

In memoriam Danielle Mincio (7.6.1954 - 23.11.2015)

Autor(en): **Frey, Jeannette / Gorin, Michel**

Objektyp: **Obituary**

Zeitschrift: **Arbido**

Band (Jahr): - **(2016)**

Heft 1: **Geist & Geistliches = Esprit & religion = Spirito & clero**

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

In memoriam Danielle Mincio (7.6.1954 – 23.11.2015)

Jeannette Frey, directrice Bibliothèque cantonale et universitaire de Lausanne
Michel Gorin, chargé d'enseignement HES, Haute École de gestion de Genève, Département Information documentaire

C'est avec une très grande tristesse que la BCU Lausanne, BIS, l'AAS et la rédaction d'*arbido* ont appris le décès, au matin du 23 novembre 2015, de notre chère collègue Danielle Mincio. Plus qu'une collègue, elle était devenue, pour de nombreux professionnels suisses et étrangers, une amie. C'est avec un mélange de chagrin et de reconnaissance que nous lui rendons ici hommage, au nom de nos institutions et associations¹.

Danielle est née en 1954 en Belgique, où elle fit ses études. Elle fut engagée à la BCU Lausanne au 1^{er} avril 1978 comme assistante de bibliothèque, avec d'autres bibliothécaires, sur un «budget de construction», pour effectuer le catalogage des documents qui partaient du site Riponne de la BCUL vers la nouvelle Unithèque en construction à Dorigny. À l'ouverture de «La Banane», elle devint, en 1982, bibliothécaire en charge de la section histoire, et dès le 1^{er} janvier 1985, reprit la responsabilité de la section des manuscrits. C'est dans le cadre de cette activité qu'elle développa des compétences dans le domaine PAC (Preservation & Conservation).

En tant que responsable de la section des Manuscrits à la BCUL, Danielle fut l'interlocutrice privilégiée de très nombreux dépositaires ou de leurs familles. Elle se faisait un point d'honneur de valoriser et d'assurer la conservation à long terme de leurs fonds.

Toujours pour la BCU Lausanne, elle organisa en 2011 le déménagement de l'ancienne bibliothèque des Cèdres vers un dépôt distant, dans l'attente de pouvoir intégrer ce fonds dans les locaux de l'extension de l'Unithèque à Dorigny (prévue pour 2019). Ensemble avec son collègue Silvio Corsini, elle organisa des expositions telles que «Paul Robert à mots ouverts» en 2000, ou «Bernard Clavel» en 2003.



Danielle Mincio

Elle fut également une enseignante vacataire appréciée de ses étudiants au sein du Département Information documentaire de la Haute École de gestion de Genève (programmes Bachelor et Master) et elle a suivi plusieurs travaux de fin d'études, comme mandante ou jurée, ces dernières années.

Responsable de la politique de conservation et de préservation du patrimoine documentaire, y compris la protection contre les désastres, à la BCU Lausanne et au sein du Cosadoca (Consortium du sauvetage du patri-

moine documentaire en cas de catastrophe; <http://www.cosadoca.ch>), elle fut également Présidente de cette association jusqu'à son décès. Danielle était

¹ Le présent texte s'inspire très directement et cite même en partie un communiqué publié par l'IFLA et les paroles prononcées par Michel Gorin lors de la cérémonie d'adieu à Danielle Mincio, qui a eu lieu dans la stricte intimité de ses proches. Il a également été publié, sous une forme légèrement différente, dans *Hors-Texte* no 108, revue de l'AGBD.

une experte reconnue dans ce domaine et elle conseilla de nombreuses institutions en Suisse et à l'étranger. Elle a, en particulier, représenté l'IFLA dans l'Arche, projet visant à mettre sur pied un centre mobile de traitement de patrimoines sinistrés en Haïti qui puisse également former les bibliothécaires sur place, suite au tremblement de terre de 2010.

