

Objekttyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Archi : rivista svizzera di architettura, ingegneria e urbanistica =  
Swiss review of architecture, engineering and urban planning**

Band (Jahr): - **(2015)**

Heft 5: **Spazi intergenerazionali**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

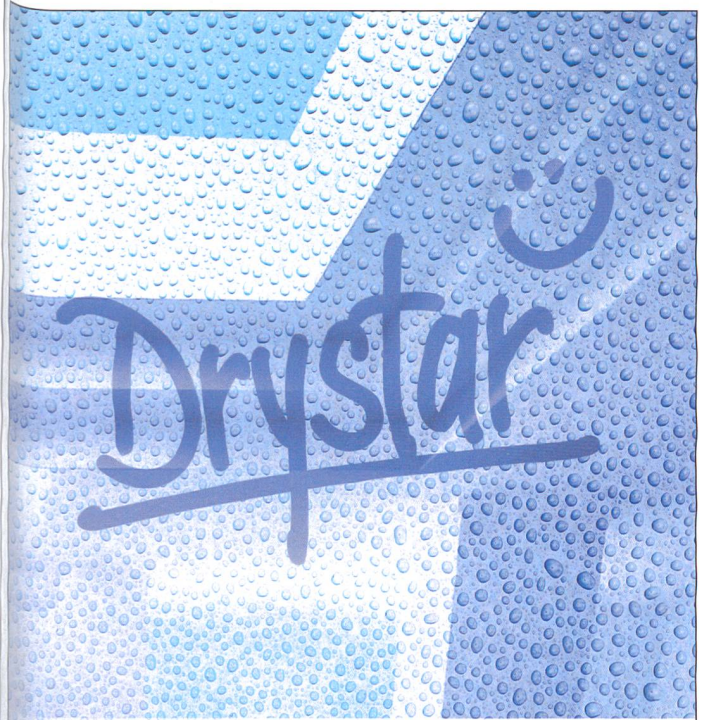
Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

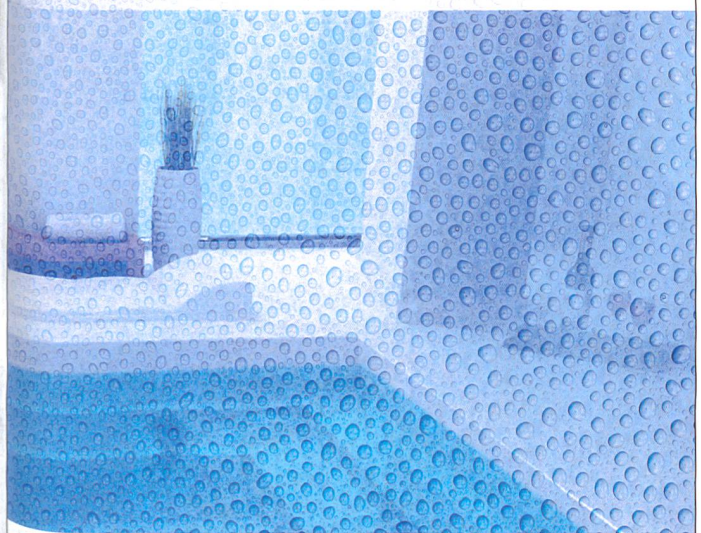
Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*  
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, [www.library.ethz.ch](http://www.library.ethz.ch)

<http://www.e-periodica.ch>



**Pareti a secco perfette anche in presenza di umidità: Knauf Drystar**



**Drystar Knauf - la sicurezza di superfici sempre asciutte.**

Il merito è del sistema per ambienti umidi Knauf, caratterizzato dal connubio perfetto fra i diversi componenti. La lastra Drystar-Board, frutto della combinazione fra un velo high-tech e una speciale anima in gesso, si lavora in modo semplice, come le lastre tradizionali, ma è perfettamente idrorepellente e resistente alle muffe.



Knauf AG • tel. 058 775 88 00 • www.knauf.ch

- 9 COMUNICATI AZIENDALI
- 11 INTERNI E DESIGN  
a cura di Gabriele Neri
- 15 **SIA** COMUNICATI  
a cura di Frank Peter Jäger
- 19 **OTIA** COMUNICATI  
a cura di Daniele Graber
- 20 **TI** NOTIZIE  
a cura di Stefano Milan
- 22 **TI** ACCADEMIA ARCHITETTURA MENDRISIO  
a cura di Alberto Caruso
- 24 **TI** DIARIO DELL'ARCHITETTO  
a cura di Paolo Fumagalli
- 30 **TI** PROGETTI  
a cura di Stefano Milan
- 39 **TI** LIBRI  
a cura di Mercedes Daguerre

**SPAZI INTERGENERAZIONALI**

a cura di Piero Conconi e Stefano Tibiletti

EDITORIALE

- 43 **Densificare non è aumentare l'indice di edificabilità**  
Alberto Caruso
- 45 **Abitare sotto lo stesso tetto**  
Esther Spinner
- 47 **Dal territorio alla coesione sociale**  
Anne Du Pasquier
- 52 **Vivere intergenerazionale**  
Giovanni Bolzani
- 57 **Case intergenerazionali, un modello che ha futuro?**  
Claudia Thiesen
- 62 **Lieu intergénérationnel, Ginevra Meinier**  
dar architectes
- 68 **Hunzikerareal, Zurigo Leutschenbach**  
Duplex Architekten
- 74 **Ampliamento Kraftwerk 2, Zurigo Höngg**  
Adrian Streich Architekten
- 80 **Complesso abitativo e commerciale Kalkbreite, Zurigo**  
Müller Sigrist Architekten

I curatori ringraziano gli arch. Dominique Marchand e Felix Peyer per la disponibilità e l'aiuto nella realizzazione di questo numero.

ERRATA CORRIGE

A proposito del progetto LAC, apparso nello scorso numero, si precisa che gli ingegneri civili, progettisti di museo, hall e autorimessa, sono stati nella prima fase lo studio Balmelli & Partner Ingegneria SA di Lugano, nella fase successiva e conclusiva lo Studio Ingegneria Sciarin SA di Vira Gambarogno.

Segnaliamo pure che il 7° rango / 6° premio del concorso per il Centro polivalente per anziani a Losone apparso nello scorso numero, è da attribuire alla comunità di lavoro degli architetti Francesco Buzzi e Matteo Inches.

In copertina:

Müller Sigrist Architekten, complesso Kalkbreite a Zurigo  
foto Christian Brunner