

Literaturanzeigen und Besprechungen = Comptes rendus et publications récentes

Autor(en): [s.n.]

Objekttyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Nachrichten VSB/SVD = Nouvelles ABS/ASD = Notizie ABS/ASD**

Band (Jahr): **54 (1978)**

Heft 2

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Meisterwerke aus der europäischen Bücherwelt (Arbeitstitel)

12. September bis 21. Oktober 1978, Predigerchor

Zum Anlaß der internationalen Antiquariatsmesse für Bücher und Graphik, die Ende September in Zürich stattfindet, präsentiert die Zentralbibliothek aus dem Eigenbestand eine Auswahl von «Büchern, die die Welt bewegten». Neben herausragenden Beispielen der Belletristik stehen wissenschaftliche Werke, welche für den Fortschritt der Naturwissenschaften und der Technik maßgeblich waren. Auch das schöne Buch wird zur Geltung kommen: Eine Sondersammlung von Buchebänden großer Meister aus dem 20. Jahrhundert gibt der Ausstellung ebenso einen buchkünstlerischen Akzent wie die beispielhaft illustrierten Werke früherer Jahrhunderte. Zudem wird eine größere Zahl von farbigen Zeitungen, seltene Exemplare aus der populären Druckgraphik des 16. Jahrhunderts, der Bücherschau einen besonderen geschichtlichen Akzent verleihen.

Die Ausstellungen im Predigerchor der Zentralbibliothek, Predigerplatz 33, sind Dienstag bis Freitag von 13—17 Uhr, Donnerstag durchgehend bis 21 Uhr und Samstag von 10—17 Uhr geöffnet. Gruppenführungen sind auch außerhalb der Öffnungszeiten möglich. Die Vestibülausstellung ist zu den üblichen Bibliothekszeiten zu sehen.

Literaturanzeigen und Besprechungen Comptes rendus et publications récentes

Spyri, Johanna; Meyer, Conrad Ferdinand: Briefwechsel 1877—1897. Mit einem Anhang: Briefe der Johanna Spyri an die Mutter und Schwester C. F. Meyers 1853—1897. Hrg. und kommentiert von Hans und Rosmarie Zeller. Mit einer Einl. von Rosmarie Zeller. Kilchberg am Zürichsee, Mirio Romano, 1977. — 23 cm. 136 S. 3 Taf. — geb. Fr. 24.80.

(Kilchberger Drucke. 6.)

Dieser jüngste Kilchberger Druck ist der Meyer- wie der Spyri-Forschung sehr willkommen. Er kann als Musterbeispiel sorgfältiger Editionstechnik und gepflegter Buchgestaltung gelten. Bibliothekaren wird im besondern die Bibliographie der Schriften von Johanna Spyri wertvoll sein, die in den Anhang aufgenommen ist. Sie füllt eine Lücke aus, weil es bisher ein auf Autopsie beruhendes Verzeichnis der Werke

von Johanna Spyri noch nicht gegeben hat. ck

Börsenverein des Deutschen Buchhandels, Frankfurt a. M., Historische Kommission: Hundert Jahre Historische Kommission des Börsenvereins, 1876 bis 1976. Frankfurt a. M., Börsenverein des Deutschen Buchhandels, 1976. — 30 cm. (Buchhandelsgeschichte, 8, 11.5. 1976, S. B 317—B 384 = Beil. zum Börsenblatt für den Deutschen Buchhandel.)

Buch und Schrift von der Frühzeit bis zur Gegenwart. Rundgang durch die Dauerausstellung des Deutschen Buch- und Schriftmuseums der Deutschen Bücherei, Leipzig. (Bearb. von Fritz Funke. Fotos: Herbert Strobel und Christa Christen. 2., überarb. Aufl.) Leipzig, Deutsche Bücherei, Deutsches Buch- und Schriftmuseum, 1975. — 22 cm. 118 S. 18 Taf.

Chen, Ching-chih: Applications of operations research models to libraries. A case study of the use of monographs in the Francis A. Countway Library of Medicine, Harvard University. Cambri-

dge, Mass., London, The MIT Press, (1976). — 24 cm. XXII, 212 p. fig. — cloth £ 11.90.

BIBLIOTHEKKARTEN im DRUCKSERVICE

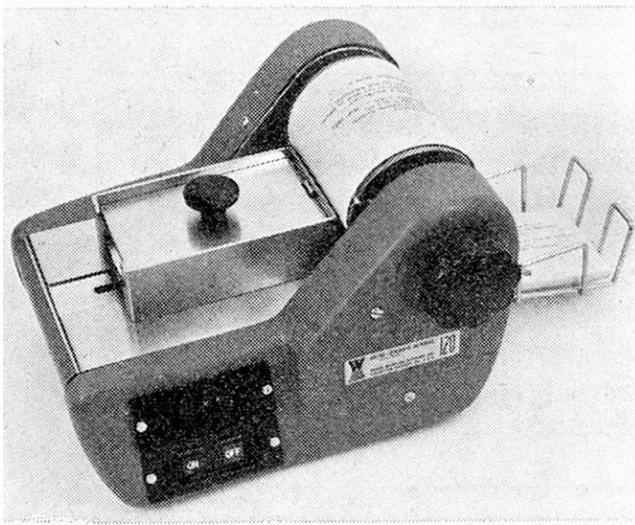
Wir bedrucken Ihre Bibliothekskarten (7,5 x 12,5 cm):

- preisgünstig,
auch bei kleinen Auflagen
- schnell
- tiefschwarz, lichtbeständig

Informieren Sie sich bei:

ORIMIA AG

Bernerstrasse Nord 182
8064 Zürich, Telefon 01/64 12 20



Man kennt ihn nicht nur

Man braucht ihn auch in über 250 Bibliotheken

den elektrischen

MINI-GRAPH

KARTEIKARTENDRUCKER

Darum sollten auch Sie diesen kleinen Zauberer kennenlernen.

Er bedruckt Norm-Karteikarten (12,5 x 7,5 cm) schnell und sauber in jeder gewünschten Anzahl

- keine Einrichtungszeiten
- von jedermann leicht bedienbar
- die preisgünstigen Matrizen können mit der Maschine getippt werden
- keine Übertragungsfehler
- schneller Druck (2 Stück pro Sekunde)
- automatische Abstellung, wenn die vorbestimmte Anzahl erreicht ist
- kleiner Platzbedarf und geringes Gewicht
- niedrige Anschaffungskosten

Für Sie haben wir am Lager:
Inbedruckte, gelochte Bibliothekskarten
(12,5 x 7,5 cm) weiss und in sechs verschiedenen Farben

ORIMIA AG

Bernerstrasse Nord 182
8064 Zürich, Telefon 01/64 12 20

Als Ihr Partner jederzeit zu Ihren Diensten