

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: - (2013)
Heft: 4: Linked Open Data Big Data : alles vernetzt = tout en réseau = tutto in rete

Artikel: Umfrage arbido = Enquête arbido
Autor: Staub, Herbert
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-769747>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Congrès BIS à Lugano: Un programme attractif dans une région ensoleillée

Katia Röthlin, collaboratrice de projets,
Secrétariat BIS

«Bibliothèques & formation», tel est le thème du prochain congrès BIS qui se tiendra à Lugano du 3 au 6 septembre 2014. Réservez dès maintenant cette date!

Après le congrès 2012 qui s'est déroulé à Constance – une réussite! – BIS invite ses membres au Tessin pour le congrès de septembre 2014. Quelque 400 personnes se retrouveront dans le sud ensoleillé de la Suisse, pour continuer à se former et pour échanger. Vous y êtes cordialement invités. Le Palazzo dei Congressi donne directement sur le lac et offre des conditions optimales pour notre congrès.

De nombreuses entreprises ont d'ores et déjà réservé des places pour l'exposition et présenteront les dernières nou-

veautés du monde des bibliothèques. Outre des visites dans plusieurs bibliothèques de la région de Lugano, comme la bibliothèque du nouveau Tribunal pénal fédéral à Bellinzzone, le programme comprendra également des conférences. On ne négligera pas non plus la convivialité, notamment lors de la cérémonie d'ouverture et de la soirée

festive du jeudi: vous vous rendrez à Grotti en bateau, un bon tuyau, même pour les Tessinois. Le vendredi après-midi, BIS tiendra son assemblée générale. Et pour celles et ceux qui veulent se rendre au Tessin en toute décontraction, ils pourront voyager avec nous à bord du train spécial «Churchill» (voir encadré).

Avec le «Churchill»

Le prochain congrès BIS commence déjà «en chemin»: voyagez avec nous à bord du train spécial «Churchill», l'après-midi du 3 septembre 2014, de Olten ou Zurich jusqu'au Tessin. A Bellinzzone, nous visiterons la nouvelle bibliothèque du Tribunal pénal fédéral avant de continuer en direction de Lugano. La légendaire flèche rouge, construite à l'occasion de l'exposition nationale de 1939, a notamment servi en 1946 pour la visite de Winston Churchill en Suisse. D'où son surnom. Vous avez maintenant la possibilité unique de voyager à bord de ce train spécial et d'arriver au congrès frais et dispos. En cours de route, vous pourrez écouter de brefs exposés sur certaines entreprises qui seront présentes au congrès et échanger informations et impressions avec d'autres membres BIS. Le trajet et le repas de midi sont proposés au prix de 75 francs. Inscrivez-vous dès maintenant, le nombre de places est limité: www.bis.ch.



Umfrage *arbido*

Herbert Staub, Président BIS

Im Rahmen ihrer Bachelorarbeit an der HTW Chur hat die Informationswissenschaftlerin Sarah Carbis im Sommer die BIS-Mitglieder zu *arbido* befragt. 202 Mitglieder aus der Deutschschweiz und 67 aus der Romandie haben teilgenommen. Positiv bewerteten die Befragten den Erscheinungsrhythmus, die Zweisprachigkeit, die Abstracts, die interdisziplinären Themen und die Printausgabe. Veränderungen wurden

gewünscht beim Inhalt: keine monothematischen Hefte, mehr Informationen zur Verbandstätigkeit, nicht nur Fachartikel. Klarer Optimierungsbedarf zeigte sich bei Layout und Lesefreundlichkeit. Der VSA hatte seine Mitglieder bereits 2009 zu *arbido* befragt.

Der BIS-Vorstand bedankt sich bei Sarah Carbis für die äusserst wertvolle Arbeit. An seiner Retraite im Dezember wird der Vorstand die Umfrageergeb-

nisse konkret auswerten und allfällige Optimierung von *Arbido* skizzieren. Anfang 2014 wird mit dem VSA als Mitherausgeber ein möglicher Relaunch diskutiert. Eine Umsetzung gemeinsam beschlossener Änderungen wäre per 2015 realisierbar.

Mehr dazu: Die Bachelorarbeit wird demnächst in der Reihe «Churer Schriften zur Informationswissenschaft» veröffentlicht. www.htwchur.ch/informationwissenschaft

Enquête *arbido*

Herbert Staub, Präsident BIS

Sarah Carbis, spécialiste en information documentaire, a, dans le cadre de son travail de bachelor à la HTW Coire, réalisé auprès des membres BIS une enquête concernant *arbido*, en été 2013. 202 membres de Suisse alémanique et 67 de Suisse romande ont participé à cette enquête. Les personnes interrogées ont considéré positifs le rythme de parution, le bilinguisme, les abstracts, les thèmes interdisciplinaires et l'édi-

tion print. Elles souhaitent également des changements au niveau du contenu: pas de cahier monothématique, plus d'informations sur les activités de l'association, pas uniquement des articles spécialisés. Quant au layout et à la lisibilité, ils doivent être clairement optimisés. L'AAS avait déjà interrogé ses membres en 2009 concernant *arbido*.

