

25 Years of EAA : from academic platform to social responsibility = 25 Jahre EAA : von der akademischen Plattform zur gesellschaftlichen Verantwortung

Autor(en): **Criado-Boado, Felipe / Hüglin, Sophie**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **as. : Archäologie Schweiz : Mitteilungsblatt von Archäologie Schweiz = Archéologie Suisse : bulletin d'Archéologie Suisse = Archeologia Svizzera : bollettino di Archeologia Svizzera**

Band (Jahr): **42 (2019)**

Heft 3

PDF erstellt am: **24.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-860455>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

d o s s i e r

EAA 2019

25 years

Beyond paradigms



25 Years of EAA From Academic Platform to Social Responsibility

25 Jahre EAA Von der akademischen Plattform zur gesellschaftlichen Verantwortung

— Felipe Criado-Boado, Sophie Hüglin

Fig. 1
Logo of the 25th EAA Annual
Meeting in Bern 2019.

*Logo de la 25^e Conférence
de l'European Association of
Archaeologists (EAA) à Berne en
2019*

Logo del 25° incontro annuale
dell'EAA a Berna nel 2019.

This September, the European Association of Archaeologists (EAA)
celebrates its 25th anniversary in Bern.

In diesem September feiert die European Association of Archaeologists
(EAA) ihr 25-jähriges Bestehen in Bern.

As current president of the EAA, I write these lines on the occasion of our Annual Meeting in Bern, being for the first time in Switzerland, to present our Association, this anniversary and what these signify to a Swiss public and beyond.

1995 – First EAA Meeting in Santiago (E)

The Santiago de Compostela meeting in 1995 brought together more than 500 people. What happened there, to the surprise of the organizers themselves, was a symptom of what would later become the EAA. There are many anecdotes from those days, things that marked the birth of the EAA. I would like to highlight three of them. The Santiago conference coincided with an official visit to Santiago by Mario Soares, President of the Republic of Portugal, on an official trip to

Spain. Smelling the opportunity, the Portuguese archaeologists present in the meeting asked for the official support of the nascent EAA to address President Mario Soares and, with the support of the European archaeologists, raise a formal protest against the flooding of the prehistoric rock-art site of the Côa valley by the construction of the proposed dam. Soares reacted positively and received a large delegation which, in addition to include the Portuguese participants present, brought together prominent people from European archaeology (starting with K. Kristiansen, first president of the EAA, and H. Cleere, one of the most authoritative voices of ICOMOS at the time). Soares took notice of the movement and the future of Foz de Coa changed. Also that of the EAA, which realized its capacity for mobilisation, and since that day was formally committed to the protection and enhancement of archaeological heritage.

This response was perfectly underlined by the second development that I will refer to. The recently created Archaeology Service of the Regional Government of Galicia took advantage of the EAA meeting to convene all departments of archaeology and heritage of the Spanish Autonomous Communities and deal with common issues. This gave rise to a dynamic cooperation that lasted for some time and strengthened the nascent management and protection of archaeological heritage in Spain. Although we are a country that should recognize its de facto federal nature, this initiative was later lost. But for the EAA it implied the awareness and the model from which it could create a positive relationship with regional circumstances and contribute to their expression and consolidation.

The third development is, somehow, the most significant. With the meeting already underway, I was informed (I was then what we now call the main local organizer, collaborating with the research group that today is Incipit, the Institute of Heritage Sciences of the Spanish National Research Council, based in Santiago de Compostela) that at the door of the congress palace there

Fig. 2
Map showing the location of past and future EAA Annual Meetings.

Localisation des rencontres annuelles de l'EAA passées et futures.

Mappa delle passate e future edizioni degli incontri annuali dell'EAA.





Fig. 3
Barcelona 2018: For the first time more than 3000 participants took part in an EAA Annual Meeting.

Barcelone 2018: pour la première fois, plus de 3000 participants ont pris part à une rencontre annuelle de l'EAA.

Barcellona 2018: per la prima volta i partecipanti all'incontro annuale dell'EAA sono stati oltre 3000.

were two Russians who wanted to register but did not have money to pay the registration fees. These two Russians had driven across Europe from Moscow, aware that there was a first meeting of European archaeologists at the edge of Europe and wishing to strengthen ties with what happened there in order to better understand how to move forward in the convulsive situation, at that time, of the former USSR. We soon realized that the achievement of their journey was reinforced by the fact that they had no too much money to live on or to afford the return trip. At that time we had already distributed and exhausted the funds that the Galician government and the Wenner-Gren Foundation had contributed to finance the participation of members with less economic capacity. As an aside, this represents another constant that has been maintained throughout the 25 years of the EAA: an endless and singular effort to try to get funds to support member participation, no matter where they come from. The travel of those Russians signified four very clear things: the strength of the idea of a pan-European association of archaeology, that this idea clearly crossed the borders of Western Europe, of the former Common Market, that it had a preferential place in the expectations of Eastern Europe, and the firm commitment that

the Eastern European countries have maintained since then with the EAA.

25 Years of Optimism and Growth

The EAA has grown a lot in the intervening years. In 1994 there were about 150 participants at the inaugural meeting in Ljubljana. This year in Bern (CH) at least 1750 of us will meet, according to the number of registered participants at the time of writing (May 2019). The meeting held in Barcelona last year brought together almost 3000 people, and at that time the Association reached 3536 members.

