

# Umschau = Tour d'horizon

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **Nachrichten VSB/SVD = Nouvelles ABS/ASD = Notizie ABS/ASD**

Band (Jahr): **54 (1978)**

Heft 5

PDF erstellt am: **21.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

---

## Umschau — Tour d'horizon

---

### IFLA-KONGRESS IN DER HOHEN TATRA

Vom 27. 8.—2. 9. d.J. fand der 44. IFLA-Kongreß in Strbské Pleso in der Tschechoslowakei statt. Obwohl infolge der etwas knappen Hotelkapazität die Zahl der Teilnehmer beschränkt wurde, war dem Anlaß ein voller Erfolg beschieden, zählte man doch an die 800 Teilnehmer mit den vielen Begleitpersonen, die wegen der landschaftlich schön gelegenen Bergwelt gekommen waren.

Die Arbeit der einzelnen Divisionen und Sektionen war dem Hauptthema: «Universale Verfügbarkeit über alle Veröffentlichungen der Welt (Universal availability of publications)» gewidmet. Wie Herr Urquhart von der British Library in seinem Referat ausführte, geht es vor allem darum, möglichst alle Veröffentlichungen bibliographisch zu erfassen mit Hilfe der UBC (= Universal bibliographic control), aber auch die Ausleihe aus allen Bibliotheken zu erleichtern. Dabei sollen dem Einsatz der modernen technischen Hilfsmittel, wie der Automation und der Reprographie, eine dominierende Rolle zukommen.

Ein slowakisches Organisationskomitee sorgte neben der Arbeit für allerlei Abwechslung, wobei die einheimischen Volkstänze einen besonderen Platz einnahmen. Leider blieb für ausgedehnte Spaziergänge in den blumendurchwachsenen Waldpartien wenig Zeit, dabei spielte auch das eher kalte und unfreundliche Wetter eine gewisse Rolle.

Max Boesch

---

## Literaturanzeigen und Besprechungen Comptes rendus et publications récentes

---

### TITELDOMINANTEN DER BENUTZUNGSSTRUKTUR Ausgewählte Bestlender-Liste für 1977 aus der Hauptstelle der Schweizerischen Volksbibliothek

Wer von bestselling oder von Bestseller spricht, redet vom Buchgewerbe oder, in diesem Fall treffender, von der Buchindustrie. Verläßt man die kommerzielle Seite des Buches, gelangt man zur Bibliothek und zum Zweck der Bibliothek: zur Benutzung. Hier kann analog der Begriff bestlendig oder Bestlender gebildet werden.

Was ist der Sinn solcher Ranglisten? Was vermögen sie auszusagen?

Bestseller-Listen dienen allein Werbezwecken, weshalb sie weitgehend manipuliert sind — was hinlänglich bekannt ist und an dieser Stelle nicht kommentiert zu werden braucht. Bestlender-Listen dagegen sind nichts anderes als konkretisierte Ausleihstatistiken; sie sind Seismographen und vermitteln Einblick in das Leseverhalten einer Bibliotheksbenutzerschaft, gleichzeitig geben sie einigen Aufschluß über die Bestandesstruktur einer Bibliothek.