

Zeitschrift: Actes de la Société jurassienne d'émulation
Herausgeber: Société jurassienne d'émulation
Band: 95 (1992)

Artikel: Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques
Autor: Spitale, Denis
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-555118>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 02.02.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques

par Denis Spitale

AVANT-PROPOS

Les archives de la Section d'archéologie de l'Office du patrimoine historique paraissent claires à ce sujet: les ruines de la villa gallo-romaine de Vicques sont connues de longue date. Avant le milieu du siècle passé, l'abbé Sérasset mentionne ce gisement en lui reconnaissant une importance certaine: «Les environs de Vicques offrent des traces nombreuses de constructions romaines qui semblent prouver que, sous la domination de ces fiers conquérans (sic), Vicques était le chef-lieu de la Vallée de Delémont. Le nom de ce village... vient évidemment du mot latin vicus, qui signifie un bourg.»¹

Les premières recherches sérieuses, bien que peu systématiques, furent, semble-t-il, celles menées par l'incontournable Auguste Quiquerez entre 1844 et 1846. (Incontournable, parce qu'il est à peu près impossible de parler d'archéologie jurassienne sans le mentionner). Il est difficile de juger de l'ampleur de ces travaux. D'après Henri Joliat², il y aurait eu, la première année, 80 journées de travail salarié à un ouvrier. Par la suite, on ne sait quel fut l'engagement sur le terrain. Seuls les plans qu'A. Quiquerez publia dans son ouvrage de 1862³ permettent d'estimer la surface du terrain prospecté et de juger du sérieux du travail par la précision des relevés. La comparaison entre les plans de celui-ci et ceux d'Alban Gerster en 1938 est convaincante; elle soulève même quelques remarques, notamment quant à la présence de murs repérés au XIX^e siècle qui semblent avoir disparu au XX^e siècle...

Après 1850, plusieurs trouvailles sporadiques furent effectuées à Vicques, mais sans qu'il y ait une volonté de recherches suivies. Des sépultures sont mentionnées déjà par A. Quiquerez à l'intérieur du village, à l'est de la villa. Par la suite, Etienne Friche signale le 16 juillet 1865 la découverte d'un vase en verre, de forme carrée, contenant des ossements

calcinés et 3 monnaies. L'une est attribuée à Auguste, la deuxième, à Néron et la troisième n'est pas décrite⁴. Il s'agit là d'une urne funéraire romaine comme il en fut mis au jour dans la nécropole de Courroux.

L'architecte Alban Gerster et André Rais, archéologue et conservateur du Musée jurassien de Delémont, reprirent les recherches dans l'entre-deux-guerres, de 1935 à 1938, employant comme main-d'œuvre les chômeurs de cette période de crise économique. Les données qui furent collectées alors sont remarquables; néanmoins, ces nouvelles investigations qui ont aujourd'hui plus de 50 ans, amènent deux remarques:

Premièrement, ces fouilles, comme celles d'A. Quiquerez, furent accomplies à une époque où l'archéologie souffrait encore d'un manque de rigueur, notamment de finesse dans les travaux de terrain et de détail dans les relevés. Les objets conservés montrent qu'il y eut un tri et que seuls ceux étant considérés comme importants, parce que porteurs d'informations, furent recueillis et catalogués. Manifestement, il manque beaucoup de poteries de tradition locale. Par contre, on peut estimer que les monnaies repérées furent probablement toutes collectées.

Deuxièmement, les résultats des fouilles du XIX^e et du XX^e siècles ne furent jamais publiés comme il l'aurait fallu. Il y a certes plusieurs articles ainsi que la monographie de Alban Gerster⁵, mais comme on l'a déjà déploré⁶, c'est surtout l'aspect architectural qui a été développé, au détriment du mobilier archéologique; ce dernier est resté méconnu des milieux scientifiques, comme du grand public. Certes, A. Rais a laissé un catalogue très soigné, établi au moment des fouilles, mais ce manuscrit est resté tel quel, sans être élaboré plus à fond.

Ainsi, dans les lignes qui suivent, D. Spitale contribue-t-il à combler partiellement ces manques en établissant l'inventaire des monnaies des fouilles de 1935 à 1938, conservées à Delémont, au Musée jurassien. Comme cela est mentionné dans le texte qui suit, quelques monnaies furent découvertes par A. Quiquerez. Mais, ce dernier n'en décrit qu'une, de Constantin I⁷. Dans son catalogue, il en mentionne 7, dont 5 sont encore conservées à Bâle (cf. note 12 de D. Spitale). Ainsi, les quelques compléments qui pourraient être rassemblés n'apporteraient-ils que peu de données supplémentaires. Ils pourraient même provoquer quelques confusions, certaines monnaies ne provenant probablement pas de la villa elle-même, mais plutôt d'autres constructions, dispersées dans le village, aujourd'hui encore inconnues.

D. Spitale, avec son analyse, ouvre donc la voie à l'étude de l'ensemble des collections relatives à la villa de Vicques. Par ailleurs, on peut espérer que ce catalogue de monnaies romaines soit peu à peu complété

dans les années à venir par l'étude et la publication d'autres ensembles numéraires qui furent trouvés dans la région et qui dorment encore dans diverses réserves.

François Schifferdecker

Notes

¹ Sérasset N. — L'Abeille du Jura ou Recherches historiques, archéologiques et topographiques sur l'ancien Evêché de Bâle. Neuchâtel, Petitpierre, tome I, 1840, p. 129.

² Joliat, H. — Les recherches archéologiques dans le Jura bernois au XIX^e siècle. Les Intérêts du Jura, Bulletin de l'ADIJ, vol. 18, 1, 1947, p. 9.

³ Quiquerez, A. — Le Mont Terrible, avec notice historique sur les établissements des Romains dans le Jura bernois. Porrentruy, V. Michel, 1862, p. 205 et pl. XII.

⁴ Cf. note 2.

⁵ Gerster, A. — La villa gallo-romaine de Vicques, Delémont, Jura. Porrentruy, Ed. du Faubourg, 1983. Voir aussi la bibliographie de l'auteur, p. 367 - 376.

⁶ Schifferdecker, F. — Anciennes collections archéologiques jurassiennes méconnues. Jurasica 2, 1988, p. 43.

⁷ Cf. note 3.

INTRODUCTION¹

Notre région est riche en trouvailles monétaires attestant un peuplement et une vie économique fort anciens². Le pionnier de la mise en valeur de ce passé a été sans conteste A. Quiquerez (1801 - 1882). Ses ouvrages fourmillent de découvertes³.

Monnaies romaines trouvées dans le district de Delémont⁴:

Localités	Catalogue	Carte	MJ	Autres
Bassecourt ⁵	3		9	
Boécourt ⁶	2		102	2
Bourrignon	7			
Châtillon	2			
Corban ⁷				104
Courcelon		«Eparses dans la campagne: (...) m.r.»		
Courfaivre	3			
Courrendlin				1
Courroux ⁸	41		36	
Courtételle	9			
Delémont ⁹	66		8	18
Develier	7			
Glovelier ¹⁰		«Qques m.r.»	5	
Pleigne		«Près de la Fille de Mai, plusieurs fois des m.r. (...)»		
Soyhières	1			
Undervelier ¹¹	28			
Vicques ¹²	7		44	
Total				505

I. LES CIRCONSTANCES DE LA DÉCOUVERTE

Entre 1935 et 1938, les premières fouilles systématiques mirent au jour 44 monnaies romaines s'échelonnant du I^{er} siècle au IV^e siècle ap. J.-C. Lors de notre inventaire, elles se trouvaient dans de petites pochettes portant la mention «Vicques»: chacune était déterminée sommairement et portait un numéro d'ordre. De ce lot, trente et une pièces ont un numéro de fouilles et sont localisées sur le site (Cf. Fig. 2).

Les treize restantes ne figurent ni dans les «Rapports journaliers» (=RJ), ni dans le «Catalogue des trouvailles» (=CT) d'A. Rais¹³.

En parcourant les archives d'A. Rais et d'A. Gerster, force nous est de constater que ces documents, par ailleurs très intéressants, nous livrent, dans ce domaine spécifique, peu d'informations utiles. Les observations sont souvent d'ordre général, l'inventaire parfois peu clair¹⁴.

Plus de la moitié des monnaies (17/31) ont été trouvées dans le secteur 32:

6 p. du I^{er} s.

Nous savons qu'il y avait là, tout près, «une simple maison comprenant 4 pièces juxtaposées dont nous pensons qu'elles étaient des logements pour le personnel. Il est possible que cette première construction ait été le premier édifice habitable, encore avant la villa aux portiques»¹⁵. Ce secteur en aurait-il fait partie?

7 p. du II^e s.

C'est à cette époque que se construisent les premiers bains, plusieurs fois modifiés par la suite¹⁶.

4 tétradrachmes du III^e s.

La cour économique comportait en outre plusieurs édifices qui n'ont pu être fouillés¹⁷.

