

Zeitschrift: Allgemeine schweizerische Militärzeitung = Journal militaire suisse =
Gazetta militare svizzera

Band: 75=95 (1929)

Heft: 3

Nachruf: Totentafel

Autor: [s.n.]

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 31.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Präsident: Oberstlt. *Allenspach*, Goßau.
Kassier: Hptm. *Hug*, Wil.
Aktuar: Oberlt. *Wick*, Niederuzwil.
Beisitzer: Oberstlt. *Kuhn*, Degersheim.
Hptm. *Eberle*, St. Gallen.
Hptm. *Schlüpfer*, Flawil.
Oberlt. *Hinnen*, Rapperswil.

Im Frühjahr findet in Goßau eine kantonale Offizierstagung statt.

Seit der Publikation der „Totentafel“ in No. 3 vom 15. März 1929 sind der Redaktion folgende *Todesfälle von Offizieren in unsrer Armee* zur Kenntnis gekommen:

Colonel *Léon Robert*, né en 1856, Infanterie, a. d., décédé le 22 novembre 1928.

Lieutenant *Robert Hoffer*, né en 1906, Service des automobiles, a. d., décédé le 25 novembre 1928.

Major *Georg von Vivis*, geb. 1858, Art.-Major z. D., vorher z. V. Kommando St. Gotthard, gestorben am 15. Februar 1929 in Luzern.

Lieut. *Hans Grieben*, geb. 1902, Sch.-Mitr.-Kp. IV/3, gestorben am 18. Februar 1929 in Ilhéos (Brasilien).

Major *Louis Mouthe*, geb. 1868, Territorialdienst, Waffenkontrollleur der 1. Division, gestorben am 21. Februar 1929 in Lausanne.

Colonel *Albert Maunoir*, né en 1863, Justice Militaire; suppléant de l'auditeur en chef, ancien grand-juge de la 1ère division; Membre de la commission extra-parlementaire chargée d'élaborer un nouveau code pénal militaire; rapporteur au Conseil National de la commission du code pénal militaire. — Ancien Conseiller d'Etat; décédé le 3 mars 1929 à Genève.

ZEITSCHRIFTEN

La Rivista d'Artiglieria e Genio, Roma Arti grafiche Ugo Pinnarò abb. estero 75,00 Lire

è una di quelle Riviste che si ricordano sempre con piacere. Vanta 67 anni di una vita laboriosa, tutta intesa a maturare e valorizzare la dottrina bellica, non soltanto a maggior lustro delle „armi dotte“ che più specialmente rappresenta, ma ad integrazione armonica delle energie intellettuali di tutto l'esercito. Il fascicolo Novembre-Dicembre 1928 contiene:

„*Il problema della bomba per la fanteria*“ un interessante articolo che, nella sua prima parte, tratta lo sviluppo dei vari sistemi di bombe a mano e da fucile negli eserciti permanenti. In una seconda puntata l'autore ci dirà certamente la soluzione italiana della bomba da fucile che dev'essere applicata, secondo il nuovo codice tattico, ai moschetti di fanteria.

„*Le ricognizioni tattico tecniche delle strade nelle fasi di movimento con particolare riguardo alle opere d'arte*“ del Col. E. Cianetti. L'A., conosciutissimo scrittore, ricorda, sinteticamente, i punti più importanti che devono essere osservati in simili ricognizioni e da felici ragguagli sul modo di procedere nella verifica della stabilità delle opere d'arte.

„*Forze armate offensive e forze armate difensive*“ del Generale Bollati. L'A., infaticabile, dotto scrittore di cose militari, in serrata polemica col Generale