

Zeitschrift: arCHaeo Suisse : Zeitschrift von Archäologie Schweiz = revue d'Archéologie Suisse = rivista di Archeologia Svizzera

Herausgeber: Archäologie Schweiz

Band: 2 (2024)

Heft: 1

Vorwort: Editorial = Éditorial = Editoriale

Autor: Bär, Barbara

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 04.05.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

EDITORIAL / ÉDITORIAL / EDITORIALE



Bronzezeit fasziniert! Mit dem «Pfahlbaufieber», das im 19. Jahrhundert an den Ufern der Alpenrandseen ausbrach, rückten in der Schweiz erstmals Siedlungen aus der Bronzezeit (2200–800 v. Chr.) in das Blickfeld der noch jungen Altertumsforschung.

Bis heute zieht uns dieses «goldene Zeitalter» in seinen Bann. Davon zeugt die aktuelle Sonderschau «Und dann kam Bronze!» im Bernischen Historischen Museum. Im Rampenlicht der Ausstellung steht die rätselhafte Bronzehand aus Prêles (BE), die sich 2017 im Hinterland des Bielersees fand.

Doch auch weniger spektakuläre Entdeckungen aus der Bronzezeit wurden in den letzten Jahren abseits der Seeufer im Schweizer Mittelland und im Jura gemacht. Sie zeigen, dass unser Wissen um die Bronzezeit nicht mehr allein auf Seeufersiedlungen basiert. Insbesondere eine grosse Anzahl freigelegter Siedlungsplätze aus der Mittelbronzezeit und frühen Spätbronzezeit (1550–1300 v. Chr.) offenbart neue Einblicke in einen Zeitabschnitt, in dem die Seeufer nicht bewohnt waren.

Nicht nur über die Lebenden geben diese Neuentdeckungen Auskunft, sondern auch über den Umgang mit den Verstorbenen. Gerade in der Westschweiz kamen in jüngster Zeit mehrere Bestattungsplätze aus der Spätbronzezeit (1100–800 v. Chr.) zum Vorschein, die vielfältige Praktiken im Rahmen des Bestattungsvorgangs erkennen lassen.

Ich wünsche Ihnen eine spannende Lektüre, viel Erkenntnisgewinn und hoffe, dass auch Sie vom «Bronzezeitfieber» erfasst werden!

Barbara Bär, Redaktion arCHaéo

L'âge du Bronze fascine! Avec la «fièvre lacustre» qui se répand au 19^e siècle sur les rives des lacs autour des Alpes, les habitats de cette période (2200-800 av. J.-C.) entrent pour la première fois en Suisse dans les perspectives d'étude de l'Antiquité – une discipline encore toute récente.

Vue comme un «âge d'or», cette période exerce aujourd'hui encore une grande fascination, comme en témoigne l'exposition *Place au Bronze!*, qui vient d'ouvrir ses portes au Musée historique de Berne. La vedette en est l'énigmatique main en bronze découverte en 2017 à Prêles (BE), dans l'arrière-pays du lac de Bienne.

Ces dernières années, d'autres découvertes, certes moins spectaculaires, ont elles aussi été effectuées à l'écart des rives des lacs et des marais, sur le Plateau et dans le Jura. Elles démontrent que nos connaissances de l'âge du Bronze ne sont plus enrichies uniquement par les fouilles d'habitats lacustres (appelés aussi palafittes). Le nombre important de sites mis au jour, datés du Bronze moyen et du début du Bronze final (1550-1300 av. J.-C.), autorise aujourd'hui un nouveau regard sur cette période, à laquelle les rives n'étaient d'ailleurs pas occupées.

Ces découvertes récentes ne nous renseignent pas seulement sur les vivants, mais aussi sur leurs relations avec les défunts. En Suisse occidentale, plusieurs ensembles funéraires de la fin de l'âge du Bronze (1100-800 av. J.-C.), récemment mis au jour, témoignent ainsi de pratiques très diverses en lien avec les funérailles.

Je vous souhaite une lecture passionnante et enrichissante, et espère que vous vous laisserez vous aussi gagner par la «fièvre de l'âge du Bronze»!

Barbara Bär, rédaction d'arCHaéo

L'età del Bronzo è affascinante! Con la «febbre dei lacustri» che si diffuse sulle rive dei laghi delle regioni prealpine nel XIX secolo, gli insediamenti di questo periodo (2200-800 a.C.) furono inclusi per la prima volta nello studio dell'antichità in Svizzera, una disciplina che era ancora agli inizi.

Considerata un'«età dell'oro», quest'epoca esercita ancora oggi un grande fascino, come dimostra la mostra *Largo al Bronzo!* appena inaugurata al Museo storico di Berna. Protagonista è l'enigmatica mano di bronzo scoperta nel 2017 a Prêles (BE), nell'entroterra del lago di Bienne.

Negli ultimi anni, scoperte meno spettacolari sono state fatte anche lontano dalle rive di laghi e paludi, sull'Altopiano e nel Giura. Esse dimostrano che la nostra conoscenza dell'età del Bronzo non è più limitata agli scavi degli insediamenti lacustri (noti anche come palafitte). Il gran numero di siti venuti alla luce, risalenti al Bronzo medio e all'inizio del Bronzo finale (1550-1300 a.C.), ci permette di dare uno sguardo nuovo a questo periodo, durante il quale le rive non erano occupate.

Queste recenti scoperte ci parlano non solo dei vivi, ma anche del loro rapporto con i morti. Nella Svizzera occidentale sono stati recentemente portati alla luce alcuni corredi funerari risalenti alla fine dell'età del Bronzo (1100-800 a.C.), che testimoniano un'ampia varietà di pratiche funerarie.

Vi auguro una lettura appassionante, ricca di nuovi spunti e spero che anche voi sarete colpiti dalla «febbre dell'età del Bronzo»!

Barbara Bär, Redazione di arCHaéo