Il devait donc y avoir une construction; le mobilier archéologique provenant de ce secteur est assez important¹⁸:

une épingle à cheveux en os (N° 139)

un petit vase (N° 145)

un style en fer (N° 475)

le fond d'un vase (N° 542)

une aiguille à coudre en os (N° 552)

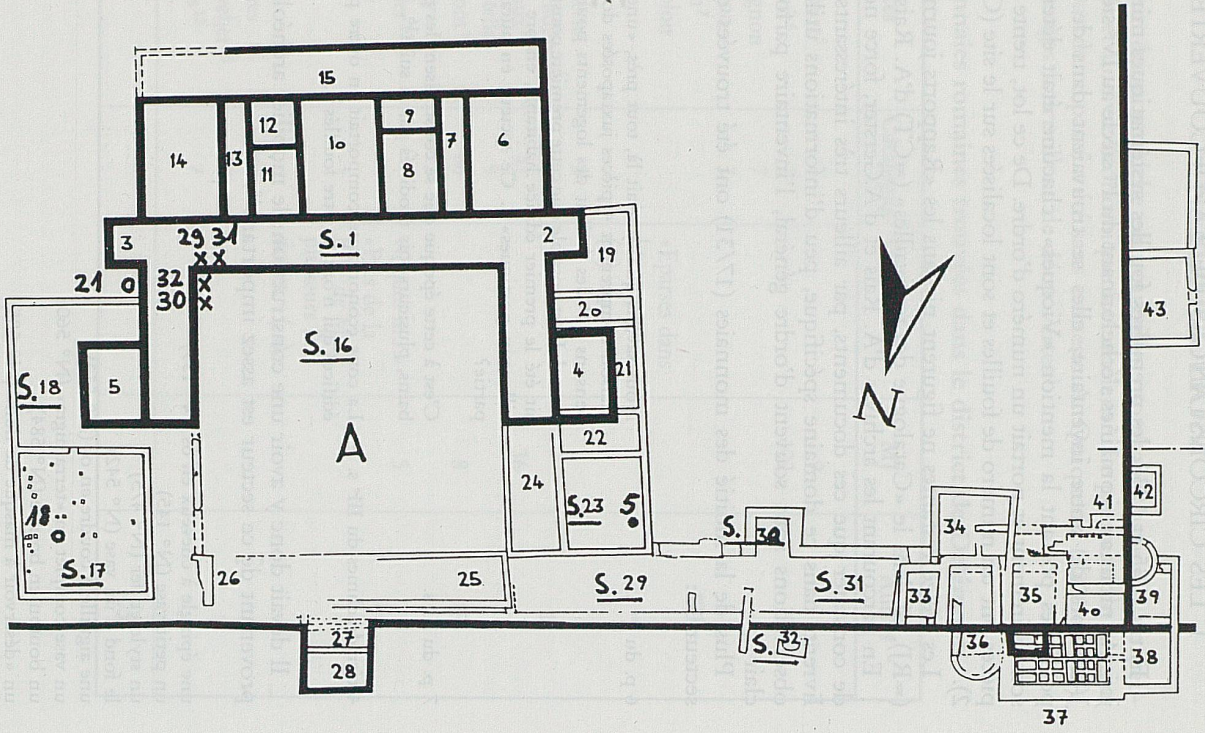
un vase complet en «terra nigra» (N° 560)

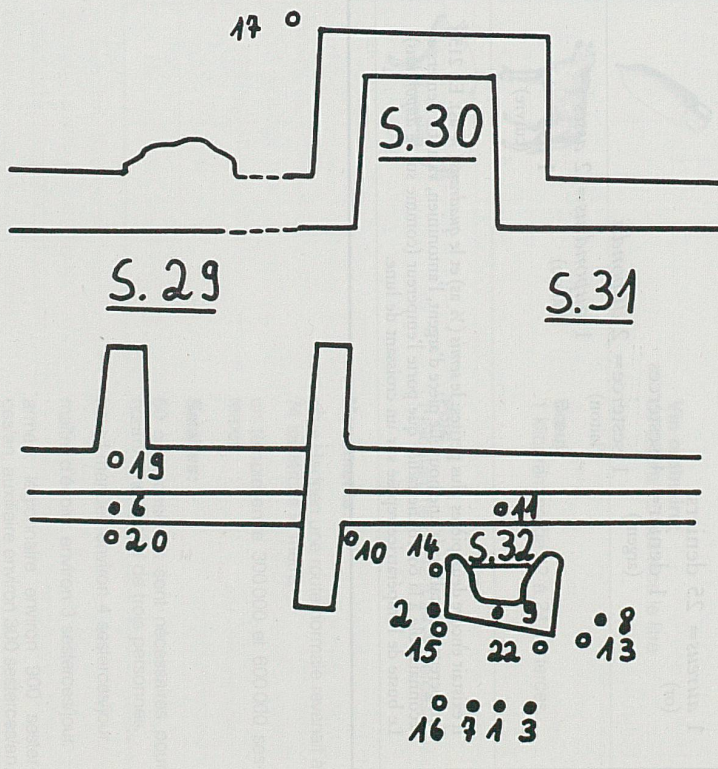
un bouton en bronze (N° 584)

un «réservoir à masque de lion» (N° 585)

Figure 1

Villa de Vicques: répartition approximative des monnaies. (D'après A. Gerster «Fundstellenplan» (Villa, p. 209) et plan manuscrit N° 298, archives A. Gerster, Laufon).





Répartition des monnaies

Les monnaies ont été trouvées dans les secteurs (S.) suivants:

- secteur 1 = portique
- secteur 16 = cour du bâtiment principal
- secteur 17 = chambre avec chauffage à hypocauste
- secteur 23 = chambre
- secteurs 29, 30 et 31 = couloir fermé, toilettes (?) et palestres
- secteur 32 = chambre d'un premier habitat (?)

Légende:

- : monnaies du 1^{er} s. ap. J.-C.
- : monnaies du 2^e s. ap. J.-C.
- T : tétradrachmes du 3^e s. ap. J.-C.
- × : monnaies du 4^e s. ap. J.-C.

Les pièces indéterminées [N° 40, 42, 43] n'y figurent pas.

Le secteur 29, tout proche, a livré trois monnaies (Titus, Vêrus et Commode) et deux «raccords de tuyau en fer» (N° 55 et 456).

II. LES MONNAIES

Le petit nombre de monnaies trouvées sur le site ne doit pas nous étonner. Il y a plusieurs raisons à cela: les fouilles n'ont pu être menées à chef; les pièces de petite taille ont pu échapper à l'attention des prospecteurs; enfin, il y a des périodes de l'histoire où l'on faisait bien attention à ne rien perdre, l'argent étant rare.

Les monnaies de Vicques et d'autres sites semblables représentent l'argent de la vie quotidienne, la monnaie des petits achats. Le système monétaire romain, au début de l'Empire, était le suivant:

1 *aureus* = 25 deniers
(or)

1 denier = 4 sesterces
(argent)

1 sesterce = 2 *dupondii*
(laiton)

1 *dupondius* = 2 *asses*
(laiton)

1 *as*
(cuivre)

Il existait encore deux pièces plus petites: le *semis* ($\frac{1}{2}$ as) et le *quadrans* ($\frac{1}{4}$ as). En 215, l'empereur Caracalla créa une nouvelle pièce d'argent, l'antoninien, valant 2 deniers et reconnaissable à la couronne radiée que porte l'empereur (comme sur le *dupondius*). Le buste de l'impératrice repose sur un croissant de lune.

Figure 2

Exemples de prix et salaires à Pompéi (1^{er} s. ap. J.-C.). (D'après A. Geiser, Grand-Saint-Bernard / Monnaies antiques, Crédit Suisse, 1989, p. 22).

Prix et salaires:

Dans les deux premiers siècles, l'unité de compte est le sesterce.

Quelques prix (d'après R. Etienne):



Blé: environ 4 sesterces pour 9 litres.



Pain: environ 0,25 sesterce (1 as) pour 500 grammes.



Vin ordinaire:
de 0,65 à 1,5 sesterce le litre.



Bœuf:
1 kilogramme de 12 à 24 sesterces.



Porc:
1 kilogramme de 12 à 24 sesterces.

Monuments:

sous Hadrien une route normale revenait à 74 sesterces le mètre.

un temple entre 300 000 et 600 000 sesterces.

Salaires:

60 sesterces/mois sont nécessaires pour nourrir une famille de trois personnes.

travail manuel: environ 4 sesterces/jour.

maître d'école: environ 3 sesterces/jour.

armée: légionnaire environ 900 sesterces/an, auxiliaire environ 300 sesterces/an.

Ventilation des monnaies par siècle et par valeur nominale:

Empereurs et Césars / Règnes	D	S	Dp	As	Total
Auguste 27 av. J.-C. —14 ap. J.-C.	1			2	
Claude 41-54				1	
Néron 54-68				1	
Titus César 69-79				1	
Titus 79-81				1	
Domitien 81-96			1	1	
Total / 1^{er} s.	1	—	1	7	9

Empereurs et Césars / Règnes	D	S	Dp	As	Total
Trajan 98-117			1	1	
Hadrien 117-138			1		
Sabine				1	
Antonin le Pieux 138-161			1	1	
Marc Aurèle César 139-161				1	
Marc Aurèle 161-180		1			
Faustine II		1			
Lucius Verus 161-169			1		
Commode 180-192		1		1	
Crispine				1	
Total / 2^e s.	—	3	4	6	13

Empereurs / Règnes	D	An	Fr.	I.g.	Total
Soaemias	1				
Sévère Alexandre 222-235				1/1	
Gordien III 238-244				1	
Tranquilline				1	
Philippe l'Arabe 244-249				1	
Gallien 260-268		2			
Dioclétien 284-305		1			
Maximien Hercule 286-305			1	1	
Total / 3^e s.	1	3	1	6	11

Empereurs et Césars / Règles	Nu	Ma	Im	Total
Constantin II César 317-337	1			
Constant 337-350			1	
Constance II 337-361		3	1	
Total / 4^e s.	1	3	2	6

Total / Indét.	5
Total / VIC-CH	44

D = Denier Dp = *Dupondius* Fr. = Fraction radiée Nu = *Nummus*
 Im = Imitation S = Sesterce An = Antoninien Ma = *Maiorina*
 I.g. = Impériale grecque

Les monnaies de la villa se répartissent comme suit:

2.1 D'Auguste à Domitien (I^{er} s.)

L'*as* est majoritaire (7/9): c'est la monnaie courante. La plupart des pièces sont très usées et ont dû circuler longtemps. Notons la présence de l'atelier de Lyon. La monnaie la plus intéressante est un denier fourré d'Auguste frappé en Espagne¹⁹. Malgré son poids très faible (le denier authentique pesant entre 3,7 et 3,8 g), cette pièce a certainement voyagé normalement, n'ayant «artistiquement» rien à envier à un exemplaire original.

