

**Zeitschrift:** Ur-Schweiz : Mitteilungen zur Ur- und Frühgeschichte der Schweiz = La Suisse primitive : notices sur la préhistoire et l'archéologie suisses

**Herausgeber:** Schweizerische Gesellschaft für Urgeschichte

**Band:** 4 (1940)

**Heft:** 4

  

**Artikel:** Fouilles d'Avenches par les Internés français

**Autor:** Bourquin, J.

**DOI:** <https://doi.org/10.5169/seals-1034768>

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 15.03.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# UR-SCHWEIZ - LA SUISSE PRIMITIVE

Mitteilungen aus dem Archäologischen Arbeitsdienst  
und der allgemeinen Urgeschichtsforschung der Schweiz

---

Basel

4. Jahrgang, Nr. 4

Dezember 1940

---

## Fouilles d'Avenches par les Internés français.

Après une période de repos de 3 mois, l'activité de Pro Aventico a repris dès le 21 août. Mais si les chantiers se sont rouverts, ils le doivent, hélas, aux tristes conséquences de la guerre. Des équipes d'ouvriers, inattendus, victimes d'événements tragiques, sont venus trouver à Avenches une occupation destinée à soulager une longue attente, à chasser l'ennui démoralisateur. En effet, après une entente avec le département militaire fédéral, une 50<sup>e</sup> d'internés français ont occupé les locaux destinés aux chômeurs de la ville de Lausanne, et aimablement mis à la disposition de Pro Aventico, ainsi que tout le matériel, par l'Office du travail de cette ville.

Que pouvait-on attendre de cette main d'oeuvre? Là était l'inconnue. Mais chacun fut bientôt rassuré. A part une équipe qu'il fallut changer, ces robustes gars se sont rapidement adaptés et donnent pleine satisfaction. Ils s'intéressent à leur travail et leur rendement est favorable. La population leur a fait bon accueil et ils se plaisent. C'est une note pittoresque que de voir ces uniformes étrangers et d'entendre à Avenches le langage des provinces françaises.

Trois chantiers ont été ouverts: Au Rafour avec 10 hommes, au Cigognier et au Théâtre avec 20 hommes chacun.

Au Rafour, c. à. d. au pied Est de la Tour du Musée, le grand mur en hémicycle qui s'étend au Nord des portes d'entrée à l'Amphithéâtre a été complètement dégagé. C'est une belle construction de la fin du 1<sup>er</sup> siècle, enfouie sous 3 m de décombres. Son symétrie, côté Sud, actuellement en voie de dégagement, est en bon état de conservation.

Mr. Bosset, archéologue cantonal, a fait, à l'aide des éléments architecturaux retrouvés, une restitution du portail central de l'entrée à l'Amphithéâtre. C'était un monument, haut d'une 12<sup>e</sup> de m qui, flanqué des 2 entrées latérales et complété par le grand mur en hémicycle, devait former un ensemble grandiose. Malheureusement il manque trop d'éléments pour que l'on puisse penser, actuellement, à le restaurer.

Les trouvailles, assez nombreuses, consistent en monnaies de la fin du 1<sup>er</sup> siècle, et surtout du II<sup>e</sup>, fût de colonne, fibule, lampes, urne cinéraire, fragments de poterie, etc.

Au Cigognier, les fouilles, qui avaient été interrompues par l'eau ont été reprises dans de bonnes conditions. Au Sud-Est du pilastre, ainsi que dans l'angle N. du portique, plusieurs murs, d'époque antérieure au Temple ont été trouvés. Le curage des égouts se poursuit, car ils sont à moitié remplis de limon.

Citons comme trouvailles un joli pied de cheval en bronze, une oreille de boeuf, grandeur naturelle, en bronze, une lampe minuscule complète, des fragments de terre sigillée, signés et non-signés en grand nombre.

Au Théâtre, le dégagement<sup>7</sup> de l'aile occidentale se poursuit. Un chemin de 100 m de long a été établi afin de remplacer celui qui passait sur le Théâtre même. Un achat de terrain a été fait dans ce but par le Pro Aventico. Afin de pouvoir utiliser les déblais pour surélever la Cavea, un vomitoire a été reconstruit sur une longueur de 15 m.

Comme trouvailles, plusieurs dalles de grès sculptées, des monnaies, de la céramique, etc.

Mr. le Dr. Rais est assistant scientifique, Mr. Morel chef de chantier et M<sup>elle</sup> Bourquin dessinatrice. J. Bourquin.



Fig. 29. Avenches. Les fouilles au Sud-Est du Cigognier.



Fig. 30. Types d'Internés français qui travaillent à Avenches.