

**Zeitschrift:** Arbido  
**Herausgeber:** Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek  
Information Schweiz  
**Band:** 18 (2003)  
**Heft:** 12  
  
**Rubrik:** Tour d'horizon

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

**BiblioMondo als neuer Partner der Stadtbibliothek Biel**

Im Rahmen einer öffentlichen Ausschreibung hat sich die *Stadtbibliothek Biel für Concerto™* von *BiblioMondo* als neues Bibliothekssystem entschieden. *Concerto™* löst eine seit 1989 in Betrieb stehende Sisis-Applikation ab. Seit dem 2. Dezember 2003 steht die neue Software im Echtbetrieb.

*Concerto™* basiert auf einer modernen, HTML-basierten Systemarchitektur. Alle Module werden über einen Internet-Browser bedient und sind in drei Sprachen (Deutsch, Französisch und Englisch) verfügbar. Die Dialogsprache (inkl. Hilfetexte) kann zu jedem Zeitpunkt in allen Modulen durch Mausclick gewechselt werden. Dieser hohe Komfort bildete neben der vielseitigen Parametrisierbarkeit, der hohen Flexibilität und dem Innovations- und Entwicklungspotential ein wichtiges Entscheidungskriterium für die zweisprachige Stadtbibliothek Biel. Neben *Concerto™* als bibliothekarischem Arbeitsinstrument wird die Stadtbibliothek Biel das Produkt *ZONE-I* (ebenfalls von *BiblioMondo*) für die Publikumsrecherche einsetzen. *ZONE-I* ist eine moderne Internetportallösung, die neben den gängigen OPAC-Funktionen erweiterte, benutzerfreundliche Suchmöglichkeiten wie assoziative Wortsuche, durch die Bibliothek vorgegebene Suchprofile sowie eine spezielle Abfragemaske für Kinder bietet. Daneben können die Benutzerinnen und Benutzer neben den üblichen Transaktionen wie Reservationen, BenutzerInnen-Kontoabfragen etc. ihre eigenen Suchprofile einrichten.

Die Beschaffung einer neuen Bibliothekssoftware ist Teil der Gesamterneuerung der Informatikinfrastruktur der Stadtbibliothek Biel. Das Gebäude wird neu verkabelt und mit neuer Hardware und einer modernen Netzwerkinfrastruktur ausgestattet. Die neue Bibliotheksapplikation wird auf einer *Citrix-Metaframe*-Architektur betrieben. *Niklaus Landolt*

**Multimedia-Datenbanken im Vergleich**

Der *mediacampus zürich* veranstaltet zusammen mit der *ETH-Bibliothek* am 22. Januar 2004 eine Fachtagung zum Thema «*Multime-*

*dia-Datenbanken im Praxisvergleich*». Die Veranstaltung findet im Rahmen einer Fachmesse mit verschiedenen namhaften Anbietern von Softwareprodukten statt. In der Ausstellung im Tagungszentrum des *mediacampus zürich* erhalten rund 10 Anbieter von Softwarelösungen Gelegenheit, sich und ihr Produkt interessierten Besuchern vorzustellen. Die Anbieter vertreten verschiedene Lösungsansätze, vom Bildportal über integrierte Datenmanagementsysteme bis hin zu Gesamtlösungen für Bibliotheken, Archive und Museen. An den Messeständen ist eine vertiefte Auseinandersetzung mit den Anbietern und ihren Produkten möglich.

Parallel dazu finden im angrenzenden Vortragssaal Fachvorträge statt, die zum einen von Anbietern, zum andern von Fachpersonen gehalten werden. Dabei soll das Schwergewicht auf unterschiedliche Konzepte für die Verwaltung und Vermittlung multimedialer Inhalte gelegt werden. Die Referenten werden Themen wie Unterstützung von Standards, elektronische Archivierung und Funktionalitäten für Internetnutzung behandeln. Zusammen mit einer Schlussdiskussion sollen sich die Besucherinnen und Besucher ein Bild über die unterschiedlichen Lösungsansätze sowie über die Stärken und Schwächen der vorgestellten Produkte machen können. *mgt.*