2.2 De Trajan à Commode (II^e s.)

L'*as* est toujours présent (6/13) mais la «concurrence» des deux autres unités se fait sentir: quatre *dupondii* et trois sesterces. L'abondance de leurs émissions en a fait des monnaies courantes. Cela est confirmé par les trouvailles.

La plupart des pièces sont en meilleur état de conservation que celles du I^{er} s. Signalons deux revers intéressants: en comparant le dieu Mars tropaeophore de la pièce N° 20 avec la statuette découverte à Courroux²⁰, nous constatons une ressemblance frappante... Enfin, un mot sur le revers du sesterce de Commode (N° 21): les trois personnages féminins représentent les trois métaux (l'or, l'argent, le bronze) sur lesquels reposaient toutes les transactions.

2.3. Les monnaies du III^e s.

De cette période, la villa n'a révélé que cinq monnaies: un denier de la mère d'Elagabale (218-222), de bonne facture, et quelques antoniniens de la 2^e moitié du III^e s.²¹

L'absence de monnaies de l'Empire gaulois (259-274)²² est curieusement compensée par la présence contemporaine de deux antoniniens de Gallien provenant des ateliers de Rome et de Milan²³.

Ce siècle nous réserve cependant une surprise de taille: 6 tétradrachmes frappés à Alexandrie (Egypte)²⁴! Les trouvailles de numéraire grec sont rares dans nos régions²⁵. Leur présence mérite quelques réflexions.

L'homogénéité du lot (monnaies localisées) est remarquable:

Sévère Alexandre (222-235 ap. J.-C.)

Gordien III (238-244 ap. J.-C.)

Tranquilline (femme de Gordien III)

Philippe I l'Arabe (244-249 ap. J.-C.)

En excellent état, ces pièces ont été trouvées près d'un mur (?) dans la cour économique proche du complexe des bains. Elles devaient former un tout (bourse?). Comment sont-elles parvenues jusqu'ici? Les hypothèses sont nombreuses, séduisantes et... invérifiables! On pense naturellement à un militaire rentrant chez lui ou regagnant son unité après une expédition²⁶. Ou bien à un commerçant passant par Viques et ramenant dans ses bagages quelques pièces en souvenir de son lointain voyage...

En comparant les tétradrachmes de la première moitié du siècle avec celui de Maximien Hercule (294-295 ap. J.-C.), nous pouvons ici aussi constater les ravages de la grande crise économique, accompagnée d'un recul artistique certain.

2.4 Les monnaies du IV^e s.

C'est le siècle le moins bien représenté. Les monnaies localisées ont été trouvées très proches les unes des autres (portique et cour de l'édifice principal). Ces pièces font partie d'une tentative de réforme, éphémère, de la part de Constance II. En 348, lors du 1100^e anniversaire de la fondation de Rome, commence l'émission d'une pièce en bronze argenté, appelée *pecunia maiorina*. Le revers porte toujours la légende «FEL(ICITAS) TEMP(ORUM) REPARATIO», le Retour des temps heureux²⁷. Le thème, militaire, célèbre l'arrivée de Constant en Angleterre et les guerres de Constance II contre les Perses.

Les imitations s'expliquent par un manque de numéraire en circulation.

CONCLUSION

La villa pourrait être datée de la deuxième moitié du I^{er} s. ap. J.-C.²⁸: la seule monnaie du I^{er} s. trouvée *dans* la villa, assez bien conservée, est une monnaie de Néron (66-67 ap. J.-C.). Les autres pièces auraient été perdues dans le premier habitat alors que l'on construisait la villa. Celles du II^e siècle auraient subi le même sort lors des différentes étapes de la construction des bains.

Les dernières monnaies nous donnent un *terminus post quem*. La villa pourrait donc avoir été habitée, même de façon minimale, après 351 et détruite par les Alamans (352-357 ap. J.-C.)²⁹.

D'autres établissements de la vallée avaient déjà été abandonnés ou détruits: l'habitat des Montoyes, déserté avant l'invasion des Alamans en 260³⁰, celui de Develier détruit par ces derniers (?)³¹. L'occupation de la villa de Courroux, bâtie dans les années 70 ap. J.-C., semble rejoindre celle de Vicques³². Citons, pour terminer, la villa gallo-romaine de Müschhag près de Laufon, dont la construction en maçonnerie serait contemporaine aux deux établissements et qui aurait été habitée elle aussi jusqu'au IV^e s.³³

Il s'agira, dans un avenir proche, d'affiner la datation de la villa en étudiant systématiquement le mobilier archéologique et, le cas échéant, d'ouvrir à nouveau un chantier de fouilles sur le site afin de parfaire nos connaissances de l'époque gallo-romaine dans notre région.

Denis Spitale

Introduction

1. Cet article n'aurait pas vu le jour sans l'obligeance et la disponibilité de
MM. J.-L. Rais, conservateur du Musée jurassien d'art et d'histoire, Delémont
G. Gerster, architecte SPA-EPF, Laufon
F. Schifferdecker, O.P.H.
D^r F.E. Kœnig, Service archéologique du canton de Berne
D^r F. Müller, Musée historique de Berne
B. Migy, O.P.H.
D. Knœpfler, professeur et doyen de la Faculté des lettres de Neuchâtel
B. Girard, bibliothécaire cantonal
Mlle B. Schärli, conservatrice du Médaillier du Musée d'histoire de Bâle
Mlle C. Lagnel, bibliothécaire au Cabinet des Médailles, Lausanne
Mme R. Weber, secrétaire, Laufon

Qu'ils en soient tous remerciés!

2. Voir les dernières découvertes le long du tracé de la Transjurane, notamment dans les Cahiers d'archéologie jurassienne (1991-1992); trois cahiers parus.

3. Le Mont-Terrible (1862); Topographie d'une partie du Jura oriental et en particulier du Jura bernois (1864); Baron de Bonstetten, A. Quiquerez, D^r Uhlmann, Carte archéologique / Canton de Berne / Epoque romaine et anté-romaine (1876) [=Carte]. A. Quiquerez s'est occupé du Jura bernois.

En ne comptant que les districts de Delémont, des Franches-Montagnes et de Porrentruy, plus de quarante localités et lieux-dits ont révélé des monnaies antiques (gauloises, romaines).

4. Il ne s'agit en aucun cas d'un tableau exhaustif. Toutefois, il nous montre l'importance des trouvailles monétaires dans le district.

Catalogue= Catalogue des monnaies celtiques et romaines trouvées dans l'ancien Evêché de Bâle et dans d'autres localités de la Suisse ainsi que des autres monnaies et médailles recueillies dans la même contrée par A. Quiquerez, à Bellerive, depuis 1824 à 1857. «[Manuscrit au Musée d'histoire de Bâle]. Comme nous l'avons constaté, le nombre de monnaies mentionné dans le Catalogue ne correspond pas toujours à celui de la collection d'A. Quiquerez. Les chiffres pris en considération sont donnés à titre indicatif et concernent aussi bien les monnaies présentes dans la collection Quiquerez que celles disparues. Une étude de cette dernière reste à faire.

Carte= Les citations essaient de compléter le Catalogue pour les localités non mentionnées.
MJ= Monnaies se trouvant au Musée jurassien.

Autres= Monnaies provenant de découvertes faites à la fin du XIX^e s. et au XX^e s.

5. Monnaies du cimetière mérovingien.

6. Toutes semblent avoir été trouvées sur le site des Montoyes. Quiquerez parle d'un Antonin et d'un Constantin II César. Pour le MJ, voir Cahn, H.-A., Un dépôt monétaire du IV^e s trouvé à Bassecourt, *Actes de la Société jurassienne d'Emulation (ASJE)*, 1945.45, pp. 195-206 (III^e-IV^e s.). Lors de la fouille de la villa des Montoyes (1988-1990), deux autres monnaies ont été découvertes: un antoninien de Gordien III (238-244 ap. J.-C.) et une autre pièce indéterminée (III^e s.?).

Pour un aperçu récent, voir O. Paccolat, L'établissement gallo-romain de Boécourt, les Montoyes (JU), *Cahier d'archéologie jurassienne* 1, pp. 12-13.

