

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera**

Band (Jahr): **41 (2018)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.07.2024**

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

### **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## s o m m a i r e

2

**dossier** Fundortmuseen – Chancen und Herausforderungen  
Atouts et enjeux des musées de site*\_Clara Agustoni, Carmen Buchillier, Valentin Homberger, Urs Kick, Fanny Revertera*

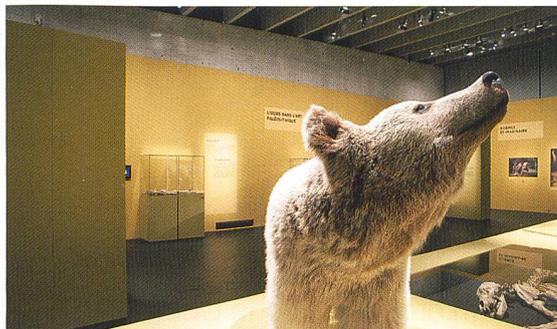
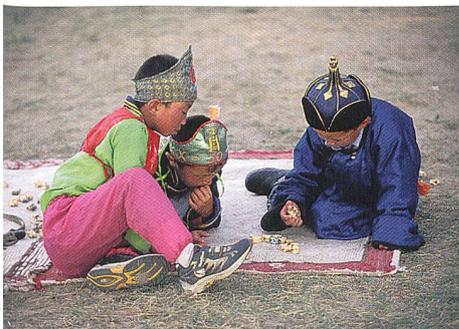
16

**autour du boiron** Autour de la nécropole du Boiron,  
entre Néolithique moyen et époque romaine*\_Audrey Gallay et Elena Burri-Wyser, avec la collaboration de Mireille David-Elbiali et François Menna*

24

**zukunftsarchäologie** Was hat Archäologie mit mir zu tun?  
Eine Archäologie der Zukunft*\_Cornelius Holtorf*

30

**alpine astragali** Alpines Ritualobjekt mit komplexer Bedeutung:  
Die verzierten Astragali aus dem eisenzeitlichen  
Gamsen-Waldmatte (VS)*\_Corina Caravatti*

34

**rubriques****ours** *\_Géraldine Delley, François-Xavier Chauvière***wer is(s)t denn da?** *\_Cordelia Oppliger, Emanuela Jochum***jubiläum** *\_Rouven Turck, Samuel van Willigen, Brigitte Andres,  
Petra Kohler, Stephanie Hug, Markus Roth***actuel****bücher - livres****agenda**