These figures only reflect the fact that the creation of the EAA was perfectly adapted to the expectations and needs of European archaeology and to the situation of our societies and of the European project at that time. The EAA was conceived by its founders as the way to give European archaeology a transnational perspective, in terms of both practice and interpretation.

Since then, 15 198 archaeologists in Europe and elsewhere have shared the notion that archaeology and archaeological heritage need to think outside borders and boundaries, whether to better interpret the past, to more solidly base our practices, to consolidate networks or simply to make us stronger by recognising the diversity inherent in European archaeology. The creation of the EAA responded to a very clear intention to think about archaeology and archaeological problems beyond national boundaries, with a continental perspective. This impulse was part of the expansion of a Europeanist project in which the liberal nations of Western Europe met with the post-fascist nations of Mediterranean Europe and the post-Soviet nations of Eastern Europe. It suffices to remember that in 1993 there was not a single journal that promoted the publication of archaeological studies with a trans-national perspective, the appropriate perspective to analyse phenomena that occurred long before the borders of the modern national states had established. This mere critical

awareness opened the way to plan what today is the European Journal of Archaeology (EJA, the EAA journal now published by Cambridge University Press and that occupies the 27th position in the world ranking of periodical publications of Scimago Archaeology). The creation of the EJA in 1993 fuelled the need to create the EAA, an association was needed to give it form, meaning and a community of reference readers. In terms of the theoretical evolution of archaeology, the EAA arose at a time when the disruptive emergence of post-processualism had already been tempered with reflection and the need to settle in a multipolar and diverse world in which other archaeological traditions, national, as well as indigenous and, of course women, who from the very beginning were recognized as having a necessary role in the constitution of the EAA, were demanding their own rights. It is another thing to ask ourselves today, 25 years later, if this has really made it possible to balance gender relations and normalize the gender and feminist perspective in archaeology. Possibly it would have been worse if the EAA had not made provisions

in this regard. But the current situation reminds us that much remains to be done and that we cannot rest on our laurels.

At that time much was happening in archaeology and in the construction of the unity of Europe. This was the momentum of the adoption of the Malta Convention for the Protection of Archaeological Heritage in 1992, the emergence of commercial archaeology, the shift towards archaeological heritage and public archaeology, and the Maastricht Treaty of 1992. The EAA was created at a time of optimism, economic growth, apparent consolidation of democracy, strength of the idea of Europe and construction of the European Union project. Those were positive times, full of activity. But many things have changed in these 25 years.

Future Challenges

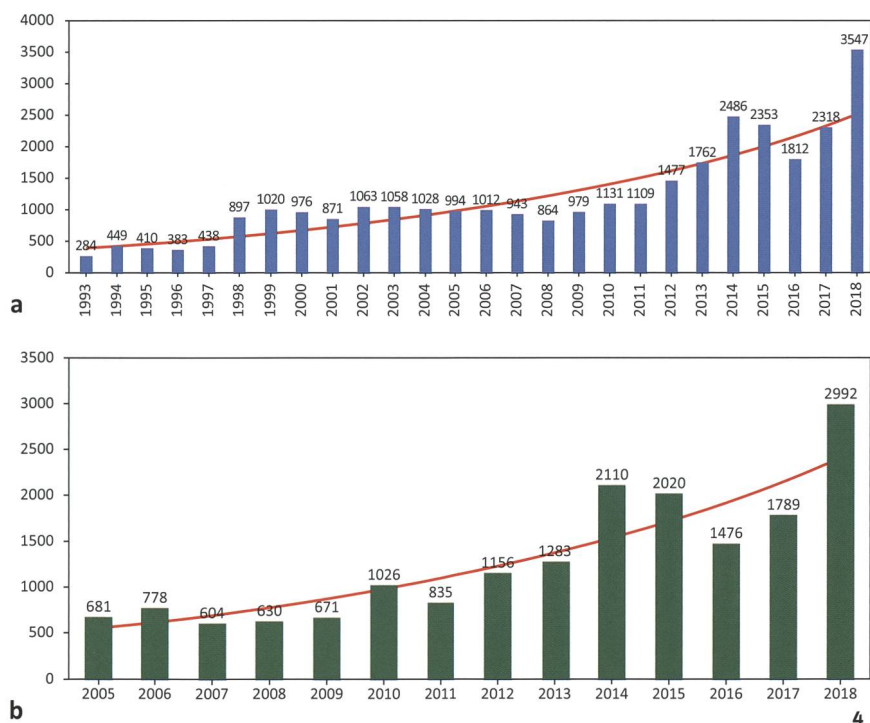
It is as necessary as it is simplistic to say that now, 25 years later, things are not so simple and we do not maintain the same optimism. We have lost our naivety with regard to the European Union which is only one possible version, and clearly not the best, of the construction of the Unity of Europe. But in addition, Brexit and the worrying parallel movements that occur in one way or another in almost all European countries, alongside populist criticism of liberal democracy, the blindness of neoliberalism, predatory hyper-capitalism, out-of-control human effect on climate change, the multipolar world, the decentralisation of Europe for the first time in many centuries, the increase in population mobility of all kinds (immigrants, refugees, climate exiles and of course tourists), and the consolidation of the extreme right almost everywhere, challenges the basics of the European project. In some cases they help to tune it, but in other they simply replace it with a global and growing neo-nationalism. It is as simplistic as it is necessary to say that more and more people are tempted by isolationist alternatives that favour local perspectives and private interests.