7. «Corban. (Corresp.) — M. Arsène Rottet, cultivateur, a trouvé dans un champ de pommes de terre 102 pièces de vieilles monnaies romaines en argent. Elles sont bien conservées. Si on ne les a pas découvertes plus tôt, c'est que les parents du propriétaire actuel du terrain ne labourait[sic] jamais cette partie du champ joutant une haie d'épines. Les pièces ne se trouvaient qu'à un demi pied[sic] de profondeur. Comme ce champ avait cependant été retourné

au printemps, quelques pièces furent éparpillées à la surface, et la mère Rottet en remarqua une, l'autre jour, en piochant avec sa fille près de la haie. Elles continuèrent à remuer le sol, et bientôt elles découvrirent toutes les pièces rangées l'une à côté de l'autre, comme si elles avaient été en rouleaux. Les pièces sont à l'effigie de Vespasien (69-79); il y en a trois; sept de Domitien (81-96); quatre de Nerva; 38 de Trajan; 20 d'Adrien; deux à l'effigie de l'impératrice Sabine-Augusta-Adrienne; 12 d'Antonin; 4 de Faustine; 3 de Marc-Aurèle, etc. Elles viennent d'être vendues en bloc à un amateur qui les a payées 1 fr. 50 pièce en moyenne, à ce que je crois. Il a fait une bonne et facile acquisition!» *Le Pays*, 24.7.1892, p. 2.

Le nombre de monnaies diverge selon les journaux:

Le Démocrate, 19 juillet 1892, p. 3: «Aux Prés Minards, sous une haie (...), 95 pièces (...).»

Le Jura, 19 juillet 1892, p. 2: «(...) plus de cent pièces de monnaies romaines en argent.»

Enfin, le compte rendu dans le *Bulletin de numismatique* sur lequel nous nous sommes basés: «(...) 104 deniers (...)» (B.N., vol. I, 1891-1892, p. 216). La totalité du trésor fut achetée par la maison spécialisée Raymond Serrure et Cie de Paris.

8. **MJ**: Voir S. Martin-Kilcher, *Das römische Gräberfeld von Courroux in Berner Jura, Derendingen/Soleure*, 1976, pp. 146-149. Les monnaies s'échelonnent d'Auguste à Valens (I^{er}-IV^e s. ap. J.-C.).

9. **Catalogue**: «En divers lieux au nord ouest de la ville. Une Faustine dans un jardin: l'est (...)» Sur une étiquette: «Delémont 1875 chemin croisé dans un vase en terre plus de 50 moyens bronzes du I^{er} siècle.» avec plus loin une précision (...) p[ou]r le chemin de fer mai 1875 (...) [sic]; cf. ASJE 1955.59, A. Rais, *La Communance, berceau de la ville de Delémont*, p. 7. L'auteur nous relate l'histoire de ce vase.

Huit monnaies figurent encore dans la collection Quiquerez (Communication de Mlle B. Schärli, 22 avril 1987).

MJ: Huit pièces trouvées à la Communance en 1860: 1 Gallien (260-268), 6 Claude II le Gothique (268-270), la plupart posthumes, 1 Constantin II César (317-337). A. Rais nous parle des monnaies romaines découvertes à cet endroit par Quiquerez entre 1838 et 1879: «Quelques monnaies romaines, dont onze sont conservées au Musée jurassien, petit trésor enterré vers 260, lors de la première invasion.» *Op. cit.*, p. 11. Est-ce notre lot?

Autres: A. Rais, *op. cit.*, pp. 13-14. Lors de fouilles effectuées entre octobre et novembre 1948, l'auteur découvrit dix-huit monnaies romaines allant d'Agrippa à Tétricus II (I^{er}-III^e s. ap. J.-C.).

10. **MJ**: Cinq bronzes du II^e s. (3 Trajan, 1 Hadrien, 1 Faustine I); voir F. Schifferdecker et D. Spitalé, *Cinq monnaies romaines à Glovelier, Bone en Bez*, *Archéologie suisse*, 1987.2, pp. 67-69.

11. **Catalogue**: «Undervelier. Près de la route dans les roches entre Berlincourt et les Forges. monnaies assez nombreuses, chez M. Verdat»[sic]. Quiquerez recense une trentaine de monnaies allant de Probus à Décence (III^e-IV^e s.). Deux sont au Musée d'histoire de Bâle.

12. **Catalogue**: Bâle en conserve encore cinq qui vont du II^e s. (2 pièces) au IV^e s. (3 pièces). La monnaie la plus récente est un petit bronze de Valens (364-378 ap. J.-C.) frappé à Aquilée entre 364 et 367.

I. Les circonstances de la découverte

13. Quelques extraits de ces deux documents ont été publiés par A. Rais et A. Gerster dans l'ouvrage, *La Villa gallo-romaine de Vicques/Delémont/Jura, Porrentruy*, 1983 (= Villa). Les deux manuscrits se trouvent à Laufon dans les archives d'A. Gerster. Le nombre de pièces trouvées sur le site est de temps en temps relaté dans la presse régionale de l'époque. Ainsi dans le *Démocrate* du 21 juillet 1936, nous pouvons lire: «Signalons 21 pièces de monnaies aux effigies en général bien conservées.»

D^r H. Joliat dans «Les vestiges romains du Jura bernois», ASJE 1942.46, p. 144: «On les [les objets] trouve maintenant catalogués au Musée jurassien de Delémont, au nombre de plusieurs centaines, parmi lesquels une trentaine de monnaies, aux effigies bien distinctes, (...)». Les treize monnaies d'origine incertaine ont malgré tout été intégrées dans l'étude; dans le tableau récapitulatif, elles apparaissent en italique et dans le catalogue, elles sont signalées par un astérisque.

14. Ainsi la relation de la découverte de la première monnaie: «Résultats: plusieurs murs romains, un plancher en betton [sic] avec reste de piliers [sic] de l'Hypocauste [sic], une monnaie en bronze de l'impératrice Faustine, une pièce de poterie décoré [sic] en terra sigillata suivant les croquis ci-joint [sic]. Ajoutons-y [sic] beaucoup de poterie ordinaire (...)» (R), 17 octobre 1935, p. 3). Remarquons de quels soins et attentions, ils entouraient leurs travaux: «(...) Il a fallu les [les murs] dégager, petit à petit, avec infiniment de précaution, en prenant bien soin de ne détruire aucun vestige, de ne rien fausser, de ne casser ou ne détériorer aucun des petits objets qu'on trouvait par-ci par-là dans les décombres.» Le Démocrate, 28 juillet 1936. Sur une liste dactylographiée des premiers objets découverts (entre le 17 octobre et le 30 novembre 1935), au N° 33, on cite une monnaie de Magnence, introuvable dans le lot.

15. Villa, p. 112.

16. Villa, pp. 112-117; «(...) une datation relativement précise ne pourra être donnée qu'après l'analyse des objets mis au jour.» (p. 113). Voir cependant R. M. Degen, *Römische Villen und Einzelsiedlungen der Schweiz*, Bâle, 1970, p. 308, datant la céramique du début du I^{er} s. aux III/IV^e s. ap. J.-C. et V. v. Gonzenbach, *Die römischen Mosaiken der Schweiz*, Bâle, 1961, pp. 222-223, qui situe la dernière (?) phase de construction des bains entre 175-225 ap. J.-C.

17. Villa, pp. 100-103.

18. Plusieurs monnaies se trouvaient-elles dans le vase N° 145 comme le laisse entendre A. Rais dans la légende d'un article sur les fouilles, paru dans un hebdomadaire? «Une découverte! — Un magnifique vase en Terra nigra est mis à jour (sic). Il renfermait une quantité de pièces de monnaies.» in *La villa Romaine de Vicques*, *Echo Illustré*, 8^e année, N° 16, 1937, p. 494). La photo, qui se trouve dans un album (Vicques II, p. 25, N° 128), ne révèle aucune monnaie et les divers Rapports journaliers n'en font pas mention.

II. Les monnaies

19. Monnaie dont le cœur est compensé d'un métal vil (cuivre, fer ou plomb) et revêtue d'une mince feuille d'argent.

20. Découverte en 1950 au lieu-dit «Derrière l'Eglise» à Courroux, la statuette se trouve au Musée jurassien.

21. L'antoninien, qui supplante le denier dès Gordien III (238-244 ap. J.-C.), n'apparaît pas, car il était certainement thésaurisé.

22. Chargé par Valérien de la défense du Rhin (257 ap. J.-C.), le gouverneur gaulois Postumus se fit proclamer empereur par ses légions. Il élimina Saloninus, un des fils de Gallien et finit par réunir sous son autorité la Gaule, la Germanie, la Bretagne et l'Espagne. C'était la conséquence de la grande invasion des Alamans (259-260 ap. J.-C.) et surtout de l'incapacité du pouvoir central à défendre ces régions.

23. Le système monétaire romain, bien malade durant ce siècle, demandait une réforme en profondeur; c'est Dioclétien qui l'entreprit (294-296): il rétablit un bon *aureus* et ressuscita le denier de Néron (3,41 g) sous le nom d'*argenteus*; il créa enfin le *follis* ou *nummus* de cuivre avec quelques pourcents d'argent et pesant, à l'origine, 10 g.

Les diverses péripéties politiques et économiques feront de cette monnaie une «piécette» quelques années plus tard: la monnaie de Constantin II César (Cat. N° 28), datée des années 320, pèse 2,94 g...

Cette réforme s'appliqua également à la frappe des monnaies dans les ateliers impériaux: désormais le lieu d'émission sera indiqué systématiquement et sans équivoque sur le revers de la monnaie.

