

Pérenniser le document numérique [Lisette Calderan, Bernard Hidoine, Jacques Millet]

Autor(en): **Sardet, Frédéric**

Objektyp: **BookReview**

Zeitschrift: **Arbido**

Band (Jahr): - **(2008)**

Heft 4: **Informationswissenschaft: die Instrumente der Zukunft =
Information documentaire: les outils du futur = Scienze della
informazione: gli strumenti di domani**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Pérenniser le document numérique

Frédéric Sardet

Comme le rappelle l'introduction à cet ouvrage¹, il n'est plus possible de considérer le cycle de vie des documents numériques sans aborder la problématique de leur conservation et la «pérennisation de son intelligibilité».

Agir donc vite et bien, par un ordonnancement adéquat de l'information serait en la matière un bon point de départ, comme le souligne Catherine Dhérent, qui rappelle les étapes obligées d'un référencement adéquat des documents numériques. Une occasion aussi pour elle de rappeler le poids croissant des *records managers* (y compris dans des services d'archives historiques) pour définir des règles de production et gérer les référentiels.

Pour celles et ceux qui méconnaîtraient les procédures de normalisation de l'archivage, il est conseillé de lire la contribution de Catherine Lupovici sur l'OAIS (Open Archival Information

System, ISO 14721). Une bonne introduction pour tous ceux qui s'interrogent sur la manière de mettre en œuvre un archivage numérique de long terme dans une acception très puissante, puisqu'il s'agit moins d'une durée que d'un rapport au changement, reproductible de manière infinie, mais par là même qui pose des exigences fortes en terme de veille.

Une autre perspective du livre concerne le rattrapage en quelque sorte de productions documentaires sinon sauvages du moins sans description ni organisation, un cas plutôt fréquent dans les organisations. Yannick Toussein en profite pour montrer des solutions imaginables par l'analyse de contenus des textes, l'extraction d'information ou l'annotation. Dans une autre contribution, Bertrand Couasnon développe la question de la numérisation rétrospective appliquée à des manuscrits, ce qui permet de présenter les espoirs mis dans l'automatisation de l'annotation des images et de sources anciennes comme l'état civil.

Autre objet analysé à l'occasion de ce séminaire, tout ce qui touche le web. Produire des documents numériques présente un coût. L'économie de la gestion numérique est analysée par le Ca-

nadien Jean-Michel Salaün, qui évoque les problèmes de l'édition et les transformations induites par la généralisation du Web 2.0. Julien Masanès, dans un monde virtuel où chacun peut publier dans une grande instabilité et une profusion d'instanciations ne garantissant pas pour autant la pérennité, présente les méthodes expérimentées depuis les années 1990 pour l'archivage du web (collecte et organisation). Problématique parallèle, la pérennisation des publications scientifiques dans un contexte d'accès libre (archives ouvertes).

Enfin, une intéressante présentation, par le juriste Philippe Bazin, de la signature électronique et du cadre légal français – condition supposée de l'authentification des documents numériques – dans laquelle il rappelle les normes pour le maintien d'une archive probante plutôt que «légale».

Un nouvel opus qui fait une fois encore honneur au travail mené en France notamment à l'INRIA pour prendre à bras le corps la problématique du numérique dans le cadre de l'information documentaire.

Contact: frédéric.sardet@lausanne.ch

1 *Pérenniser le document numérique: séminaire INRIA 2-6 octobre 2006 – Ambroise, ouvrage coord. par Lisette Calderan, Bernard Hidoine et Jacques Millet, Paris: ADBS, 2006, 206 p.*