Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft

Band: 23 (1969)

Heft: 3-4

Vereinsnachrichten: Veranstaltungen der Schweizerischen Gesellschaft für Asienkunde vom August 1984 bis Juli 1949 = Manifestations de la Société Suisse d'Études Asiatiques d'août 1968 à juillet 1969

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 21.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

VERANSTALTUNGEN

der Schweizerischen Gesellschaft für Asienkunde vom August 1968 bis Juli 1969

MANIFESTATIONS

de la Société Suisse d'Études Asiatiques, d'août 1968 à juillet 1969

BASEL

(In Verbindung mit der Schweizerisch-Indischen Gesellschaft)

28. Januar 1969. *Vortrag* «Ein Jahr Indien» von Frl. Dr. med. J. Ribordy, Basel.

19. März 1969: *Vortrag* «Entwicklungsstufen indischer Tempelkunst. Zur Symbolik indischer Tempelanlagen» von Dr. Robert Th. Stoll, Basel.

29. April 1969. *Vortrag* «Die Seidenstraße, Handelsweg zwischen China, Indien und Europa» von Dr. A. Duchâteau, Wien.

4. Juni 1969. *Mahatma-Gandhi-Gedenkstunde mit zwei Kurzfilmen:* «His Memory we cherish» und «The last Journey».

BERN

(In Verbindung mit anderen Gesellschaften)

4. Oktober 1968. *Vortrag* «Chinesisches Porzellan als holländische Spezialität» von Jaap Romijab, Leeuwarden.

3. Dezember 1968. *Konzert* von Ram Narayan, dem indischen Sarangi-Spieler, mit seinem Tabla-Trommler.

14. Januar 1969. *Vortrag* «Kulturen zwischen Sepik und Zentralgebirge» von PD Dr. M. Schuster, Basel.

20. April 1969. *Vortrag* «Die Seidenstraße, Handelsweg zwischen China, Indien und Europa» von Dr. A. Duchâteau, Wien.

19. Mai 1969. *Vortrag* «Landwirtschaftliche Probleme und Entwicklungshilfe in Indien» von Dr. W. Eggenberger, Wädenswil.

ZÜRICH

(In Verbindung mit anderen Gesellschaften)

20. September 1968. *Koreanischer Tanzabend* von Dr. Won-Kyung Cho, Korea.

5. Dezember 1968. *Sarangi-Konzert* von Pandit Ram Narayan mit Tabla-Begleitung durch Shashi Bellare.

5. Februar 1969. *Vortrag* «Die chinesische Schriftkunst der T'ang-Dynastie» von Dr. R. Goeppert, Köln.

28. Februar 1969. *Vortrag* «Die kultischen Ursprünge des japanischen Theaters» von Pater Dr. Th. Immoos, Tokyo.

6. März 1969. *Vortrag* «Tibetische Kunst und lamaistische Zeremonien in buddhistischen Klöstern im Himalaya» von Dr. D. I. Lauf, Tutzing.

8.–30. März 1969. *Ausstellung* «Tibetische Kunst» im Helmhaus. Diese Ausstellung wurde vom 17. April bis 11. Mai im Gesellschaftshaus «Zum Schützen», Luzern, und vom 5. bis 20. Juli im Gebäude der Kantonalen Verwaltung in Frauenfeld gezeigt.

15. März 1959. *Generalversammlung* im Zunfthaus «Zur Waag», Zürich, und anschließend eine *Führung durch die Ausstellung* «Tibetische Kunst» von Dr. H. Zimmermann, Basel.

30. April 1969. *Vortrag* «Die Seidenstraße, Handelswege zwischen China, Indien und Europa» von Dr. A. Duchâteau, Wien.

11. Mai 1969. *Klassische Tänze aus Japan*, von Suzusetsu und Suzushi Hanayagi, Japan.

20. Juni 1969. *Vortrag* «Geist und Struktur des Nō-Theaters» von Pater Dr. Th. Immoos, Tokyo.

GENÈVE

(Toutes les manifestations avec le concours du Musée et Institut d'Ethnographie)

22 février 1969. *Conférence* «Le marché de Tashqurghan. Vie et structure d'un bazar de Nord de l'Afghanistan», par P. Centlivres, Berne.

31 mai à 22 juin 1969. *Exposition* «L'art Tibétain» au Musée d'art et d'Histoire, Genève.