24. Annexé par Auguste (30 av. J.-C.), l'Égypte était politiquement et économiquement un monde à part. Par rapport aux autres provinces de l'Empire, ce pays appartenait en fait à l'empereur d'où des relations privilégiées; le système monétaire, d'origine grecque, en vigueur dans le pays constituait lui aussi un cas unique. Seules les monnaies égyptiennes (ainsi les tétradrachmes aux effigies des empereurs équivalant à un denier) y circulaient. Tout marchand entrant en Égypte devait changer ses pièces (romaines!) en monnaie locale; lors de cette opération, une taxe au profit de l'État était prélevée... Ce régime très spécial allait survivre jusqu'à la fin du III^e s. (Cf. A. Burnett, *Coinage in the Roman World*, London, 1987, pp. 45-46).

25. Voir H. A. Cahn, *Münzen aus fernen Gegenden in Augst*, in *Provincialia*, Festschrift für Rudolf Laur-Belart (1968), pp. 57-69 / T. Pekàry, *Die Fundmünzen von Vindonissa von Hadrian bis zum Ausgang der Römerherrschaft*, Gesellschaft pro Vindonissa, BD VI, Brugg, 1971, pp. 35-38 / M. Peter, *Kaiserzeitliche Lokalprägungen aus Augst und Kaiseraugst*, Gazette numismatique suisse, 1983.32, pp. 86-91.

Le Musée jurassien possède encore 1 drachme d'Antonin le Pieux et 11 tétradrachmes (de Commode à Probus), malheureusement tous de provenance inconnue.

26. «Ces vétérans pouvaient rentrer dans leurs patries, dans leurs cités d'origine, ou s'installer loin de chez eux, près du camp dans lequel ils avaient servi, près de l'épouse» (...).» Y. Le Bohec, *L'Armée romaine sous le Haut-Empire*, Paris, 1990, 2^e édition, p. 240.

«Le centurion, qui restait en moyenne trois ans et demi dans chaque garnison, se déplaçait au gré des vacances de postes (...).» *ibid.*, p. 77. Pourquoi ne se serait-il pas rendu en Germanie en passant justement par Vicques?

Sous le règne de Gallien, un détachement de la «*legio II Traiana*» stationnée en Égypte, participe aux guerres contre Postumus (Cf. E. Ritterling, *Legio*, col. 1343-1344, RE XII, 1 et 2, Stuttgart, 1924-1925). Voir aussi l'aureus de Victorin, RIC V/2, p. 388, N° 13 au revers: «LEG II TRAIANA P F». Victorin, qui sera lui aussi empereur des Gaules, avait été envoyé par Gallien combattre Postumus.

27. Le phénix (d'inspiration païenne) symbolisait la renaissance de Rome alors que le *labarum* était le signe de ralliement au Christ mais aussi à la dynastie de Constantin le Grand.

28. A. Gerster, *Les fouilles de Vicques dans Les Intérêts économiques du Jura*, Bulletin de l'ADIJ, Delémont, 1939, p. 9.

29. Deux faits semblent le confirmer: d'abord, le trésor de «Bassecourt» enfoui à cette époque (Cf. supra, note 5): la monnaie la plus récente est une *maiorina* (frappée à Trèves/début 351-août 352) de l'usurpateur Décence; enfin, des traces d'incendie ont été relevées sur le site de la villa: «Brandschicht über der Siedlung», R. Degen, *op. cit.*, p. 307.

L'occupation de certains habitats s'est peut-être poursuivie puisque, près de là, à l'entrée du Tiergarten, en direction de Vermes, «(...) on [Quiquerez?] a trouvé des traces d'édifices romains et quelques pièces de monnaie, telles qu'un Antonin, en moyen bronze, un Constantius II, en petit bronze, un Valens et trois autres petits bronzes paraissant de la fin du IV^e s.» Le Mont Terrible, p. 207. Quelques-unes de ces pièces se trouvent dans la collection Quiquerez (Cf. supra, note 12).

30. CAJ 1, *op. cit.*, p. 101.

31. A. Gerster, *Römische und merowingische Funde in Develier*, *Helvetica archaeologica*, 7, 1976.26, p. 33: «(...) während der Völkerwanderung (...)».

32. S. Martin-Kilcher, *op. cit.*, p. 137.

33. S. Martin-Kilcher, *Die Funde aus dem römischen Gutshof von Laufen-Müschhag*, Berne, 1980, p. 131.

CATALOGUE

1. MÉTHODOLOGIE ET CLASSIFICATION

Les monnaies se suivent dans l'ordre chronologique des empereurs. Les pièces frappées à Alexandrie (impériales grecques) ont été placées à part. Enfin, les indéterminées terminent ce catalogue. Les légendes manquantes ou illisibles n'ont pas été reconstituées; les lettres partiellement lisibles ou mal frappées ont été pointées. Un tiret marque les césures. La flèche indique l'orientation du coin par rapport au coin du droit dont l'axe reste fixé à midi. Les monnaies sans numéro de fouilles ont un astérisque.

2. BIBLIOGRAPHIE

- BMC Coins of the Roman Empire in the British Museum, H. Mattingly, R.A.G. Carson et al.; Vol.:
I, Augustus to Vitellius, Revised Edition, London, 1976.
II, Vespasian to Domitian, Reprint, London, 1966.
IV, Antoninus Pius to Commodus, Revised Edition, London, 1968.
- Depeyrot Le numéraire gaulois du IV^e siècle, G. Depeyrot, B.A.R.-S 127 (i), Oxford, 1982.
- Giard Catalogue des monnaies de l'empire romain, vol. I, Auguste, J.-B. Giard, Paris, 1976.
- Hill The undated coins of Rome A.D. 98-148, Philipp V. Hill, London, 1970.
- Kaenel v. Münzprägung und Münzbildnis des Claudius, H.-M. von Kaenel, Berlin, 1986.
- Milne Catalogue of Alexandrian Coins, J. G. Milne, Oxford, 1933, avec un supplément de C. M. Kraay, 1971.
- RIC The Roman Imperial Coinage, H. Mattingly, E. A. Sydenham et al., London, 1923-1981, neuf vols; Volume I, Revised Edition, London, 1984.
- Robertson Roman imperial coins in the Hunter Coin Cabinet, University of Glasgow, Anne S. Robertson, Oxford:
Vol. IV: Valerian I to Allectus (1978)
Vol. V: Diocletian to Zeno (1982).

3. ABRÉVIATIONS

AE:	bronze, laiton, cuivre	dr.:	droite
AR:	argent	g.:	gauche
D/:	droit		
R/:	revers		
MD:	Musée jurassien d'art et d'histoire de Delémont (= N° inv. des monnaies)		
VIC-CH:	Vicques-Chaufour		
Loc.:	localisation de la monnaie avec son numéro de fouilles		

1. Auguste (27 av. J.-C. - 14 ap. J.-C.)

D/ IMP CAESAR - AVGVSTI, tête nue à dr.

R/ P CARISIVS LEG PRO PR, épée, casque, bipenne.

Denier fourré, Emerita (Espagne),

c. 25-23 av. J.-C., 2,15 g, 18,60 mm, ↗

RIC I², p. 41, N° 7 a (pour l'original) MD (VIC-CH) 18 Loc.:
secteur 32, N° 587. Lettre rétrograde (Ξ) dans la lettre «O»?

2. Auguste

D/ [...]AX, tête laurée à dr.

R/ [...]OM ET . AV[...], autel de Lyon, composé d'une plate-forme
flanquée de deux Victoires qui se tiennent chacune sur une colonne;
sur le devant, une couronne civique entre deux branches de laurier et
deux figures masculines.

AE, As, Lyon, c. 10-2 av. J.-C., 8,36 g, 24,90 mm, ↘

RIC I², p. 57, N° 230 MD (VIC-CH) 20 Loc.: secteur 32, N° 567

3. Auguste (?)

D/ [...]AVGV[...], tête nue à g.

R/ [...]N[...] S . C , type effacé.

AE, As, Rome, c. 11-12 ap. J.-C., 9,33 g, 27,65 mm, ↗

BMC I, p. 50, type N° 275 (?), Giard, p. 140, type N° 885 (?)

MD (VIC-CH) 19 Loc.: secteur 32, N° 586

* 4. Claude (41-54)

D/ TI[...]SA[...]P M TR [...]P P, tête nue à g.

R/ [...]IBERTAS - AVGVSTA S - C, la Liberté debout, de face, tête à dr., tenant un bonnet et tendant la main gauche.

AE, As, Rome, 42-43 ap. J.-C. (?), 8,46 g, 28,05 mm, ↑
RIC I², p. 130, N° 113 (50-54 ap. J.-C.), v. Kaenel, p. 146 et suiv., N° 669 et suiv. MD (VIC-CH?) 50

5. Néron (54-68)

D/ [...]P NERO CAES[...] AVG P MAX TR[...], tête nue à g.;
sous le cou: globe.

R/ S - C, Victoire courant à g., tenant un bouclier sur lequel est inscrit: S P Q [...].

AE, As, Lyon, c. 66-67 ap. J.-C., 8,94 g, 29,65 mm, ↙
RIC I², p. 185, N° 606 MD (VIC-CH) 21 Loc.: secteur 23, N° 35

6. Vespasien pour Titus (71-79)

D/ [...]R P COS VI C[...]N[...], tête laurée à dr.

R/ IV[...]A[...] CAPTA S . C, Juive en pleurs, assise à dr. sous un palmier; derrière, armes.

