

Zeitschrift: Arbido
Herausgeber: Verein Schweizerischer Archivarinnen und Archivare; Bibliothek Information Schweiz
Band: - (2015)
Heft: 2: Herausforderung Urheberrecht = Le défi du droit d'auteur = La sfida del diritto d'autore

Artikel: Congrès 2016 de BIS à Lucerne = Kongress 2016 des BIS in Luzern
Autor: Locher, Hans Ulrich
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-770025>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Congrès 2016 de BIS à Lucerne

Kongress 2016 des BIS in Luzern



Hans Ulrich Locher,
secrétaire général BIS

Le prochain congrès de BIS se déroulera à Lucerne du 31 août au 3 septembre 2016. L'événement le plus important de notre association nationale ne peut être organisé qu'au meilleur emplacement.

Mais quel est donc cet endroit? Le Musée des transports? La Foire de Lucerne? Le Swissporarena, un stade de football comme celui de Neuchâtel où se déroule l'assemblée générale de cette année? Malheureusement, le KKL est déjà occupé par le Festival de Lucerne. Mais le grand bâtiment blanc qui abrite la Haute

Hans Ulrich Locher,
Geschäftsführer BIS

Der nächste Kongress des BIS findet vom 31. August bis 3. September 2016 in Luzern statt. Für die grösste Veranstaltung des nationalen Verbandes ist nur die beste Lage gut genug.

Beste Lage – ist das im Verkehrshaus? Oder in der Messe Luzern? In der Swisspor Arena? Ein Fussballstadion wie an der diesjährigen Generalversammlung in Neuenburg? Im KKL? Das ist leider mit dem Lucerne Festival schon besetzt. Aber gleich dahinter findet sich das markante weisse Gebäude der PH und Universität Luzern: direkt beim Bahnhof und praktisch am See. Und im ers-

te école pédagogique et l'Université de Lucerne est situé juste derrière, à proximité immédiate de la gare et pratiquement au bord du lac. La bibliothèque ZHB de Lucerne, qui a ouvert ses portes en 2012, se trouve au premier étage du bâtiment. Il s'agit de l'une des nouvelles bibliothèques scientifiques les plus belles de Suisse et ce bâtiment est parfaitement adapté pour accueillir près de 400 participants issus du milieu suisse des bibliothèques et autres organes d'information et de documentation.

Le comité d'organisation

Le comité d'organisation du congrès de Lucerne se rencontre pour la première

ten Stock wartet die 2012 eröffnete Bibliothek der ZHB Luzern, eine der schönsten neuen wissenschaftlichen Bibliotheken der Schweiz, auf die 400 Teilnehmenden aus der ganzen Schweizer Welt der Bibliotheken, Informations- und Dokumentationsstellen.

OK beginnt Arbeit

In diesem Monat trifft das Organisationskomitee des Kongresses Luzern erstmals zusammen. Es hat in erster Linie die Aufgabe, das Besichtigungs- und Kulturprogramm zu entwickeln sowie Impulse für die Veranstaltungen am Kongress zu geben. Ihm gehören Vertreter aus allen Zentralschweizer Institutionen an: Carla Biasini (KB Uri), Josef Birrer (SB Luzern), Brigitte Dönni (KB Nid-

fois ce mois-ci. Il est avant tout chargé d'établir le programme culturel, d'organiser les visites et de planifier les manifestations qui auront lieu dans le cadre du congrès. Le comité est composé de représentants de toutes les institutions de Suisse centrale: Carla Biasini (Bibliothèque cantonale d'Uri), Josef Birrer (Bibliothèque municipale de Lucerne), Brigitte Dönni (Bibliothèque cantonale de Nidwald), Heinz Morf (Bibliothèque de Zug), Ueli Niederer (ZHB Lucerne), Markus Rickenbacher (Bibliothèque cantonale de Schwyz), Sybilla Schmid (doku-zug.ch), Leslie Schnyder (déléguee à la promotion de la lecture du canton de Lucerne), Irene Schuler (centre pédagogique des médias, Haute école pédagogique de Lucerne), André Sersa (Bibliothèque cantonale d'Obwald), Daniel Tschirren (ZHB Lucerne) et Martina Wüthrich (Bibliothèque cantonale d'Uri).

Le secrétariat général de BIS est responsable de l'organisation opérationnelle. Il définit le mot d'ordre et élabore le programme du congrès en collaboration avec le comité. Vous pouvez volontiers adresser vos propositions d'exposés et d'ateliers ou toute autre suggestion en relation avec le congrès au soussigné.

Contact: Halo.Locher@bis.ch

walden), Heinz Morf (Zug), Ueli Niederer (ZHB Luzern), Markus Rickenbacher (KB Schwyz), Sybilla Schmid (doku-zug.ch), Leslie Schnyder (Luzerner Beauftragte für Leseförderung), Irene Schuler (Pädagogisches Medienzentrum PH Luzern), André Sersa (KB Obwalden), Daniel Tschirren (ZHB Luzern), Martina Wüthrich (KB Uri).

Die operative Organisation ist Sache der Geschäftsstelle des BIS, die in Zusammenarbeit mit dem Vorstand das Motto und das Kongressprogramm entwickelt. Vorschläge für hervorragende Referierende, inspirierende Workshops oder angesagte Kongressformate nimmt der Schreibende gerne entgegen.

Kontakt: Halo.Locher@bis.ch