Ort: *mediacampus zürich*, Baslerstrasse 30, 8048 Zürich  
 Termin: 22. Januar 2004, 9–17 h.  
 contact:  
*Rudolf Mumenthaler*  
*ETH-Bibliothek*  
*Rämistrasse 101, 8092 Zürich*  
 Tel.: 01 632 21 83  
 E-Mail:  
*mumenthaler@library.ethz.ch*  
 → *www.mediacampus.org*

**Info-Stammtisch in Basel**

Das Beispiel *Stammtisch Zürich* (Restaurant *Outback*) hat ja schon seit Jahren Erfolg. Jetzt haben wir auch in Basel einen gestartet. Am 28. Oktober 2003 fand über Mittag im Restaurant *Storchen* (1.Stock) der erste *Info-Stammtisch Basel* statt. 12 Fachleute aus diversen Firmen und Informationssparten trafen sich zum gemütlichen Beisammensein und informellen Austausch.

Informationsspezialisten aus allen Sparten (Archiv, Records Ma-

agement, Bibliothek und Dokumentation), aber auch Anbieter von Produkten in diesem Umfeld sollen sich in ungezwungenem Rahmen, aber regelmässig treffen können, um Erfahrungen und Fragen aus ihren Fachgebieten bei einem Lunch diskutieren zu können.

Der nächste Stammtisch findet statt am *Donnerstag, 15. Januar 2004, ab 11.45 Uhr* im *Storchen*, *Fischmarkt 10, Basel*. Danach gilt folgender Rhythmus: Alle 2 Monate immer am 2. Donnerstag d.M. ab 11.45 im *Storchen* (ein Tisch für 12–15 Personen wird jeweils reserviert sein). Bei Bedarf wird der Rhythmus geändert oder erhöht (monatlich).

Im Namen aller Beteiligten und begeisterungsfähigen Info-Spezis und Netzwerker/innen:

*Jürg Hagmann*  
 E-Mail: *jhagmann@bluewin.ch*

**7. Internationale Bielefeld Konferenz: «Thinking beyond Digital Libraries – Designing the Information Strategy for the Next Decade»**

Vom 3.–5. Februar 2004 veranstaltet die *Universitätsbibliothek Bielefeld* die 7. Internationale Bielefeld Konferenz in der Stadthalle. Die Konferenz ist die Fortführung des bekannten *Bielefeld Kolloquiums*, das sich mit der Einführung im Jahre 1992 insbesondere den neuen Technologien und technischen Dienstleistungen für wissenschaftliche Bibliotheken widmete. Die 7. Konferenz, erstmalig organisiert durch den neuen Direktor der UB Bielefeld, *Norbert Lossau*, gibt neue Impulse. Zunächst konnten mit *Reg Carr*, Oxford University Libraries, und *Hans Geleijnse*, University of Tilburg, zwei weitere prominente Vertreter aus dem Ausland für das Programmkomitee gewonnen werden.

Über innovative Technologien hinaus, die zur globalen, intelligenten Vernetzung und Navigation von derzeit eher isolierten lokalen, digitalen Bibliotheken eingesetzt werden sollen, wird sich die kommende Konferenz schwerpunktmässig auch mit der Stellung wissenschaftlicher Bibliotheken innerhalb ihrer Universitäten beschäftigen. *mgt.*

contact:  
 E-mail: *ub@ub.uni-bielefeld.de*

**Weiterbildungsprogramm 2004**



Das Kursprogramm des BBS für 2004 ist erschienen. Bewährte, immer wieder gefragte Kurse sind im Programm geblieben, andere wurden überarbeitet und wieder aufgenommen, neue Kurse runden das Angebot ab.

Das Weiterbildungsprogramm kann beim BBS-Sekretariat unter Tel. 031 382 42 40 bestellt werden. Sie finden es aber auch unter *www.bbs.ch*, Rubrik Weiterbildung, wo Sie sich online anmelden können.

**Programme de formation continue 2004**

Le programme des cours de la BBS a paru. Par rapport à l'année passée, le nombre de cours en français a plus que doublé.

Le programme peut être commandé au secrétariat de la BBS, tél. 031 382 42 40. Il peut également être consulté sous *www.bbs.ch*, rubrique formation continue, où vous avez la possibilité de vous inscrire en ligne.

*Brigitte Moeckli*

Tel.: 031 300 63 41  
 Fax: 031 300 63 90  
 E-Mail: *abonnemente@staempfli.com*

Arbido

IM ABO