

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Arbido-B : Bulletin**

Band (Jahr): **6 (1991)**

Heft (2): **Arbido spécial : Konservierung - Restaurierung = conservation -
restauration = conservazione - restauro**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Editorial

AR

BI

DO

Spécial

Inhalt – Sommaire – Sommari

	Seite
Le marché de la longue conservation en matière de papier	44
<i>Michel Barbe</i>	
(Zusammenfassung – Riassunto)	50
La normalisation des papiers permanents	51
<i>Michel Barbe</i>	
Die Konservierung und Restaurierung von Plänen und Karten	56
<i>Martin Strebel</i>	
(Résumé – Riassunto)	62
La restauration des livres et des documents d'archives médiévaux	64
<i>Andrea Giovannini</i>	
(Zusammenfassung – Riassunto)	72
Beurteilungs- und Entscheidungskriterien für die Einbandrestaurierung	75
<i>Julia Puissant</i>	
Veränderungen an Leder und Pergament	80
<i>Julia Puissant</i>	
Eine Zusammenfassung der Literatur auf Probleme der Lederpflege in Bibliotheken und Archiven	86
<i>Ulrike Bürger</i>	
La restauration et la conservation des documents photographiques anciens et modernes	90
<i>Christophe Brandt</i>	
(Zusammenfassung – Riassunto)	95
Optische Speicherplatten für die Dokumentenarchivierung: heutiger Stand	96
<i>K. Schläpfer</i>	
Bibliographie sommaire et sélective – Kurze Auswahlbibliographie – Bibliografia sommaria e selettiva	106
Bibliographie de base – Verzeichnis grundlegender Werke – Bibliografia di base	108
Editorial	3
<i>Michel Gorin</i>	
L'élaboration d'une politique de conservation et de restauration: quelques outils conceptuels	4
<i>Andrea Giovannini</i>	
(Zusammenfassung – Riassunto)	11
Verso una politica di conservazione e di restauro dei beni librari e documentari del Canton Ticino	13
<i>Andrea Ghiringhelli</i>	
(Zusammenfassung – Résumé)	15
Gegen das Büchersterben – ein verlorener Kampf?	17
<i>Joseph Leisibach</i>	
(Résumé – Riassunto)	21
Vers un programme PAC pour la Bibliothèque cantonale et universitaire vaudoise	23
<i>Louis-Daniel Perret</i>	
(Zusammenfassung – Riassunto)	27
Die Betreuung der Karten und Pläne im Staatsarchiv des Kantons Bern	30
<i>Karl F. Wälchli</i>	
(Résumé – Riassunto)	32
Erhaltung von Bibliotheks- und Archivgut – das Massenproblem	33
<i>Erwin Oberholzer</i>	
(Résumé – Riassunto)	38
Le papier dans tous ses états	39
<i>Florence Darbre</i>	

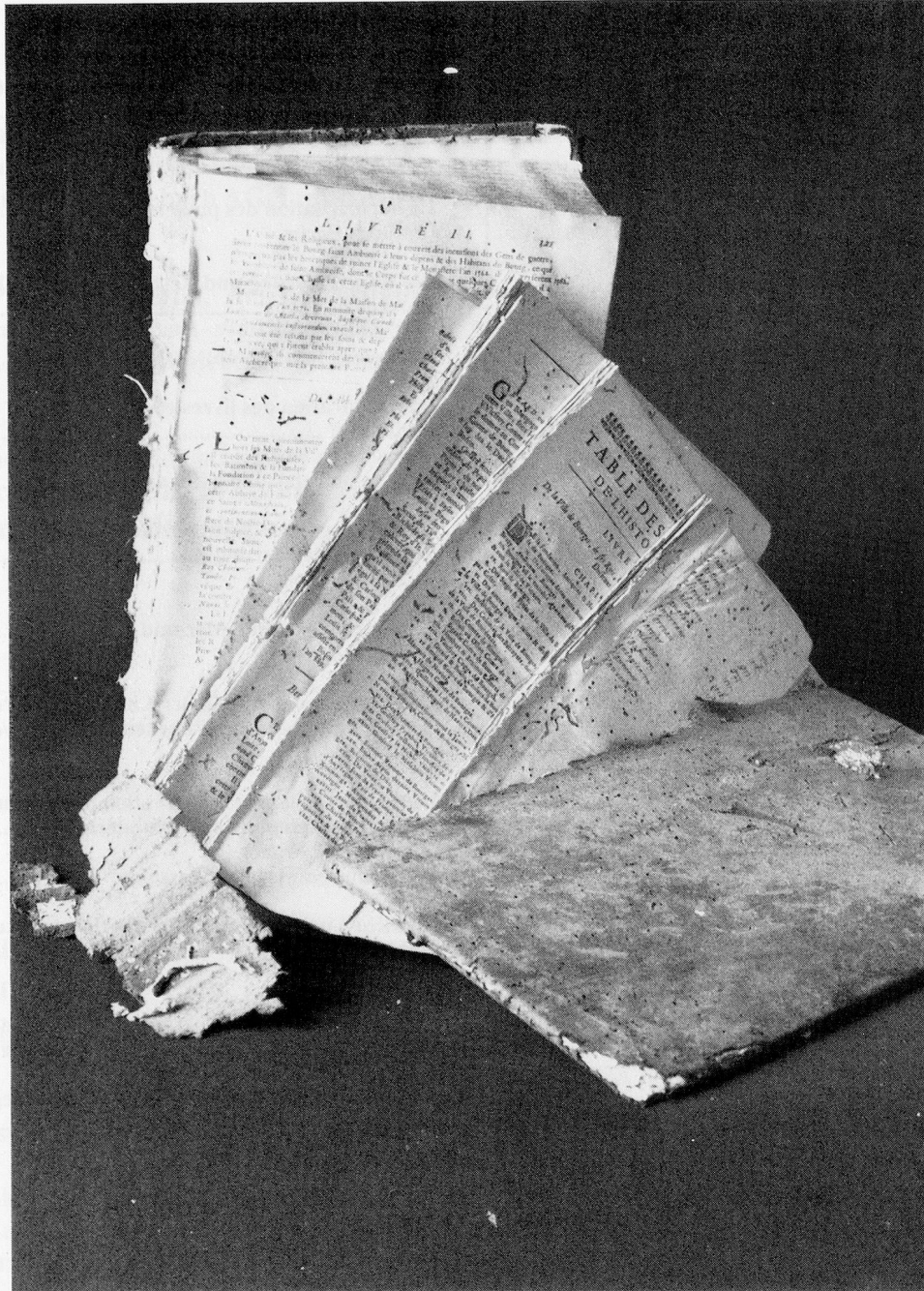


Photo Bibliothèque nationale de Paris, Centre de Sablé-sur-Sarthe