

Zeitschrift: as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 35 (2012)

Heft: 2: Archéologie au cœur de la Suisse : Uri, Schwytz, Obwald et Nidwald

Rubrik: Bücher = Livres

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

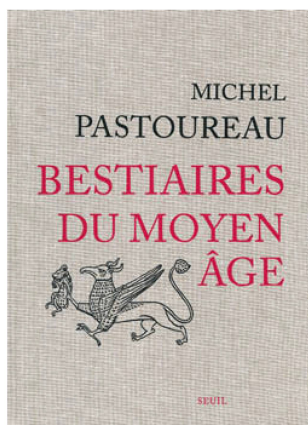
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>



Bestiaires du Moyen Âge

Michel Pastoureau. Paris: Seuil, 2011, 240 p., grand format, nombreuses illustrations couleurs. ISBN 978-2-02-102286-5. CHF 72.-

Quadrupèdes, oiseaux, poissons, serpents et vers: voici les cinq grandes familles d'animaux que les auteurs antiques et médiévaux distinguaient; c'est aussi l'ordre dans lequel ils sont présentés dans le magnifique ouvrage de Michel Pastoureau consacré aux bestiaires médiévaux. Apparus dès le Haut Moyen Âge, en vogue surtout aux XII^e et XIII^e siècles, ces «livres de bêtes» ne sont pas des ouvrages scientifiques, mais des oeuvres morales et religieuses, qui parlent des animaux pour mieux parler de Dieu et de la Création. Ils

décrivent les propriétés (réelles ou imaginaires) d'un certain nombre d'animaux (aspect physique, comportement, mœurs, relations avec les autres espèces etc.) et rapportent les croyances ou les légendes qui les entourent. Après une partie introductive exposant brièvement la zoologie médiévale et la composition des ouvrages eux-mêmes, chaque animal est présenté séparément et illustré d'enluminures peintes entre le XII^e et le XVI^e siècle. Particulièrement séduisant par la variété et l'abondance des images – les enluminures sont souvent reproduites en pleine page – l'ouvrage est encore complété par des notes et des annexes rassemblant les références nécessaires de manière très accessible.

Archéologie de la mort en France

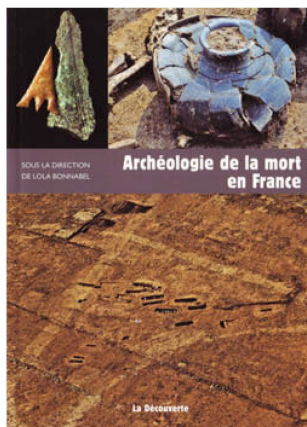
Lola Bonnabel (dir.). Collection *Archéologies de la France*, Paris: La Découverte – Inrap, 2012, 176 p. ISBN 978-2-7071-7148-1. CHF 40.10 Depuis quelques années, l'Inrap (Institut national de recherches archéologiques préventives) réalise, en co-édition avec les éditions La Découverte, une série de petits livres consacrés à différentes périodes (du Paléolithique à l'époque moderne) ou différents thèmes de l'archéologie en France. En une dizaine de volumes, la collection établit l'état des connaissances en intégrant les données archéologiques les plus récentes avec celles des sciences humaines, de la terre et de la nature. Dans une présentation claire, assez dense, abon-

Archäologie Kulturgeschichte Kommunikation

ProSpect

ProSpect GmbH
Mühlemattstrasse 54 | 5000 Aarau
Hollenweg 5 | 4153 Reinach
++41 (0)62 822 71 62
www.pro-spect.ch

