en Europe: là-bas des compagnies privées, pas de frontières et une seule langue sur tout un continent, ici des services étatisés, beaucoup de frontières et plusieurs langues. L'Amérique a par conséquent créé une seule grande bibliothèque dans ce domaine — celle de la Association of American Railroads à Wa-

shington — tandis que l'Europe possède une multitude de bibliothèques, centres de documentation et musées dont l'auteur donne une liste complète. Notons que la documentation de la Reichsbahn a été presque entièrement détruite, et qu'aucun contact n'a encore pu être établi avec l'URSS.

P. B.

526.8:025.4

KREISEL, W[illi]. — **Grundlagen zu einem schweizerischen Kartenkatalog.** — Einsiedeln, Komm. Benziger & Co. AG., 1949. — 8^o. 96 Seiten, 2 Kartenskizzen, 1 Fig. — Fr. 8.—

In einer knappen Abhandlung wurde vom Verfasser mit viel Hingabe und Begeisterung zusammengetragen, was für einen schweizerischen, ja für jeden Kartenkatalog wissenswert ist. Als Praktiker ging er dabei von seinem schweizerischen Kartenkatalog, den er seit 30 Jahren systematisch ausgebaut hat, sowie von den dabei gemachten Erfahrungen aus. Im Anschluß daran gibt er allgemeine Regeln für die Klassierung, Katalogisierung und Archivierung von Karten. Eine reichhaltige Bibliographie über diese Fragen, sowie eine Zusammenstellung der Kartensammlungen der Schweiz bilden eine wertvolle Ergänzung zu den Ausführungen. Es wird der Bibliothekar in vielen Fällen weniger in Details eingehen, als der Vorschlag es empfiehlt. Dennoch kann diese kleine Abhandlung, die so viele brauchbare Anregungen enthält, auch ihnen sehr empfohlen werden.

E. E.

616.314.0

P. O. S. Pratique odonto-stomatologique. — *Documentation sur feuillets mobiles.*

Cet ouvrage contient des articles relatifs à la médecine dentaire et à

la stomatologie. Il est présenté sous une forme de classement nouveau, dans le même principe, d'ailleurs, que les fiches juridiques suisses. Des feuillets complémentaires ou de remplacement permettent de tenir constamment à jour cette publication et les diverses contributions qu'elle renferme. Il est à remarquer que chaque feuillet porte la cote du classement décimal universel.

A. D.

655.4/5

Nuove norme per gli scambi con la Svizzera. — *Giornale della libreria*, No 22, 30. 11. 49, p. 247.

Le 5 novembre 1949 a été signé entre la Suisse et l'Italie un accord additionnel à l'accord commercial du 15 octobre 1947. Cette nouvelle convention prévoit notamment des possibilités de paiements plus faciles que précédemment. Les bases des nouvelles normes prévoient aussi que les journaux, périodiques, musique et livres imprimés d'origine suisse seront admis à l'importation en Italie suivant une simple autorisation de la douane italienne.

Des allègements dans le transfert des devises ont également été admis. L'article mentionné donne à ce sujet les plus amples renseignements.

A. D.

VARIA

Schweizerische *Landesbibliothek* hat gratis abzugeben:

1. Académie des sciences et des arts des Slaves du sud de Zagreb. Bulletin des travaux de la classe des sciences mathématiques et naturelles.

Années 1867—1914. Zagreb 1916/17. 1 volume.

Années 1914—1945. Fascicules 1-35. Ensemble 26 brochures.

2. Académie yougoslave des sciences et de beaux-arts, Zagreb. Bulletin international. Classes: D'histoire et de philologie, de philosophie et de droit, des beaux-arts et belles-lettres. Fascicules 1—14. 1923—1943. Ensemble 16 volumes.

Das *Historische Museum Schloß Thun* veröffentlichte bis zum Rücktritt seiner Konservatoren Gustav und Hans Gustav Keller 1947 einen jährli-

chen Jahresbericht, sowie verschiedene Publikationen über das Museum, die Stadt Thun und ihre Umgebung. Diese Publikationen konnten während der Kriegsjahre nicht in die kriegführenden Staaten verschickt werden. Die früheren Konservatoren erhalten jetzt von ausländischen Bibliotheken in vermehrtem Maße Anfragen um Überlassung der Veröffentlichungen des Thuner Historischen Museums, denen sie in der Regel nicht mehr zu entsprechen in der Lage sind. Es wäre dem Unterzeichneten sehr gedient, wenn ihm aus den Dublettenbeständen der schweizerischen Bibliotheken Veröffentlichungen des Histor. Museums Schloß Thun, besonders dessen Jahresberichte, überlassen werden könnten. Der Unterzeichnende ist gerne bereit, sie zu bezahlen.

H. G. Keller,
Eidg. Zentralbibliothek, Bern