AE, As, Lyon, 77-78 ap. J.-C., 8,86 g, 27,30 mm, ↗
BMC II, p. 213, N° 863 var. («TR.P.»/«S C»)
MD (VIC-CH) 23 Loc.: secteur 29, N° 427

7. Titus (?)

D/ [...], tête laurée à dr.

R/ [...]VITAS [...], l'Équité (?) debout à g.

AE, As, Rome, 80-81 ap. J.-C. (?), 4,10 g, 24,75 mm, ↗
RIC II, p. 130, type N° 121 MD (VIC-CH) 22 Loc.: secteur 32, N° 588

8. Domitien (81-96)

D/ [...]IT AVG GERM CO[...], tête radiée à dr. avec aegis.

R/ ANNON[...], l'Abondance assise à dr., tenant des épis; devant elle, un enfant debout; à l'arrière-plan, proue.

AE, Dupondius, Rome, 88-89 ap. J.-C., 11,32 g, 26,10 mm, ↑
RIC II, p. 199, N° 364 MD (VIC-CH) 25 Loc.: secteur 32, N° 551

9. Domitien

D/ [...]SP F[...]OMITIA[...], tête laurée à dr.

R/ [...], Minerve (?) marchant à dr., tenant un bouclier.

AE, As, Rome, 81-82 ap. J.-C. (?), 8,99 g, 26,60 mm, ↗
RIC II, p. 183, type N° 237 MD (VIC-CH) 24 Loc.: secteur 32, N° 486

10. Trajan (98-117)

D/ IMP CAES NERVA TRAIAN AVG GERM P M, tête radiée à dr.

R/ TR POT COS II S.C., l'Abondance assise à g. sur une chaise formée de deux cornes d'abondance, tenant un sceptre.

AE, Dupondius, Rome, 98-99 ap. J.-C., 11,67 g, 27,90 mm, ↑
RIC II, p. 272, N° 385 MD (VIC-CH) 26 Loc.: secteur 32, N° 526
Localisation incertaine car le sur plan des emplacements où furent trouvés les objets (Villa, p. 209), il y a deux numéros 526 (secteurs 32 et 33); le CT attribue cette pièce au secteur 32.

11. Trajan

D/ [...] NERVA TRAIAN AVG G[...], tête laurée à dr.

R/ [...], type effacé.

AE, As, Rome, c. 98-103 ap. J.-C., 7,73 g, 26,20 mm, ?
MD (VIC-CH) 27 Loc.: secteur 32, N° 155

* 12. Hadrien (117-138)

D/ HA[...]VS AVG[...]VS, buste radié et drapé à dr.

R/ [...]S I[...] S[...], l'Équité assise à g., tenant une balance et une corne d'abondance.

AE, Dupondius, Rome, 125-128 ap. J.-C., 11,32 g, 26,30 mm, ↑
RIC II, p. 426, N° 655 MD (VIC-CH?) 46

13. Hadrien pour Sabine (†137)

D/ SABINA AVGVSTA, buste drapé et diadémé à dr.

R/ CONCOR - DIA AVG S - C, la Concorde debout à g., s'appuyant sur une colonne, tenant une patère et une double corne d'abondance.

AE, As, Rome, c. 134-138 ap. J.-C., 8,31 g, 25 mm, ↑
RIC II, p. 479, N° 1047, Hill, pp. 66-70 [135-136 ap. J.-C.]
MD (VIC-CH) 28 Loc.: secteur 32, N° 550

14. Antonin le Pieux (138-161)

D/ ANTONINVS - AVG PIVS [...], tête radiée à dr.

R/ AED DIVI [...] COS IIII S - C, temple à huit colonnes; au centre, deux figures assises.

AE, Dupondius, Rome, 145-161 ap. J.-C., 13,43 g, 15,90 mm, ↗
RIC III, p. 127, N° 795 MD (VIC-CH) 29 Loc.: secteur 32, N° 566

15. Antonin le Pieux

D/ [...]INVS AVG PI[...] P TR COS III, tête laurée à dr.

R/ [...]TAS AVG[...]C, la Félicité debout, de face, tête à g., tenant un caducée et une branche.

AE, As, Rome, 140-144 ap. J.-C., 9,23 g, 27,25 mm, ↑
RIC III, p. 115, N° 679, Hill, p. 189, N° 454 [142 ap. J.-C.]
MD (VIC-CH) 30 Loc.: secteur 32, N° 568

16. Antonin le Pieux pour Marc Aurèle César (139-161)

D/ AURELIVS CAE[...] II F COS . , tête nue à dr.

R/ [...]S AVG SC, instruments de sacrifice: couteau, aspergillum, vase, lituus, simpulum.

AE, As, Rome, 140-144 ap. J.-C., 10,63 g, 26,60 mm, ↓
RIC III, p. 174, N° 1240 (a), Hill, p. 190, N° 496 [142 ap. J.-C.]
MD (VIC-CH) 31 Loc.: secteur 32, N° 589

17. Marc Aurèle (161-180)

D/ [...] CAES M AVREL ANTONINVS AVG P M, tête laurée à dr.

R/ SALVTI AVGV - STOR TR P XVI COS III S - C, la Santé debout, de face, tête à g. nourrissant un serpent enroulé autour d'un autel.

AE, Sesterce, Rome, 161-162 ap. J.-C., 26,33 g, 32,40 mm, ↘
RIC III, p. 280, N° 836 MD (VIC-CH) 32 Loc.: proche du secteur 30,
N° 73

18. Marc Aurèle pour Faustine II (†175)

D/ FAVSTINA - AVGVSTA, buste drapé à dr., avec double rangée de perles.
R/ LAETI - TIA S - C, la Joie debout, de face, tête à g., tenant une couronne et un sceptre.

AE, Sesterce, Rome, 161-176 ap. J.-C., 22,24 g, 30,75 mm,
BMC IV, p. 533, N° 924 MD (VIC-CH) 33 Loc.: secteur 17, N° 34

19. Lucius Verus (161-169)

D/ IMP CAES L AVREL - VERVS AVG, tête radiée à dr.
R/ CO[...]VGVSTOR [...] RP COS II S - C, Marc Aurèle et Vêrus debout, se donnant la main et tenant des parchemins.

AE, Dupondius, Rome, 161 ap. J.-C., 11,01 g, 26,20 mm, ↑
RIC III, p. 317, N° 1292 MD (VIC-CH) 34 Loc.: secteur 29, N° 428

20. Marc Aurèle et Commode (177-180)

D/ L AVREL CO[...]DV[...] TR P IIII, buste de Commode lauré à dr.
R/ IMP[...]OS[...] P . P S - C, Mars marchant à dr., tenant une lance et des trophées.

AE, As, Rome, 179 ap. J.-C., 7,75 g, 25,70 mm, ↓
RIC III, p. 342, N° 1606 var. (tête) MD (VIC-CH) 35 Loc.: secteur 29,
N° 426

21. Commode (180-192)

D/ M̄ COMMODVS ANT[...]X AVG[...], tête laurée à dr.

R/ P̄ M̄ [...] C̄ŌS̄ V̄ P̄[...] - C̄ MON . AVG, les trois Monnaies debout à g., tenant chacune une balance et une corne d'abondance.

AE, Sesterce, Rome, 186-187 ap. J.-C., 22,74 g, 30,65 mm, ↘
RIC III, p. 424, N° 500 var. («MON AVG») MD (VIC-CH) 36 Loc.: proche du secteur 18, N° 280

22. Commode pour Crispine (†183)

D/ CRISPIN[...]GVSTA, buste drapé à dr.

R/ IVNO S - C, Junon debout à g., tenant une patère et un sceptre; à ses pieds, à g., coq.

AE, As, Rome, 180-183 ap. J.-C., 11,14 g, 24,20 mm, ↘
BMC IV, p. 768, N° 431 MD (VIC-CH) 37 Loc.: secteur 32, N° 485

* 23. Elagabale pour Soaemias (†222)

D/ IVLIA SOAEMIAS AVG, buste drapé à dr.

R/ VENV[...]C[...]LESTIS, *|, Vénus debout à g., tenant une pomme et un sceptre.

AR, Denier, Rome, 218-222 ap. J.-C., 3,25 g, 19,75 mm, ↗
RIC IV/2, p. 48, N° 241 MD (VIC-CH?) 47

* 24. Gallien (260-268)

D/ GALLI[...], tête radiée à dr.

R/ [...]IA AET, Z , la Victoire debout à g., tenant une couronne et un rameau d'olivier.

Billon, Antoninien, Rome,
260-268 ap. J.-C., 3,49 g, 22,30/18,90 mm, ↙
RIC V/1, p. 157, N° 297, MD (VIC-CH?) 54

* 25. Gallien

D/ [...]S AVG, tête radiée à dr.

R/ [...]CIFERO . , P. , Mars debout à g., tenant un rameau et une lance s'appuyant sur un bouclier.

Billon, Antoninien, Milan, 260-268 ap. J.-C., 2,33 g, 18,40 mm, ↑
RIC V/1, p. 174, N° 492 MD (VIC-CH?) 48

* 26. Dioclétien (284-305)

D/ IMP C C VAL DI-O[...]JETIANVS [...] AVG, buste radié, drapé et cuirassé à dr.

R/ [...]TVM XXI, l'empereur debout à dr., recevant la Victoire sur un globe de la part de Jupiter, debout à g.

