

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: 16 (2001)
Heft: 1

Rubrik: Arbido 2001 : thèmes et délais

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



THÈMES ET DÉLAIS

Points essentiels*

02/2001

- Evaluation des prestations
- Benchmarking
- Gestion des coûts
- Info-Controlling
- Procédés de copies dans les archives
- Consortium des bibliothèques universitaires suisses
- Annonce de la journée de travail AAS/VSA 2001
- Komintern

Délai de rédaction* Date de parution

9.1.2001 9.2.2001

03/2001

- Risques et opportunités de l'Internet
- Assemblée générale ASD/SVD à Zurich: élections, changement d'appellation, etc.

8.2.2001 13.3.2001

04/2001

- Archivage des documents électroniques
- ISO 15489
- Avenir de DLM

9.3.2001 11.4.2001

05/2001

- Collaborations et relations internationales entre bibliothèques et bibliothécaires
- Présence suisse dans les organes internationaux
- Travail de diplôme service de recherche BNS

6.4.2001 11.5.2001

06/2001

- Archives et Internet (journée de travail AAS/VSA 2001)
- Projet Malvine

7.5.2001 13.6.2001

07-08/2001

- Enfants et jeunes
- ↔ AR-BI-DO (II)
- Formation et formation continue
- Evénements de l'été

8.6.2001 12.7.2001

09/2001

- Dossier Canton de Genève
- Assemblée générale AAS/VSA
- Congrès BBS/CLP 2001
- Agenda 2001/2

8.8.2001 11.9.2001

10/2001

- Bibliothèques / archives et créateurs artistiques

7.9.2001 11.10.2001

11/2001

- Atelier ARBIDO: édition des étudiant(e)s

8.10.2001 8.11.2001

12/2001

- La bibliothèque comme lieu
- Rétrospective congrès BBS/CLP 2001
- ARBIDO 2002

8.11.2001 11.12.2001

Zweisprachige Version vgl. ARBIDO 12/2000, Seiten 29 und 30

Les INSERTIONS doivent parvenir jusqu'au 15 du mois précédent (resp. le jour suivant un jour de travail). Contacts insertions, annexes, etc.: cf. Impressum p. 4.

INSERATENSCHLUSS ist jeweils am 15. des Vor-Monats (resp. am darauffolgenden Arbeitstag). Kontakt Inserate, Beilagen usw.: vgl. Impressum S. 4.

* Die ARBIDO-Redaktion ist stets offen und dankbar für Anregungen und Beiträge. Die obige Liste dient primär der Planung. Sie soll zudem allen Interessierten ermöglichen, sich in die vorgesehenen Themen einzubringen. Die Planung kann durch Aktualitäten und neue Inhalte ergänzt und verändert werden. Weitere Schwerpunkt-Beiträge von neuen Autor/innen sollten in der Regel mindestens 1 Monat vor dem jeweiligen Redaktionsschluss angemeldet werden. Bei nicht angeforderten Einsendungen behält sich die Redaktion Refusierung oder Kürzungen vor. Kontakt Redaktion: vgl. Impressum S. 4.

* La rédaction d'ARBIDO est toujours ouverte et reconnaissante pour les suggestions et contributions apportées. La liste susmentionnée sert surtout à la planification. Elle devrait en outre permettre à tous les intéressés de se rapporter aux thèmes prévus. La planification peut être complétée par des actualités et de nouveaux contenus et modifiée. Des contributions essentielles ultérieures de nouveaux auteurs sont à annoncer en général au moins un mois avant le délai de rédaction respectif. La rédaction se réserve le droit de refuser ou de raccourcir les envois non sollicités. Contacts rédaction: cf. Impressum p. 4.