

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 13 (1862)

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 08.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

T A B L E.

	Pages.
Discours d'ouverture, par M. Grosjean	6
Coup-d'œil sur les travaux de la Société en 1861, par Al. Favrot, secrétaire	12
Procès-verbal de la séance du 1 ^{er} octobre 1861	46
APPENDICE.	
Le doyen Morel considéré comme écrivain, par M. Bernard, pasteur.	63
Des droits seigneuriaux à la montagne de Diesse, communication de Fr. Imer	75
Episode de l'invasion de Bellelay à l'époque de la guerre des Suédois, communication de F. Mandelert	82
Episode de mon séjour au Brésil. — Visite à Aura, par Al. Favrot.	88
La légende de Saint-Imier, d'après le manuscrit d'Hauterive, par X. Kohler	104
De la mode, par E. Courvoisier	112
Paléontostatique du Jura. — Faune des terrains jurassiques supé- rieurs des environs de Porrentruy, par A. Etallon.	122
Note sur l'acide valérianique, par X. Moritz	156
Rapport sur les beaux-arts en Suisse, par M. R. d'Effinger, de Wil- degg.	158
<i>Poésies</i> : Les deux Monuments, par A. Krieg	162
Le Berceau vide, par P. Besson	166
Le Météore, par P. Besson.	167
Bureau de la Société	169