It could be said that, everything that seemed solid in 1994, seems to have melted away

Fig 4
Evolution of the number of members of the EAA (a) throughout its 25-year history and development of participation in the EAA Annual Meetings (b) since its foundation.

(a) *Evolution du nombre des membres de l'EAA au cours de ses 25 ans d'histoire et (b) progression de la participation aux rencontres annuelles depuis sa fondation.*

(a) *Evoluzione del numero dei membri dell'EAA nei suoi 25 anni di storia e (b) lo sviluppo della partecipazione all'incontro annuale dell'EAA dalla sua fondazione.*



25 years later, and with it the possibility of a progressive and inclusive European project is gradually disappearing. However, I have to make two caveats.

While the EAA was created as part of the Europeanist wave of the early 1990s, Balkan Europe was plunged into bloody wars that the rest of Europe was unable or unwilling to prevent. When I was in Ljubljana in 1994, I was discouraged from going to Zagreb. Seen now, 25 years later, I believe that instead of indulging in the nostalgia of considering those years as the «golden past» of the European project while today we faced worse problems, it is preferable to consider that coincidence as the original sin of the EU. I am not sure that many bureaucrats in Brussels or systemic political parties see it the same way.

On the other hand, it is true that, among other exclusionary politics, we fear exclusionary nationalism but I, from my perspective, see none of this in archaeology, among archaeologists and particularly within the EAA. Speaking honestly, in the organization that I have the honour of chairing since I was elected in Glasgow in 2015, I see a lot of positive energy. I see people, fellow colleagues, who want their work, founded on a multilateral perspective, on strong networks of interaction and on dialogue between reflective actors, to contribute to the well-being of our societies, using archaeology to understand the world and heritage to rebuild it. We should be not so much interested in criticizing all of the above, particularly the new nationalism and reactionary populism, but in understanding from our perspective why these positions capture the minds of many of our fellow citizens. Our perspective is exceptional for understanding this, because it gives us direct access to the analysis of tradition, heritage, memory and the processes that make up identity.

Since 2017, the EAA Annual Meetings have adopted a motto as a reference. The succession of them, carefully chosen for each occasion, outlines the present character of the EAA. In Maastricht in 2017 it was «Building bridges», in Barcelona in 2018 «Reflecting Futures», in Bern

in 2019 «Beyond Paradigms», and in Budapest in 2020 it will be «Networking!!!»

The Presence of the Past

There is no other way to commemorate the past than by looking to the future, looking ahead. Any other way leads to a celebratory urge that resolves into a mixture of nostalgia and self-satisfaction. The vision of linear time that we have been inculcated, identifies the past with what is behind and the future with what lies ahead. Archaeology, despite the fact that many colleagues still insist on linking Archaeology to chronology and the past, no longer uses the simple notions of temporality that derive from modernity, but increasingly mobilizes complex representations of social time. The future is where we're going, and we see it ahead. But the past is what allows us to go there and is also ahead of us because we have seen and still see it; we do not forget it. When we look straight ahead, space and time fold in front of us to superimpose the past we were, and the future we want to be. In fact, cognitive science knows that the sense of sight has at least as much to do with memory as with the visual perceptual stimuli we receive. Moreover, what I have just written is directly related to the cultural conception of time and space in the Andean world. If we were clear about this (instead of accepting metaphysical categories of linear time as scientific and proven when they are only modern, historical and western), then perhaps we would better understand the problems we face today when the categories inherited from Modernity are no longer sufficient to explain what is happening to us. It's not that the past returns: it's that it was always there.

Beyond Paradigms

The EAA celebrates its 25th anniversary with that idea, because this perspective is what will allow us to overcome all the limitations of our past and which we still carry in the present. The EAA is preparing

to celebrate its first 25 years, in September 2019, reflecting on how to adapt our discipline, our profession, to respond to today's challenges. To win the future every community must harness the positive energy it contains, which is also true for EAA and scientific research. Beyond the current rhetoric which, through the one-sided emphasis on innovation and entrepreneurship, places the availability to mould the changes in the standard scientific disciplines, in the EAA we are aware that Archaeology, the Humanities and in disciplines that work with heritage, must claim their capacity to contribute to the future. Archaeology is specially powerful because its unique capacity to combine scientific-led research, with the humanities and an overview of social requirements.

This is why from the very beginning the EAA strongly combined three themes and tried to bring three communities together: archaeology professionals who work in research and academia, those who work in the administration and integral management of archaeological heritage, and those who keep a critical and reflective approach to rethink the conditions and limits of our practices. Archaeological theory and interpretation, heritage theory and management, and social theory and heritage policies have been from the beginning the three thematic cornerstones of our annual meeting and, therefore, of the lines of action of the EAA.