AE, Antoninien, Antioche (?),
c. 293-295 ap. J.-C., 4,09 g, 22,60 mm, ↓
RIC V/2, p. 256, type N° 322, Robertson IV, p. 237, N° 67 MD (VIC-CH?) 51

* 27. Maximien Hercule (286-305)

D/ IMP C M A MAX[...] P F AVG, buste radié, drapé et cuirassé à dr.

R/ VOT / . / X[...] sur deux lignes, le tout dans une couronne.

AE, fraction radiée, c. 297-298 ap. J.-C., 2,31 g, 19,95 mm, ↑
RIC VI, p. 359 (Rome), type N° 77 (b) MD (VIC-CH?) 49

* 28. Constantin I pour Constantin II César (317-337)

D/ [...] IVN NOB C, tête laurée à dr.

R/ CAES[...] NOSTRORVM, PTR, couronne de laurier dans laquelle il
y a: VOT / . / X

AE, Nummus, Trèves, 323-324 ap. J.-C., 2,94 g, 18,15 mm, ↓
RIC VII, p. 202, N° 433 var. (sans le point), Robertson V, p. 238, N° 16
MD (VIC-CH?) 53

29. Constant (337-350)

D/ D N CONSTA - NS P F[...]G, buste diadémé (perles), drapé et cuirassé à dr.

R/ FEΓTM[...] REPARATo, TRS, l'empereur debout à g., portant un globe surmonté d'un phénix (?) et tenant un labarum, sur un navire dirigé par une Victoire.

AE (?), Imitation, Trèves, c. 348-350 ap. J.-C., 6,78 g (!), 21,90 mm, ↑
RIC VIII, p. 153, type N° 215 MD (VIC-CH) 43 Loc.: secteur 1, N° 581.
Le chrisme dans le labarum est déformé; le graveur devait peut-être en ignorer le sens.

30. Constance II (337-361)

D/ D N CONSTAN - TIVS P F AVG, buste diadémé (perles), drapé et cuirassé à dr.

R/ FEL . TEMP - REPARATIO, TRP, l'empereur debout à g., portant un globe surmonté d'un phénix et tenant un labarum, sur un navire dirigé par une Victoire.

Billon, Maiorina, Trèves, 348-350 ap. J.-C., 5,75 g, 25,30 mm, ↙
RIC VIII, p. 153, N° 212, Depeyrot, pp. 112-113 [mi-348 / mi-349] MD (VIC-CH) 42 Loc.: secteur 16, N° 289

31. Constance II

D/ D N CONSTAN - IVS P F AVG, A, buste diadémé (perles), drapé et cuirassé à dr.

R/ FEL[...] REPARATIO, PAR*F, cavalier à g., frappant de sa lance un homme à terre; bouclier à dr.

Billon, Maiorina, Arles, 350-351 ap. J.-C., 3,96 g, 21,25 mm, ↑

RIC VIII, p. 214, N° 146 var. (point à la place de l'étoile) MD (VIC-CH) 44 Loc.: secteur 1, N° 580

32. Constance II

D/ D N CONSTAN - IVS P F AVG, A, buste diadémé (perles) drapé et cuirassé à dr.

R/ FEL TEMP - REPARATIO, RP, l'empereur debout à g., portant un globe surmonté d'un phénix et tenant un labarum, sur un navire dirigé par une Victoire.

Billon, Maiorina, Rome, 348-350 ap. J.-C., 5,32 g, 25,55/24,70 mm, ↘
RIC VIII, p. 259, N° 148 MD (VIC-CH) 45 Loc.: secteur 16, N° 288

* 33. Constance II

D/ [...]·T·I·V·S· [...], buste diadémé (perles), drapé et cuirassé à dr.

R/ FEL TIP [...]EPARATIO, [|]·MLG (?), l'empereur debout à g., portant un globe surmonté d'un phénix et tenant un labarum, sur un navire dirigé par une Victoire.

AE (?), imitation, atelier indéchiffrable,
348-350 ap. J.-C. (?), 4,53 g, 21,90 mm, ↑
RIC VIII, p. 182, type (Lyon) N° 69 MD (VIC-CH?) 52

* 34. Sévère Alexandre (222-235)

D/ [...]MAP AYP ΣΕΥΗΡ ΑΛΕ[...] ΠΟΣ ΕΥΣΕΒ, buste lauré, drapé et cuirassé à dr.

R/ Niké marchant à dr., tenant une couronne et une palme; dans le champ, à dr.: LA (= an 1 du règne).

Billon, Tétradrachme, Alexandrie,
222 ap. J.-C., 12,60 g, 24,65/22,30 mm, ↘
Milne, p. 72, N° 2878 MD (VIC-CH?) 55

35. Sévère Alexandre

D/ Α ΚΑΙ ΜΑΡ ΑΥΡ ΣΕΥ ΑΛΕΞΑΝΔΡΟΣ ΕΥ, buste lauré et cuirassé à dr.

R/ Zeus assis à g., tenant une patère et se reposant sur un sceptre; à ses pieds, à g., aigle regardant en arrière; derrière, palme; dans le champ, à g.: LI (= an 10 du règne).

Billon, Tétradrachme, Alexandrie,
230-231 ap. J.-C., 12,32 g, 24,50 mm, ↙
Milne (Kraay), p. 7, N° 3037 a MD (VIC-CH) 38 Loc.: secteur 32,
N° 244

36. Gordien III (238-244)

D/ ΑΚ ΜΑΝΤ ΓΟΡΔΙΑΝΟΣ ΕΥ, buste lauré et cuirassé à dr.

R/ Sarapis debout, de face, portant modius, reposant la main dr. sur un sceptre, la main g. dans l'himation; dans le champ: L - Ζ (= an 7 du règne).

Billon, Tétradrachme, Alexandrie,

243-244 ap. J.-C., 13,47 g, 24 mm, ↓

Milne, p. 84, N° 3484 MD (VIC-CH) 39 Loc.: secteur 32, N° 245

37. Gordien III pour Tranquilline (†244)

D/ ΣΑΒ ΤΡΑΝΚΥΛΛΕΙΝΑ ΣΕΒ, buste drapé et diadémé à dr.

R/ Zeus assis à g., tenant une patère et se reposant sur un sceptre; à ses pieds à g., aigle regardant en arrière; dans le champ, à g.: Λζ (= an 6 du règne).

Billon, Tétradrachme, Alexandrie,

242-243 ap. J.-C., 11,01 g, 23,60 mm, ↘

Milne, p. 83, N° 3435 MD (VIC-CH) 40 Loc.: secteur 32, N° 246

38. Philippe I l'Arabe (244-249)

D/ Α Κ ΜΙΟΥΦΙΛΙΠΠΟΣ ΕΥ, buste lauré, drapé et cuirassé à dr., vu de dos.

R/ Elpis s'avançant à g., tenant une fleur de la main dr. et de la g., levant le pan de sa robe; dans le champ: L - Δ (= an 4 du règne).

Billon, Tétradrachme, Alexandrie,

246-247 ap. J.-C., 12,42 g, 23,65 mm, ↓

Milne, p. 88, N° 3653 MD (VIC-CH) 41 Loc.: secteur 32, N° 247

* 39. Maximien Hercule (?)

D/ [...], buste lauré, drapé et cuirassé à dr.

R/ Niké marchant à dr., tenant une couronne et une palme; dans le champ:
L - I (= an 10 du règne).

Billon, Tétradrachme, Alexandrie,
294-295 ap. J.-C., 5,76 g, 18,50 mm, ↓
Milne, p. 122, N° 5181 (?) MD (VIC-CH?) 56. Pièce trouée.

40. Pièce indéterminée

D/ [...], tête à dr. (?)

R/ [...], personnage féminin (?), debout, de face.

AE(?), 7,41 g, 20 mm MD (VIC-CH) 61 Loc.: secteur 50, N° 485 (?)
Dans le manuscrit «Trouvailles...», ce numéro correspond à un tessou
de poterie gris-noir.

* 41. Pièce indéterminée

D/ [...], tête à dr. (?)

2,94 g, 17,50 mm MD (VIC-CH?) 58

42. Pièce indéterminée

D/ [...], tête à dr. (?)

3,63 g, 27,35/23,30 mm MD (VIC-CH) 59 Loc.: secteur 24, N° 896

43. Pièce indéterminée

3,37 g, 16,65 mm MD (VIC-CH) 60 Loc.: secteur 36, N° 529

* 44. Pièce indéterminée

8,51 g, 26,55/24,40 mm MD (VIC-CH?) 57. Pièce brûlée (?).

40. Pièce indéterminée

D\ [...] tête à dr. (?)

R\ [...] personnage féminin (?)

AE(?) 7,41 g, 20 mm MD (VIC-CH) 61 Loc.: secteur 50, N° 485 (?)

Dans le manuscrit « Trouvailles... », ce numéro correspond à un fragment de poterie gris-noir.

442 n° 23 traces : col (H-CH) MD 5345 N° 58 à enl. 242-243 ap. J.-C., 11,01 g, 23,60 mm

* 41. Pièce indéterminée

D\ [...] tête à dr. (?)

AE(?) 2,94 g, 17,50 mm MD (VIC-CH?) 88

R\ Elpis avançant à g., tenant une fleur de la main dr. et de la g., levant le pan de sa robe; dans le champ: Δ - Δ (= an 4 av. J.-C.)