Le Comité BIS remercie Sarah Carbis pour son travail extrêmement précieux. Lors de sa retraite de décembre, le Comi-

té évaluera concrètement les résultats de cette enquête et esquissera les éventuelles mesures d'optimisation. Au début 2014, l'AAS, co-éditrice, discutera d'une possible nouvelle version. Une mise en œuvre des changements décidés en commun serait réalisable pour 2015.

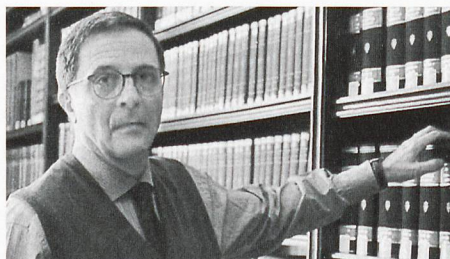
Plus d'informations: le travail de bachelor sera publié prochainement dans la série «Churer Schriften zur Informationswissenschaft». www.htwchur.ch/informationswissenschaft.

Antonio Spadafora (1942 – 2013)

Robert Barth

Am 29. Juni ist der ehemalige Direktor der Biblioteca Cantonale von Locarno, Antonio Spadafora, verstorben. In der Deutschschweiz und der Romandie weniger bekannt, gehörte Spadafora im Tessin während vier Jahrzehnten zu den prägenden intellektuellen Persönlichkeiten mit zahlreichen Beiträgen in Presse, Radio und Fernsehen. Die von ihm organisierten Konferenzen «Scienza e Società» führten so berühmte Persönlichkeiten und Nobelpreisträger wie Karl Popper, Rita Levi-Montalcini, Paul Feyerabend oder John Carew Eccles nach Locarno. Die französische Aufklärung (besonders Rousseau und Diderot) und die Zivilgesellschaft (Alexis de Tocquevilles Demokratie in Amerika) waren die Themen, die ihn ein Leben lang beschäftigten.

Wissenschaftliche Arbeit hielt Spadafora aber nicht davon ab, in der Gesellschaft praktisch zu wirken: Er plante die 1989 eröffnete Bibliothek von Locarno im Palazzo Morettini, die Luciano Canfora in seinem Nachruf auf Spadafora



im Mailänder «Corriere della Sera» zu Recht als «Schmuckstück und Modell» bezeichnet hat. Während 20 Jahren hat Spadafora sie auch geleitet. Diese Institution nahm das vorweg, was wir heute mit «Bibliothek als dritter Ort» bezeichnen: ein einladender Ort der Begegnung mit vielfältigem Medienbestand und reichem kulturellem Angebot. Spadafora war auch der Spiritus Rector des bis heute vorbildlichen Tessiner Bibliotheksgesetzes von 1991. Und in den Neunzigerjahren initiierte er die Tessiner Bibliothekarenkurse, die in Zusammenarbeit mit dem BBS durchgeführt wurden. Sie haben eine ganze Generation von Tessiner Bibliothekaren geprägt. Und nicht zuletzt stand er dem Tessiner Bibliotheksverbund vor, dem Systema bibliotecario ticinese.

Auch wenn Spadafora als Liberaler dem Tessiner Freisinn nahestand, so blieb er Italiener. Er stammte aus dem kalabrischen Cosenza, doktorierte an der Universität Pavia, arbeitete kurze Zeit als Lehrer an einem Mailänder Jugendgefängnis und kam Ende der Sechzigerjahre ins Tessin, wo er am Gymnasium und Lehrerseminar von Locarno Philosophie und Pädagogik unterrichtete. Erst anschliessend stiess er als Quereinsteiger zum Bibliothekswesen.

Wer die Bibliotheksgeschichte kennt, kommt nicht um einen Vergleich mit Antonio Panizzi herum: Ebenfalls aus Italien stammend, gelang es diesem, dem britischen Bibliothekswesen wichtige Impulse zu geben. Spadafora seinerseits hat die Organisation, die gesetzlichen Grundlagen und die Ausbildung der Tessiner Bibliotheken massgeblich beeinflusst.

Die letzten anderthalb Jahre mit seiner Krebserkrankung hat Antonio Spadafora mit bemerkenswerter Würde und der ihm eigenen Ironie getragen. Er blieb platonischer Philosoph bis zuletzt.