If there is one thing we have learned, it is that nothing comes by «researching» and «working» in virgin spaces. This solipsism is less frequent in archaeology than in other disciplines (although I personally have doubts as to what extent this is also true for most of our academic archaeology) because the strength of public archaeology, community archaeology, activism, work in the trenches of historical memory and amidst the archaeology of contemporary past, ethnoarchaeology and many other practices of this type have imposed this characteristic on archaeology for years. An association of professionals has to reflect on the socio-political dimensions of archaeological knowledge and heritage in order to enable the alignment of current practices with new needs. In this sense the EAA, in addition to disseminating this vision and supporting

the actions of our members, has implemented two concrete measures in these months that I will quote only as an example of how to align the political commitment of a «learned society».

At the Annual Meeting in Bern, the EAA will discuss the approval of a Statement made on the occasion of our 25th anniversary, on «Archaeology and the future of democratic society». The other example just happened. On the occasion of the European elections of 26 May 2019, the EAA began two years ago the preparation of «benchmarks on archaeology and heritage protection» that the EAA presented to the political groups that stood for election in order to discuss with them how to address these issues and put these problems on the European political agenda. This initiative offers a concrete model of the kind of attitude that experts and professional organisations should adopt towards politics and our politicians.

Too often we see that politicians do not seem interested in the issues that concern ordinary people. More often we complain as citizens of the division between politics and reality. This fracture between political practice and citizenship is a basic aspect of the current crisis of representation, which is one of the critical points in the epochal crisis in which we live. The problem is complex and does not admit an easy solution. Politicians can forget to talk about heritage or archaeology. No problem. Because it is the experts, the organizations and the organized public that have to demand dealing with the issues that affect us. The re-engagement of politics with citizenship and reality is not a one-way undertaking, but a task that engages us in both directions. Furthermore, we may well be the experts who are primarily responsible for promoting it.

EAA is here and it will stand for the future of Archaeology. When the paradigms become like the mountains, barriers that enclose our lives and experiences, thinking beyond current paradigms, as the EAA Bern motto states, searching for the fissures in these paradigms, like the passes through the mountains we see in the Swiss landscape, we will be able to gain the future, for the benefit of our members and the welfare of our societies. *_Felipe Criado-Boado*

Die EAA ist erwachsen geworden: von ein paar Hundert Mitgliedern ist sie in 25 Jahren auf mehrere Tausend angewachsen. Im Dienst der Gesamtgesellschaft will sie Archäologen befähigen, sich fachlich einzubringen und politische Verantwortung zu übernehmen. Dazu muss sie sich weiter professionalisieren und mit anderen Vereinigungen kooperieren.

Miteinander reden – auf Englisch

In der EAA herrscht Meinungsvielfalt, aber Sprach-einheit. Das ist für alle, deren Muttersprache nicht Englisch ist, zunächst einmal ein Hindernis. Es macht die Tagungen aber auch zu einer grossen Sprachschule. In Grossbritannien beheimatete Archäologen machen traditionell den grössten Mitgliederanteil aus, in der Regel gefolgt von dem Land, in dem die Jahrestagung abgehalten wird; Forscher mit US-amerikanischem Hintergrund sind ebenfalls gut vertreten. Eine nationale Zuordnung ist aber schwierig: Es ist geradezu typisch für viele EAA-Mitglieder, dass sie überdurchschnittlich mobil und mit mehreren Ländern eng verbunden sind.

Abb. 5
Die Vorsitzenden der EAA Communities treffen sich vor der Eröffnung der Tagung mit EAA Präsident Felipe Criado-Boado und Vizepräsidentin Sophie Hüglin.

Les présidentes et présidents des groupes nationaux se réunissent avant l'ouverture du colloque avec le président de l'EAA, Felipe Criado-Boado, et la vice-présidente, Sophie Hüglin.

I presidenti delle EAA Communities s'incontrano prima dell'apertura della conferenza con il presidente dell'EAA Felipe Criado-Boado e con la vicepresidente Sophie Hüglin.



Der Anteil an Archäologen aus der Schweiz ist – verglichen etwa mit dem viel grösseren Deutschland – gleichbleibend hoch. Das hat wohl unter anderem damit zu tun, dass Archäologen in der Schweiz im Schnitt bessere Arbeitsbedingungen haben und Arbeitgeber in den Kantonen oft in der Lage sind, Tagungsbesuche ihrer Mitarbeitenden im Ausland als Fortbildungen anzuerkennen oder man zumindest keine Ferien nehmen muss.

Die Publikationen: EJA, TEA, THEMES und ELEMENTS

Die EAA, heisst es, wurde gegründet, um eine Zeitschrift herauszugeben. Aber ich glaube die Freude am Reisen mit alten Freunden zu neuen Kollegen in alle Winkel Europas war und ist mindestens so wichtig. Zurück zur Zeitschrift: Diese hiess zunächst *Journal of European Archaeology* und ab 1997 *European Journal of Archaeology* (EJA). Unter den Herausgebern R. Skeates und C. J. Frieman erscheint die Zeitschrift inzwischen viermal jährlich und kann sich im internationalen Ranking archäologischer Zeitschriften sehen lassen.

Ebenfalls viermal pro Jahr erscheint daneben der digitale Newsletter *The European Archaeologist* (TEA). Er dient der Kommunikation mit und zwischen den Mitgliedern. R. B. Salisbury und K. Salisbury-Rebay stellen ihn zusammen.

