Zeitschrift: Arbido

Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz

Band: - (2008)

Heft: 4: Informationswissenschaft: die Instrumente der Zukunft = Information documentaire: les outils du futur = Scienze della informazione: gli strumenti di domani

Buchbesprechung: Pérenniser le document numérique [Lisette Calderan, Bernard Hidoine, Jacques Millet]

Autor: Sardet, Frédéric

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 13.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Pérenniser le document numérique

Frédéric Sardet

Comme le rappelle l'introduction à cet ouvrage[1], il n'est plus possible de considérer le cycle de vie des documents numériques sans aborder la problématique de leur conservation et la «pérennisation de son intelligibilité».

Agir donc vite et bien, par un ordonnancement adéquat de l'information serait en la matière un bon point de départ, comme le souligne Catherine Dhérent, qui rappelle les étapes obligées d'un référencement adéquat des documents numériques. Une occasion aussi pour elle de rappeler le poids croissant des *records managers* (y compris dans des services d'archives historiques) pour définir des règles de production et gérer les référentiels.

Pour celles et ceux qui méconnaîtraient les procédures de normalisation de l'archivage, il est conseillé de lire la contribution de Catherine Lupovici sur l'OAIS (Open Archival Information System, ISO 14721). Une bonne introduction pour tous ceux qui s'interrogent sur la manière de mettre en œuvre un archivage numérique de long terme dans une acception très puissante, puisqu'il s'agit moins d'une durée que d'un rapport au changement, reproductible de manière infinie, mais par là même qui pose des exigences fortes en terme de veille.

Une autre perspective du livre concerne le rattrapage en quelque sorte de productions documentaires sinon sauvages du moins sans description ni organisation, un cas plutôt fréquent dans les organisations. Yannick Toussaint en profite pour montrer des solutions imaginables par l'analyse de contenus des textes, l'extraction d'information ou l'annotation. Dans une autre contribution, Bertrand Coüasnon développe la question de la numérisation rétrospective appliquée à des manuscrits, ce qui permet de présenter les espoirs mis dans l'automatisation de l'annotation des images et de sources anciennes comme l'état civil.

Autre objet analysé à l'occasion de ce séminaire, tout ce qui touche le web. Produire des documents numériques présente un coût. L'économie de la gestion numérique est analysée par le Canadien Jean-Michel Salaün, qui évoque les problèmes de l'édition et les transformations induites par la généralisation du Web 2.0. Julien Masanès, dans un monde virtuel où chacun peut publier dans une grande instabilité et une profusion d'instanciations ne garantissant pas pour autant la pérennité, présente les méthodes expérimentées depuis les années 1990 pour l'archivage du web (collecte et organisation). Problématique parallèle, la pérennisation des publications scientifiques dans un contexte d'accès libre (archives ouvertes).

Enfin, une intéressante présentation, par le juriste Philippe Bazin, de la signature électronique et du cadre légal français – condition supposée de l'authentification des documents numériques – dans laquelle il rappelle les normes pour le maintien d'une archive probante plutôt que «légale».

Un nouvel opus qui fait une fois encore honneur au travail mené en France notamment à l'INRIA pour prendre à bras le corps la problématique du numérique dans le cadre de l'information documentaire.

Contact: frédéric.sardet@lausanne.ch

1 ***Pérenniser le document numérique: séminaire INRIA 2–6 octobre 2006 – Ambroise*, ouvrage coord. par Lisette Calderan, Bernard Hidoine et Jacques Millet, Paris: ADBS, 2006, 206 p.**