

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek
Information Schweiz
Band: 11 (1996)
Heft: 2

Rubrik: Quid novi

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 15.03.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

RÉORGANISATIONS AU SEIN D'ARBIDO

Dès le mois de février, et suite à la nouvelle structure du secrétariat SVD/ASD, il a été décidé que le secrétariat BBS serait désormais responsable de l'ensemble des tâches administratives relatives à Arbido. Ainsi, pour toute demande n'étant pas du ressort de la rédaction – publicité, abonnements, changements d'adresse, demande d'exemplaires supplémentaires, etc –, nous vous prions de bien vouloir vous adresser au Secrétariat BBS, Effingerstrasse 35, 3008 Bern (Tél. 031-382 42 40; fax 031 382 46 48; URL <http://www.bbs.ch>).

Par ailleurs, afin de ne pas alourdir les tâches administratives, le secrétariat BBS se chargera également de la rubrique Offres et Demandes d'emploi. Nous vous saurions gré de ne plus les adresser à notre membre de la rédaction, Daniela Spring.

Enfin, Madeleine Bovey Lechner, responsable de la rubrique Dossier, prend une pause professionnelle pour un motif bien agréable. Elle est devenue maman d'un petit Guillaume le 21 décembre dernier. Jusqu'à nouvel avis, ses coordonnées sont donc les suivantes: Madeleine Bovey Lechner, Ch. des Fleurettes 20, 1007 Lausanne (Tél. 021-617 57 16). A relever encore que Michel Gorin a rejoint les responsables de la rubrique Dossier. Les textes que vous souhaiteriez voir paraître dans votre revue peuvent de ce fait également lui être adressés. Ses coordonnées? Michel Gorin, E.S.I.D./IES, Rue Prévost-Martin 28, Case postale, 1211 Genève 4 (Tél. 022-320 93 11; fax 022-320 72 46).

Merci d'en prendre bonne note.

Cendrine Jéquier

Ouverture en février...

➔ Anna Mitgutsch liest aus "Abschied von Jerusalem". In der Reihe von Lesungen und Treffen mit österreichischen Autoren die von der Regionalbibliothek Bern (RBB) organisiert sind. Einführung: Feuilletonredaktor beim "Bund" Charles Linsmayer.

Bern, RBB Gewerbebibliothek Kornhaus, Zeughausplatz 2, 19. Februar, 20 Uhr, Eintritt: 15.-, Studierende 10.-.

➔ Lesen? Lesen!: Kurzfilme übers Lesen und übers Buch. In der Pestalozzi-Bibliothek im Gemeinschaftszentrum Riesbach werden fünf im Rahmen der Schweizer Jugendfilm und -Videotage 1995 von der Pestalozzi-Bibliothek ausgezeichnete Filme gezeigt. Mit dabei an diesem Abend sind die Filmemacherinnen und Filmemacher. (Veranstaltungszyklus zum Jubiläum der Pestalozzi-Bibliothek).

Riesbach, Gemeinschaftszentrum, Pestalozzi-Bibliothek, Seefeldstr. 93, 28. Februar, 20 Uhr.

Déjà ouvert:

➔ Das Schweizerische Rote Kreuz und Tibet. Eine Ausstellung von Tibet, Land und Leute.

Bern, Stadt- und Universitätsbibliothek Bern (StUB), Foyer, Münstergasse 63; Mo-Fr 8 Uhr -18 Uhr, Sa 8 Uhr -12 Uhr. Bis 9. Februar.

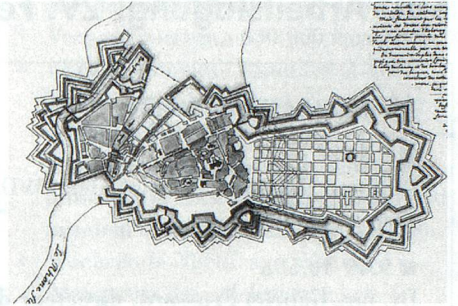


➔ Mémoire du cinéma. Les débuts du cinéma évoqués par le Département audiovisuel de la Bibliothèque de la Ville.

La Chaux-de-Fonds, Bibliothèque de la Ville, Progrès 33, jusqu'au 10 février.

➔ Micheli du Crest, 1690-1766, homme des Lumières.

Genève, Maison Tavel, rue du Puits Saint-Pierre 6, jusqu'au 29 février.



➔ Denis de Rougemont: une vie pour l'Europe.

Neuchâtel, Bibliothèque publique et universitaire, Place Numa-Droz, jusqu'au 2 mars.

➔ La Poste comme support publicitaire. Documents et objets témoins des multiples manières dont ont été utilisés les envois postaux à des fins publicitaires depuis plus d'un siècle et demi.

Berne, Musée PTT, Helvetiastr. 16, jusqu'au 10 mars.

➔ Piero Ventura, 25 ans d'illustrations. Ou comment illustrer la connaissance à travers l'évolution des peuples et de leur mode de vie ainsi que des grands explorateurs. Dessins.

Genève, Bibliothèque de la Cité, jusqu'au 12 mars.

➔ Honoré Daumier. Dessins de la collection Sturzenegger.

Schaffhausen, Museum zu Allerheiligen, Klosterplatz 1, jusqu'en avril.

BLOC-DOC

■ **Hier steht Ihre Meldung** - Kurze interessante, witzige, erschreckende, unglaubliche Neuigkeiten aus der Welt der Medien und der Bibliotheken, Dokumentationsstellen und Archive. /a