2015 kam der erste Band von *THEMES* – heraus. K. Kristiansen, E. Bánffy und P. Attema sind die Herausgeber dieser neuen Monographien-Serie *THEMES in Contemporary Archaeology*. Seither sind fünf Bände erschienen und weitere befinden sich in Vorbereitung. Die Serie ist speziell dafür gedacht, herausragende Sessions der EAA-Tagungen zu publizieren.

Ganz neu ist die EAA offizieller Partner der Cambridge University Press-Serie *ELEMENTS* zu Themen aus der europäischen Archäologie. Die Herausgeber M. Fernández-Götz und B. Arnold sind dabei, Themen und Autoren der Einzelbände vorzuschlagen.

Abb. 6
Johannes Müller (l.), der Veranstalter des EAA Jahrestreffens in Kiel 2021, bei der Registrierung in Barcelona.

Johannes Müller (à g.), le représentant pour la rencontre de l'EAA à Kiel en 2021, lors de son inscription à Barcelone.

Johannes Müller (a sin.), l'organizzatore dell'incontro annuale della EAA a Kiel nel 2021, durante la sua registrazione a Barcellona.



Als Session-Organisator «professor for a day»

Wer an einer EAA-Tagung eine Session einreichen möchte, muss erst einmal einen Co-Organisatoren aus einem anderen Land gewinnen. In einem zweiten Schritt müssen sich dann mindestens fünf Beitragende finden. So kann man mit einer guten Idee und einem transnationalen Netzwerk relativ einfach eine eigene Minitagung generieren und «professor for a day» sein. Während der drei Konferenztage laufen deshalb meist 30 oder mehr Veranstaltungen parallel und in den Pausen findet ein reges Aufsuchen neuer Räume, aber auch eine Abstimmung mit den Füßen statt.

Die Teilnahme an einer EAA-Tagung führt fast schon automatisch dazu, dass man eine Außenperspektive auf die eigene Arbeit gewinnt. Man kommt auch auf ganz neue Ideen wie man Themen überregional, diachron, interdisziplinär und mit Bezug zum Hier und Heute behandeln kann.

Communities – die EAA Arbeitsgruppen

Die EAA Communities sind Gruppen von Mitgliedern, die sich spontan und thematisch fokussiert formieren und über einen längeren Zeitraum an einem Thema

«Als ich 2008 zu meiner ersten EAA-Tagung nach Valetta auf Malta gereist war, hat mich das mit dem auf Englisch vortragen sehr belastet, obwohl ich bereits mit einem Erasmus-Stipendium in Irland studiert hatte. Ich war mit einem Basler Kollegen gekommen, der seinen Auftritt – mit viel Charisma, aber in ziemlich schlechtem Englisch – schon am Vortag hinter sich gebracht hatte. Er machte mir Mut und wollte mich überzeugen, frei ohne Manuskript zu sprechen. Als ich dran war, entriss er mir kurzerhand meine Notizen. Ich jagte hinter ihm her durch den Saal, erlangte sie – unter dem Gelächter der Anwesenden – wieder, ging nach vorne, begann abzulesen, legte die Papiere zur Seite und hielt den Rest des Vortrags frei. Der Beitrag kam dann übrigens so gut an, dass er zur Veröffentlichung im European Journal of Archaeology (EJA) empfohlen wurde.»



7

Abb. 7
Heftcover einer Ausgabe des
European Journal of Archaeology
(EJA).

Couverture de l'une des éditions du
European Journal of Archaeology
(EJA).

Copertina di un'edizione dell'*Euro-
pean Journal of Archaeology* (EJA).

arbeiten. Ihre Zahl ist in letzter Zeit auf 18 angestiegen. Die Communities kann man in die politisch-strategischen – z.B. *Illicit Trade* oder *Professional Associations* – und die mehr fachlich orientierten – z.B. die *Palaeolithic and Mesolithic Community (PAM)* oder die *Community on Fortification Research (COMFORT)* – unterteilen. Es gibt grosse Communities wie die *Medieval Europe Research Community (MERC)* oder *Archaeology and Gender in Europe (AGE)*, die auch ausserhalb der EAA aktiv sind. In den Communities organisieren sich die EAA Mitglieder auf demokratische Weise selbst und vernetzen sich zu bestimmten Spezialthemen. Der Vorstand sucht über den Vizepräsidenten und einzelne Vorstandsmitglieder engen Kontakt zu diesen Gruppen, um ggf. auf deren Expertise zurückgreifen zu können.

Global und ganz persönlich: die Klimafrage

Das Klima bekommt in vielerlei Hinsicht einen immer höheren Stellenwert in der Gesellschaft und bei der EAA. Gerade hat sich die *Community Climate Change and Heritage* gegründet, die sich mit den Auswirkungen des Klimawandels auf das archäologische Kulturerbe beschäftigt und in Kooperation mit anderen internationalen archäologischen Organisationen Empfehlungen für praxistaugliche Gegenmassnahmen erarbeitet.

Viel grundsätzlicher kommt aber von manchen Mitgliedern der Wunsch, nicht nur über Klimathemen zu reden, sondern aktiv Klimaschutz zu betreiben.

