

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 7 (1953)
Heft: 3-4

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

AU SOMMAIRE

- 76** *Solution pour l'Indochine* Jean Christian
Science et Spiritualité Rame Linssen
La Peinture occidentale et le vieux Japon (1550-1868) Conrad Meili
Vers la fondation d'une Académie Vietnamiennne Kim-Chi
L'Ascension de Mao Tse-Tung Général L.-M. Chassin
Le Cycle Littéraire du Bardo Thos Tol Alexandra David-Neel
Pour un Art sacré Jacques Dournes
Nous avons choisi l'Amour (viii). Roman d'un ancien Maquisard
du Viêt-Nam Nguyen-Tien-Lang
Madame Amphitryon. Conte japonais inédit Osamu Dazai
L'Air de Saïgon – Jardins et Bouquets. Une admirable exposition
de l'UNESCO. La réception de la Relique du Bouddha . . Pierre-Jean Laspeyres
Etudes Vietnamiennes – Les Lettres françaises – La Presse et l'Extrême-Orient – Le Cinéma – Les Arts

- 77** *Présence de Valéry* Georges Toussaint
Le Bouddhisme et l'Occident Pierre Grison
Un Défenseur du Peuple: Victor Hugo Nguyen-Huu-Luong
L'Air de Saïgon Pierre-Jean Laspeyres
Les VII^e Rencontres Internationales de Genève Kikou Yamata
L'Enseignement dans l'ancien Viêt-Nam Huynh-Khac-Dun
2^e Congrès mondial Bouddhique (Tokyo 25 sept. – 13 oct. 1952)
Message Vén. Dhammarakkhita Tissa
Discours Présidentiel Dr G. P. Malalasekera
Message Suzanne Karpeles
Nous avons choisi l'Amour (ix). Roman d'un ancien Maquisard
du Viêt-Nam Nguyen-Tien-Lang
Problèmes d'Art
La Disparition de l'Homme Jean Grenier
Pour un Art sacré Jacques Dournes
Exercice pratique de Synthèse franco-asiatique H. Marcel Giuglaris
Etudes Vietnamiennes – Les Idées et les Hommes – Lettres françaises – Lettres Vietnamiennes – Le Cinéma

Abonnements : 1 an (10 numéros – numéros spéciaux compris) : 3000 frs.fr.
 Pour tous renseignements, s'adresser : FRANCE-ASIE, 93, rue d'Ormay – Saïgon
 ou écrire : Boîte Postale n° 79 – Saïgon (Sud-Viêt-Nam).