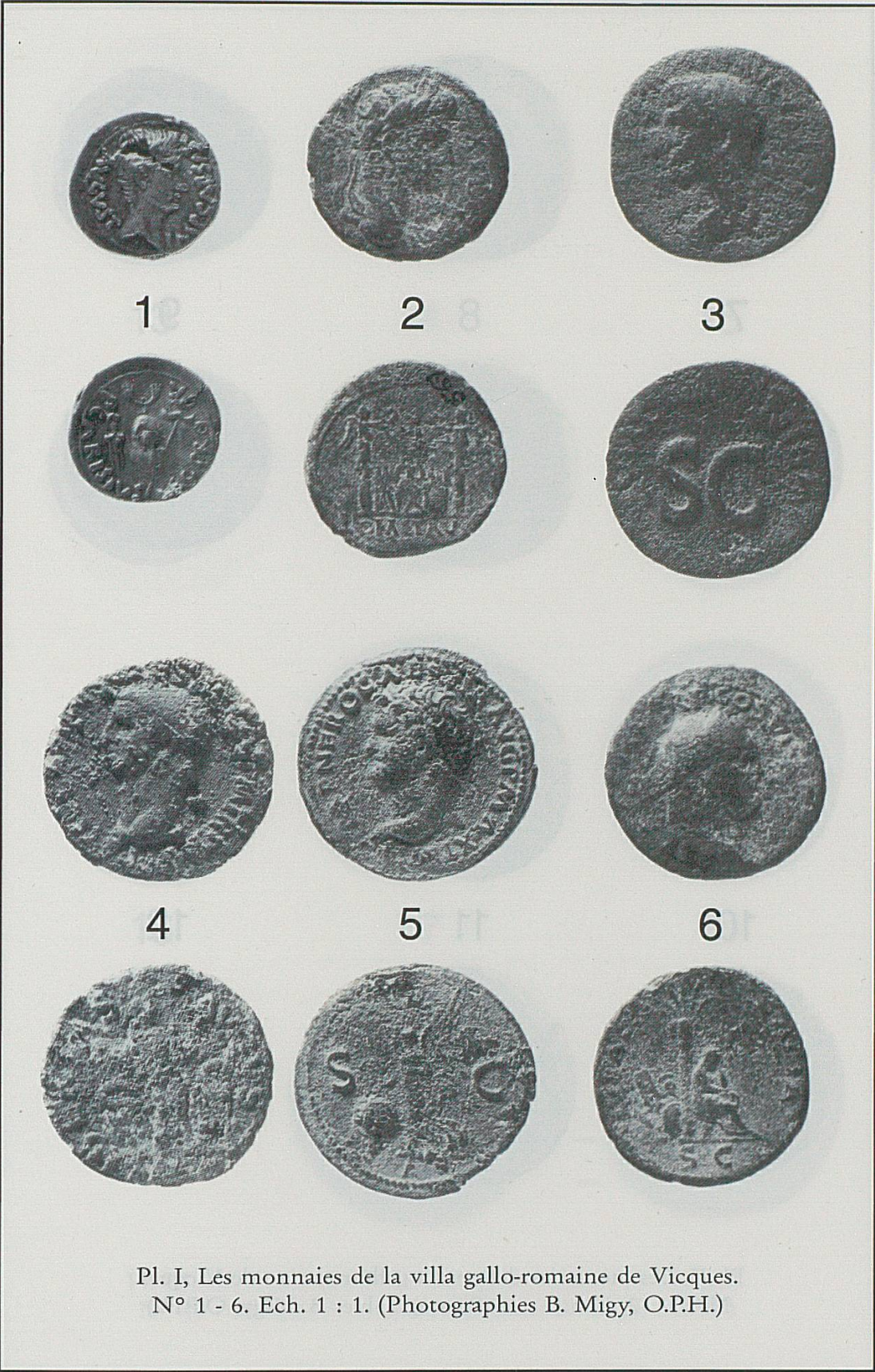
42. Pièce indéterminée

D\ [...] tête à dr. (?)

Billon, Tétradrachme, Alexandre.

246-247 ap. J.-C., 12,42 g, 23,65 mm

742-84 23 traces : col (H-CH) MD 5345 N° 58 à enl. 242-243 ap. J.-C., 11,01 g, 23,60 mm



Pl. I, Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques.
 N° 1 - 6. Ech. 1 : 1. (Photographies B. Migy, O.P.H.)



7



8



9



10



11



12



Pl. II, Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques.
N° 7 - 12. Ech. 1 : 1. (Photographies B. Migy, O.P.H.)



13



14



15



16



17



18



Pl. III, Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques.
N° 13 - 18. Ech. 1 : 1. (Photographies B. Migy, O.P.H.)



19



20



21



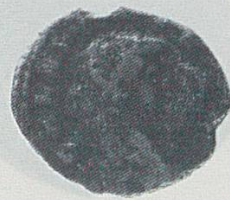
22



23



24



Pl. IV, Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques.
N° 19 - 24. Ech. 1 : 1. (Photographies B. Migy, O.P.H.)



25



26



27



28



29



30



Pl. V, Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques.
N° 25 - 30. Ech. 1 : 1. (Photographies B. Migy, O.P.H.)



31



32



33



34



35



36



Pl. VI, Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques.
N° 31 - 36. Ech. 1 : 1. (Photographies B. Migy, O.P.H.)



37



38



39



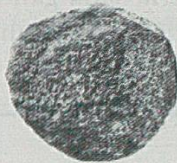
40



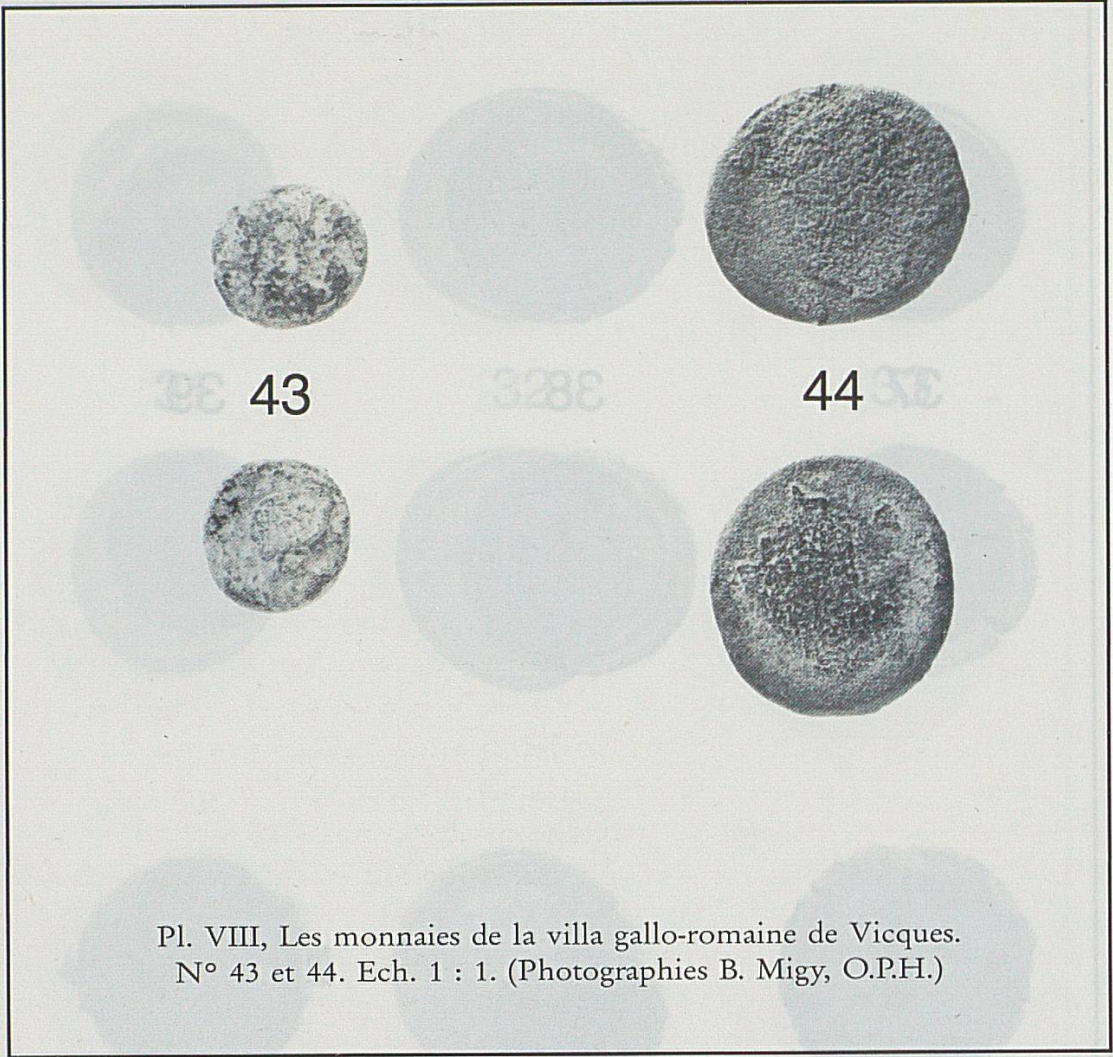
41



42



Pl. VII, Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques.
N° 37 - 42. Ech. 1 : 1. (Photographies B. Migy, O.P.H.)



Pl. VIII, Les monnaies de la villa gallo-romaine de Vicques.
N° 43 et 44. Ech. 1 : 1. (Photographies B. Migy, O.P.H.)