Sie möchten zuhause bleiben und ihren Vortrag per Liveschaltung halten. Das hat es in Einzelfällen schon gegeben, etwa bei kurzfristigen Erkrankungen oder wenn jemand kein Visum zur Einreise erhalten hat. Wenn das aber von der Ausnahme zur Regel würde, würde das die Tagung extrem verändern. Selbstkritisch müssen wir feststellen, dass das Tagungsformat der EAA – als Mischung aus Bildungsreise, Wissenschaftsevent und Strategietreffen an wechselnden Orten in Europa – und die starke Zunahme an Teilnehmern ohne Billigflieger nicht möglich gewesen wäre. Früher trafen sich nur Professoren, Direktoren und Präsidenten auf internationaler Ebene, heute können und wollen das immer mehr. Konsequenterweise weiter gedacht ist die Öffnung der Tagung für virtuelle Vorträge und – sobald technisch und finanziell machbar – auch für virtuelle Teilnahmen nicht nur eine Möglichkeit aktiv Klimaschutz zu betreiben, sondern auch eine Chance, noch viel weiteren Kreisen eine Teilnahme zu ermöglichen.

Von Konkurrenz zur Komplementarität mit archäologischen Organisationen

Die EAA steht auf geographischer und fachlicher Ebene im Wettbewerb mit anderen Organisationen, die ähnliche Ziele verfolgen. Am engsten verwandt ist sie wohl mit der Society for American Archaeology (SAA), die 7500 Mitglieder hat und gerade 85 Jahre alt geworden ist. Im Vergleich mit der EAA ist die

«2014 in Istanbul bewarb ich mich als frisch gebackene Stipendiatin um einen Sitz im EAA Vorstand und wurde gewählt. Doch während die Teilnehmerzahl zum ersten Mal die Marke von 2000 überschritt, trat der damalige Präsident überraschend zurück und die Organisation steckte mitten in einer ausgewachsenen Krise. Prägend war in dieser Zeit ein externes Gutachten und der Vorschlag eines neues Geschäftsmodells mit dem Titel «Coming of Age – Assuming Responsibility». Dieses strategische Papier zeigte Entwicklungsnotwendigkeiten auf und wurde nach der Annahme durch die Mitglieder schrittweise umgesetzt. Der Generalsekretär und die Kassiererin haben die EAA durch diese Krise geführt, ohne dass die Mitglieder viel mitbekamen. Weil ich mich stark mit den politischen Communities beschäftigte und der Möglichkeit sie besser zu koordinieren, wurde ich im dritten Jahr zur Vize-Präsidentin gewählt. Eigentlich ist das mein Traumjob, aber im ehrenamtlichen Engagement stösst man auch schnell an seine Grenzen. Deshalb ergänze ich unser Motto: «Empower members» Befähige die Mitglieder (es selbst zu tun und lass Dir vom Sekretariat helfen).»

Abb. 8

Die über 1500 Sessions von Barcelona alle übersichtlich auf einem Poster. 2019 in Bern soll das Programm auf einer App zur Verfügung stehen.

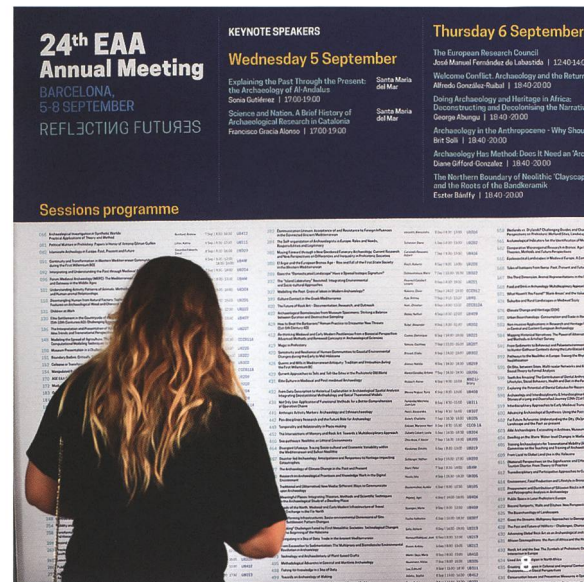
Les plus de 1500 conférences de Barcelone affichées sur un poster. En 2019 à Berne, le programme sera disponible via une application.

Le oltre 1500 sedute di Barcellona raffigurate su di un poster. Nel 2019 il programma sarà disponibile grazie ad una app.

SAA also schon eine Grossmutter mit entsprechend viel Erfahrung und in den USA fungiert sie auch stark als Jobbörse. In Sachen Professionalisierung ist die SAA ein Vorbild für die EAA. Dazu gehört z.B. der 2019 vollzogene Schritt, das EAA-Sekretariat in Prag um zwei Vollzeitkräfte zu verstärken und das Tagungsprogramm seit Barcelona selbst zu organisieren. Viele SAA-Mitglieder mit Europabezug kommen aber auch sehr gerne zu EAA-Tagungen. Sie schätzen die diesseits des Atlantiks ausgeprägtere Diskussionskultur.