ANDERMATT UR | 19. AUGUST 2010 | 7:15 AM



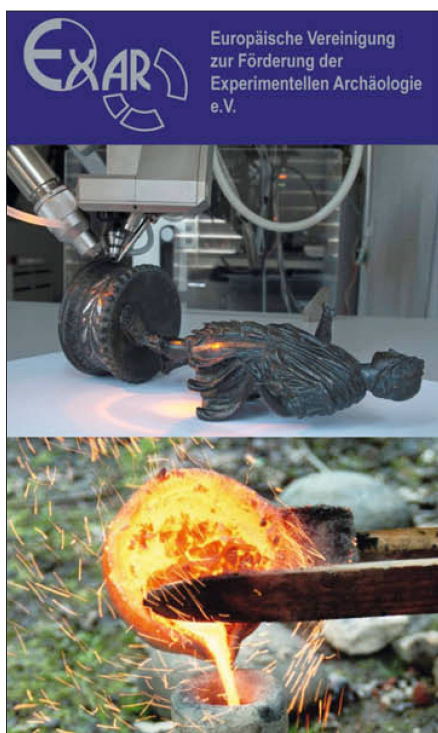
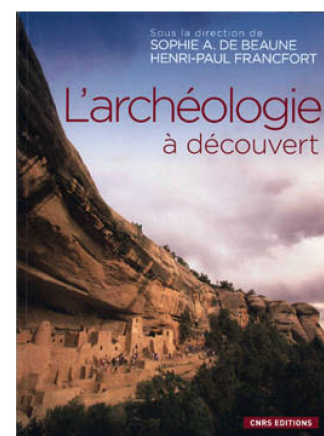
damment illustrée, chaque volume présente les principaux sites archéologiques de la période ou du thème évoqué, ainsi que les éléments relatifs à l'environnement, aux techniques agricoles ou de construction, ou encore aux manières de vivre (alimentation, maladies, productions artistiques etc.). Le dernier né de la collection est consacré à l'archéologie de la mort: il évoque tour à tour les pratiques funéraires au cours du temps, les gestes liés aux funérailles, les lieux des morts, le corps et enfin l'organisation des sociétés que l'on peut déchiffrer au travers de celle du monde des morts.

L'archéologie à découvert

Sophie A. de Beaune, Henri-Paul Francfort (dir.). Paris: CNRS, 2012, 330 p. ISBN 978-2-271-07142-2. CHF 62.40

Affaire d'amateurs à ses débuts au 19^e siècle, l'archéologie s'est peu à peu professionnalisée. Elle a connu de profonds changements ces dernières décennies, avec la mise en œuvre de nouvelles techniques, l'arrivée de l'informatique, le développement considérable de l'archéologie préventive en France: l'archéologue est aujourd'hui souvent à la fois un scientifique très spécialisé dans une époque ou une discipline donnée, (néolithicien, altomédiéviste, céramologue, archéomètre, anthropologue, etc.) et un acteur économique, intervenant dans la définition des politiques d'aménagement du territoire et de conservation des patrimoines. Cette évolution méritait bien le temps d'une réflexion. Elle prend la forme ici d'un ouvrage collectif, fruit d'un colloque tenu en juin 2010, qui

rassemble les contributions de spécialistes autour de différents thèmes: l'homme et le vivant, les objets et les espaces, la société et enfin le temps. Un livre qui propose aux professionnels un état des lieux de l'archéologie française et offre au grand public une image dépoussiérée de la discipline.



Experimentelle Archäologie in Europa

Jahrestagung 2012

Methoden und Perspektiven

4.-7. Oktober 2012

Fachhochschule Nordwestschweiz, Brugg-Windisch

Referate zu Untersuchungsmöglichkeiten von Funden und Befunden als Grundlage für Experimente sowie Präsentation aktueller Arbeiten in der Experimentellen Archäologie. Im Rahmenprogramm Exkursion ins Paul Scherrer Institut PSI Villigen, Einladung zu einem römischen Gastmahl und Führungen auf dem Legionärspfad.

Archéologie Expérimentale en Europe

colloque annuel 2012

Méthodes et Perspectives

4-7 octobre 2012

Fachhochschule Nordwestschweiz, Brugg-Windisch

Exposés concernant les méthodes pour étudier des vestiges et du mobilier comme base des essais expérimentaux et présentation de recherches actuelles de l'archéologie expérimentale.

Comme programme culturel visite de l'Institut Paul Scherrer PSI à Villigen, invitation à un dîner romain et visite guidée du „Legionärspfad“.

Information: <http://www.exar.org/>; <http://www.aeas-gaes.ch/>