

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **Nachrichten VSB/SVD = Nouvelles ABS/ASD = Notizie ABS/ASD**

Band (Jahr): **55 (1979)**

Heft 4

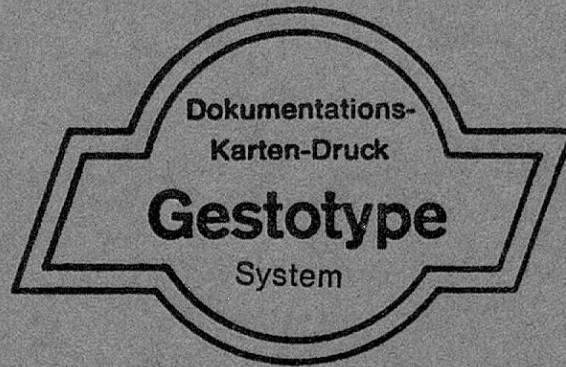
PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Kurt Heimgartner 5622 Waltenschwil AG Bannegg Tel. 057/6 38 20

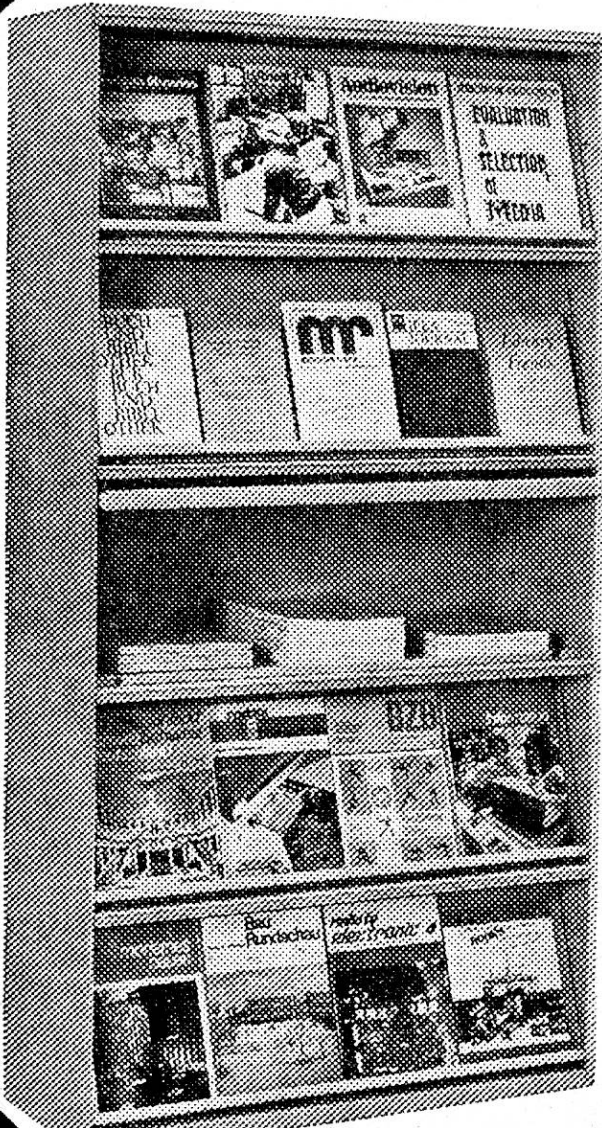
Durchkämmt man die Zettelkataloge der Bibliotheken, kann man, abgesehen von unterschiedlichen Katalogisierungsregeln, verschiedene Reproduktionstechniken feststellen: handgeschriebene, in Klebetechnik hergestellte und wachsmatrizenvervielfältigte Kärtchen, um nur einige zu nennen.

Seit 12 Jahren druckt GESTOTYPE Katalogkarten mit einer speziell konzipierten Maschine im Offsetverfahren (Firma Kurt Heimgartner, Waltenschwil); Herr Heimgartner hat in enger Zusammenarbeit mit der Firma Pfister-Leuthold AG, Generalvertreter für die Schweiz der Gestetner-Produkte, Offsetmaschinen und das Gestotype-System entwickelt. Die Arbeitsweise mit dem System ist so, daß sich der Kunde nicht dem Drucker anzupassen hat: Der Bibliothekar beschriftet Offset-Druckfelder aus Papier (je zwei Titelaufnahmen), die mit einem nichtdruckenden Vordruck versehen sind. Dieser Arbeitsgang unterscheidet sich kaum vom direkten Beschriften einer Katalogkarte. Er kann mit jeder beliebigen Schreibmaschine ausgeführt werden. Bedingung: spezielles Farbband (Plastic-Carbon), weicher Anschlag und sauberes Arbeiten. Kleinere Korrekturen sind mit einem speziellen Radierstift möglich. Die Offsetdruckfelder werden mit Angabe der einzelnen Auflagenhöhe an die Gestotype gesandt; in der Regel innert einer Woche kommen die bedruckten Katalogkarten zurück. Die einzelnen Titelaufnahmen sind durch farbige Karten voneinander getrennt. An die Papierqualität dürfen Ansprüche gestellt werden. Herr Heimgartner verfügt über ein großes eigenes Lager von maßhaltig geschnittenen und gelochten Kärtchen. Kunden, die es wünschen, können einen eigenen Karten-Vorrat anlegen, dessen Lagerung kostenlos ist. Mit dem Gestotype-System wird nahezu ohne Makulatur gearbeitet. Vorteile: keine Betriebskosten, Personal, spezielle Maschinen usw.; auch Druck von Laufzetteln (z.B. für Zeitschriften) usw.

Aus «Nachrichten VSB/SVD» vol. 55 (1979) No 2

Jetzt 20 Zeitschriften in einem Schrank

(20 ganze Jahrgänge!)



Die neuesten Nummern der Zeitschriften liegen auf den aufklappbaren Schrägtablern, die Ausgaben des laufenden Jahrganges dahinter gestapelt auf den Flachtablaren.

Ausführung in Stahl, in der sympathischen Farbe «off white» einbrennlackiert. (Bei Grossanlagen Farbe auf Wunsch.)

Masse:

H = 1900, B = 915, T = 355 mm

Lieferung in Boxen, keine Montagearbeit.

Zeitschriftenschrank Mod. 50100

710.-

Plus Verpackung und Transport zu Selbstkosten.

Immer das Richtige
für Ihre Bibliothek!

WERNER KULLMANN ORGANISATION

4027 Basel Oberalpstrasse 117 Tel. 061-39 53 68 Telex 63 674