Bei anderen Organisationen – etwa der *EAC*, *WAC*, *UISPP*, *Cifa* oder nationalen Organisationen – gibt es geografische Überlappung und damit Potential für Konkurrenz um Mitglieder und gesellschaftliches Rollenverständnis. Die Strategie der EAA beschrieben M. Fernández-Götz und ich exemplarisch für das Chartered Institute of Archaeologists wie folgt: «*From Concurrency to Cooperation*» oder «gemeinsam sind wir stärker». Es geht also darum herauszufinden, wie man sich komplementär ergänzen und zusammenarbeiten kann statt sich unnötig zu konkurrenzieren. Im konkreten Fall mit *Cifa* heisst das: Die EAA ist eine Vereinigung für alle, die sich für europäische Archäologie interessieren und sich an die Statuten halten. Sie ist aber z.B. kein Berufsverband wie die *Cifa*, der mit 3500 Mitgliedern grösste für Archäologen in Europa. Die EAA empfiehlt in der Archäologie Arbeitenden daher, sich einem Interessenverband anzuschliessen, um die Qualität archäologischer Dienstleistungen, gute Arbeitsbedingungen und eine angemessene Bezahlung zu sichern.

Für die EAA ist Archäologie Schweiz (AS) ein wichtiger Partner in der Zukunft. Lernen kann die EAA von der AS, wie man sich gesamtgesellschaftlich stärker verankert. Ganz besonders interessant erscheint aber die politische Einflussnahme, die in der Schweiz durch die Gründung der Alliance Patrimoine (AP) möglich geworden ist. Man stelle sich nur vor, die EAA würde vorgängig zu allen archäologierelevanten Gesetzesvorlagen in Brüssel eine Stellungnahme einreichen wie es die Alliance Patrimoine in Bern tut.



Für eine gute Zusammenarbeit mit anderen Organisationen ist es auch wichtig, sich über Tagungsorte und -termine gut abzustimmen. In der Regel stehen die nächsten drei Städte schon mit Datum auf der EAA Homepage; gleichzeitig evaluiert der Vorstand weitere Angebote lokaler Veranstalter. Während sich also in letzter Minute oft nichts mehr an ungünstigen Konstellationen ändern lässt, gelingt es andererseits immer wieder, sich mit kleineren Partnern zusammenzutun wie dieses Mal in Bern mit der European Society for Astronomy in Culture (SEAC). Ein Traum wäre es, einmal mit *WAC* zusammen einen Weltkongress der Archäologie in Europa zu veranstalten; diese Chance haben wir 2020 knapp verpasst.

Die EAA als «Stimme der Archäologie in Europa»

1999 erhielt die EAA zunächst beratenden und 2003 dann teilnehmenden Status beim Europarat. Das rührt aus der Zeit als weniger die EAA als Organisation, sondern eher einzelne ihrer Mitglieder in ihrer hauptberuflichen Funktion in Strassburg aktiv an der Formulierung von Konventionen – wie der von Valetta 1992,

Abb. 9

Ein bis zweimal im Jahr trifft sich der gesamte EAA Vorstand am Sitz des Sekretariats im Archäologischen Institut direkt unter der Prager Burg (v.l.):

Une ou deux fois par année, le comité de l'EAA se réunit au siège du secrétariat à l'Institut d'Archéologie, immédiatement au-dessous du château de Prague. De g. à dr.:

Il comitato della EAA s'incontra una o due volte all'anno nella sede dell'Istituto Archeologico direttamente sotto il castello di Praga (da sin.):

Felipe Criado-Boado, Sylvie Kvetinova, Karen Waugh, Sophie Hüglin, Kristina Pavlickova, Margaret Gowen Larsen, Alessandro Vanzetti, Roderick Salisbury, Hrvoje Potrebica, Agne Zilinskaite und Maria Gurova (nicht auf dem Bild/absent/manca: Manuel Fernández-Götz).



Florenz 2000 oder Faro 2005 – mitarbeiteten. Die Implementierung dieser Konventionen in den Unterzeichnerstaaten stellt heute in vielen Ländern die gesetzliche Grundlage der archäologischen Denkmalpflege dar. Die regelmässige Teilnahme an der zweimal jährlich stattfindenden Konferenz der Internationalen Nicht-Regierungsorganisationen (INGOs) ist derzeit aber nur eingeschränkt möglich.

Stark engagiert ist die EAA dagegen in der von Europa Nostra geleiteten Heritage Alliance 3.3. Die Zahl bezieht sich auf den Artikel 3.3 des Lissabon-Vertrags der Europäischen Union, der besagt dass «[Die EU] ihr reiches kulturelles und sprachliches Erbe respektieren und dafür sorgen soll, dass Europas Kulturerbe geschützt und gefördert wird.» Die EAA wurde 2017 ausgewählt, die Archäologie in der Heritage Alliance 3.3 zu vertreten und 2018 das Europäische Kulturerbejahr (EYCH) mit zu organisieren.