Danielle était également très impliquée dans notre monde professionnel associatif. C'est ainsi qu'elle siégea au Comité de l'Association des bibliothèques et bibliothécaires suisses (BBS, prédécesseur de BIS) entre 1997 et 2005, association dont elle fut la vice-présidente à partir de 2000. De 1999 à 2005, elle s'engagea en outre en tant que rédactrice pour la revue *arbido*.

Si Danielle s'intéressait au développement des bibliothèques helvétiques, elle était encore plus attirée par l'international. Elle fut ainsi membre du Comité permanent de la section de Préservation et Conservation de l'IFLA (<http://www.ifla.org/FR/preservation-and-conservation>) de 2009 à 2011 et réélue pour un deuxième mandat en 2013. Elle fut également secrétaire de la section de 2009 à 2011, puis présidente de 2011 à 2013 et de 2013 à 2015. À ce titre, elle a également représenté la section dans le Programme stratégique sur la préservation et la conservation de l'IFLA (PAC).

Élue au Conseil d'administration de l'IFLA à deux reprises (de 2009 à 2011 et de 2011 à 2013), Danielle a travaillé dans plusieurs domaines clés touchant à la stratégie et aux initiatives de

l'IFLA. Elle y a apporté, entre autres, sa grande expérience tirée de ses activités dans le cadre de la première phase du Sommet mondial sur la Société de l'Information (SMSI) où, dès 2002, elle a été très active dans la promotion des bibliothèques, notamment en organisant en collaboration avec l'IFLA et des collègues suisses – parmi lesquels l'AGBD, des étudiants de la Haute École de gestion de Genève et Michel Gorin – une préconférence sur le thème des Bibliothèques au cœur de la Société de l'Information, qui s'est tenue au Palais des Nations en décembre 2013.

Danielle a aussi été élue, en 2014, présidente de l'Association Internationale Francophone des Bibliothécaires et Documentalistes (AIFBD; <http://www.aifbd.org>). Déjà très affaiblie, elle avait malgré tout souhaité réunir autour d'elle, à Genève, quelques membres de son comité, afin d'envisager l'avenir de l'AIFBD en posant les jalons d'un futur congrès qu'elle souhaitait voir se dérouler en Suisse romande. Ses collègues sont arrivées à Genève en provenance d'Égypte, d'Algérie et du Québec quelques heures seulement après son décès...

Si Danielle était super active professionnellement parlant, elle s'investissait aussi à fond dans ses amitiés. Avec ses amis tout comme avec ses collègues, il y a souvent eu des discussions sur toutes sortes de sujets, professionnels ou non. Et pas toujours faciles, les discussions: chacun d'eux se souvient de l'une ou l'autre d'entre elles, qui se ter-

mina de manière abrupte, mais toujours dans le respect mutuel, parce qu'elle ne partageait pas le même avis que son ou ses interlocuteurs. Il faut dire que Danielle était dotée d'une forte personnalité: elle disait toujours tout haut ce qu'elle pensait!

Danielle est un prénom qui commence par l'initiale «D», comme

- Débrouillarde
- Décidée
- Déterminée
- Dévouée
- Digne de confiance
- Directe
- Disponible
- Droite
- Drôle
- Dynamique.

Quelques qualités parmi d'autres, dont ses collègues et amis proches ont pu bénéficier pendant de longues années. Il faudrait en ajouter une, même si elle ne commence pas par la lettre «D»: «Valaisanne»! Belge d'origine, Danielle s'était établie en Valais depuis plus de dix ans et elle adorait «ses» montagnes, qui lui permettaient de se ressourcer après le labeur et dans lesquelles elle retournait toujours volontiers à l'issue de ses nombreux voyages autour du monde.

La BCU Lausanne, BIS, l'AAS et la rédaction d'*arbido* sont tristes, mais fières d'avoir pu compter Danielle Mincio parmi les personnalités de la bibliothéconomie suisse et internationale. Adieu Danielle, et merci!