

Fédération internationale des associations de bibliothécaires (FIAB)

Autor(en): **Gavin, P.**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Nachrichten / Vereinigung Schweizerischer Bibliothekare, Schweizerische Vereinigung für Dokumentation = Nouvelles / Association des Bibliothécaires Suisses, Association Suisse de Documentation**

Band (Jahr): **49 (1973)**

Heft 1

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-771073>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Fédération Internationale des Associations de Bibliothécaires (FIAB)

Conseil général, Budapest, 26 août–2 septembre

Répondant à l'aimable invitation de la Hongrie, la FIAB a tenu cet été son Conseil général à Budapest.

L'année 1972 étant l'Année internationale du livre, il était normal de prendre pour thème des séances plénières «La lecture dans un monde en évolution». Thème très vaste, d'un intérêt certain, qui contrastait avec le caractère très technique, très spécialisé de plusieurs des communications présentées dans le cadre des comités.

Cette opposition était sensible: il est essentiel de prendre ses distances, de tenter des synthèses, et pourtant le travail devient de plus en plus spécialisé. D'où la création, au sein de certains comités, de groupes de travail très réduits; d'où, aussi, le souci de coordonner le travail effectué par ces groupes de travail.

Une préoccupation commune réunit les chercheurs: il faut coopérer, et la coopération suppose la mise au point de normes.

C'est ainsi que le Comité des publications en série présentait la deuxième version du projet ISBDS, International Standard Bibliographical Description for Serials. (On sait qu'une norme pour la description des monographies a été mise au point par la FIAB en 1971.)

Le Comité de catalogage s'est penché sur le problème du classement des œuvres des grands auteurs.

Le Comité de statistiques poursuivait ses travaux en vue de compléter les Recommandations adoptées par l'Unesco en 1969.

Le Comité de mécanisation va s'attaquer aux problèmes posés par le tri des notices en ordinateur (intercalation).

Le Comité de construction discutait des normes valables pour les bibliothèques publiques.

On le voit, le mouvement est général.

Dans son discours d'ouverture, le président de la FIAB, M. Liebaers, a souligné l'importance de l'Année internationale du livre, il a parlé des pays en voie de développement, il a aussi traité du Contrôle bibliographique universel; ce sera le thème du prochain Conseil général, qui aura lieu fin août 1973 à Grenoble. Un thème qui prend de plus en plus d'importance: plusieurs des résolutions votées lors de la session de clôture, à Budapest, allaient dans ce sens.

On le voit, d'importants travaux sont en cours dans le cadre de la FIAB, qui prouve ainsi son dynamisme.

P. Gavin