Anlässlich der Europawahl im Mai 2019 wurden von den EAA Communities Fragestellungen für Wahlprüfsteine entwickelt und an die politischen Gruppen in Brüssel sowie an die Parteien in

Deutschland, Österreich, Lettland und Spanien verschickt. Die Parteien wurden aufgefordert, zu folgenden fünf Themen konkret Stellung zu nehmen und zu beschreiben, welche Initiativen sie dazu auf europäischer Ebene in der kommenden Legislaturperiode ergreifen würden: Schutz historischer Landschaften im Planungsprozess; Kulturerbe als integraler Bestandteil der gemeinsamen Agrarpolitik; Verhinderung des illegalen Antikenhandels; Förderung transnationaler Mobilität und freie Nutzungsrechte für Abbildungen von Kulturgütern öffentlicher Institutionen. Die Antworten der Parteien wurden von der EAA bzw. von deren Partnerorganisationen in den jeweiligen Ländern bewertet und veröffentlicht, um Kollegen und der interessierten Öffentlichkeit die Möglichkeit zu geben, dies in ihre Wahlentscheidung einfließen zu lassen. Es war erschreckend, wie vielen etablierten Parteien es nicht möglich war, die Fragen fristgerecht und sachkundig zu beantworten. Das zeigt, wie wichtig es ist, dass Archäologen sich organisieren und ihre Expertise an Politiker und die Öffentlichkeit herantragen, damit sie in Entscheidungsprozesse einfließen kann.



Abb. 10
Das lokale Organisationskomitee des 25. EAA Jahrestreffens in Bern (v.l.): Amelie Alterauge, Albert Hafner und Corinne Stäheli.

Les membres du comité d'organisation de la 25^e rencontre annuelle à Berne: depuis la g., Amelie Alterauge, Albert Hafner et Corinne Stäheli.

Il comitato organizzativo della 25esima edizione dell'EAA a Berna (da sin.): Amelie Alterauge, Albert Hafner und Corinne Stäheli.

Dank

Publiziert mit Unterstützung von Archäologie Schweiz.

Illustration credits/

Abbildungsnachweise

Universität Bern, IAW: S. Kaufmann (Fig./Abb. 1)

EAA (Fig./Abb. 2, 4, 7)

A. García (Fig./Abb. 3, 6, 8)

K. Kleinova (Fig./Abb. 5, 9)

Universität Bern, IAW (Fig./Abb. 10)

Wer Archäologie und Kulturerbe voranbringen und gesellschaftlich relevant sein will, braucht einen persönlichen fachlichen Austausch auf internationaler Ebene. Die EAA bietet das innerhalb von Europa an. Sie kommt in Deiner Nachbarschaft vorbei und will Dich mitnehmen, die Welt der Archäologie und der Archäologen hier und anderswo zu erleben und gemeinsam zu gestalten. Die europäische Archäologie braucht eine grosse Konferenz: Das spart Zeit, Geld und Ressourcen, ist inklusiv und demokratisch, erhöht die gesellschaftliche Relevanz und macht auch noch Spass. *Sophie Hüglin*

Glossary and links/Glossar und Links

EAA: European Association of Archaeologist (www.e-a-a.org)

EAA Tagung in Bern (www.e-a-a.org/EAA2019)

EAC: Europae Archaeologiae Consilium (www.europae-archaeologiae-consilium.org)

CIfA: Chartered Institute for Archaeologists (www.archaeologists.net)

UISPP: International Union of Prehistoric and Protohistoric Sciences (www.uispp.org)

WAC: World Archaeological Congress (www.worldarch.org)

Résumé

L'European Association of Archaeologists (EAA) fête cette année à Berne ses 25 ans d'existence. Son président, Felipe Criado-Boado, était l'un des membres fondateurs de l'association à Ljubljana, en 1994, et organisa la première conférence en 1995 à Saint-Jacques de Compostelle. Cinq cents participants y ont assisté; ils étaient plus de 3000 l'année dernière à Barcelone. L'euphorie présente lors de la création de la Communauté européenne s'est envolée, mais une forte énergie positive subsiste entre ceux qui ont tissé des liens et des échanges professionnels au travers de l'EAA, qui cherchent à travailler ensemble. Ils sont convaincus que l'archéologie ne nous raconte pas seulement des histoires passées, mais contribue également à forger l'avenir de notre société. La vice-présidente de l'association, Sophie Hüglin, explique comment l'organisation, et avant tout ses membres, se développent et prennent des responsabilités: ils présentent leur communication en anglais, organisent eux-mêmes des sessions ou relèvent de nouveaux défis en entrant au comité. |

Riassunto

L'European Association of Archaeologists (EAA) festeggia a Berna i suoi primi 25 anni di attività. Nel 1995 il presidente Felipe Criado-Boado, che era stato uno dei membri fondatori a Lubiana nel 1994, organizzò la prima riunione a Santiago di Compostela. Al quel tempo furono in 500 a partecipare, l'anno scorso a Barcellona erano più di 3000. L'euforia europea iniziale è un po' evaporata, ma c'è ancora una forte energia positiva tra coloro che si incontrano attraverso l'EAA e che cercano sia il dibattito, sia le collaborazioni. I membri dell'associazione sono infatti convinti che l'archeologia non ci parli solo del nostro passato, ma che possa contribuire a dar forma al futuro della nostra società. La vicepresidente Sophie Hüglin ci spiega inoltre come, non solo la società ma anche i suoi membri siano diventati «adulti», assumendosi così le proprie responsabilità: esprimendosi in inglese durante le conferenze, organizzando le sedute o affrontando nuove sfide in comitato. |