

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =
Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft

Band: 28 (1974)

Heft: 2

Rubrik: Erhaltene Bücher = Livres reçus

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

Download PDF: 26.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

ERHALTENE BÜCHER · LIVRES REÇUS

- MICHEL CARTIER, *Une réforme locale en Chine au XVIe Siècle, Hai Rui à Chun'an 1558–1562*, Mouton & Co., Paris, La Haye, 1973.
- CHUNG-YING CHENG, ed., *Journal of Chinese Philosophy*, Volume 1, No. 1, December 1973, D. Reidel Publishing Company, Dordrecht-Holland/Boston U.S.A.
- The China Forum, Inc., *China Forum*, Vol. 1, No. 1, Taipei 1974.
- JOSEPH DEHERGNE S.J., *Répertoire des Jésuites de Chine de 1552 à 1800*, Institutum Historicum S.J., Roma, Latouzey & Ané, Paris 1973.
- WERNER EICHHORN, *Die Religionen Chinas*, Verlag W. Kohlhammer, Stuttgart, Berlin, Köln, Mainz, 1973.
- Festgabe deutscher Iranisten zur 2500-Jahrfeier Irans*, Hochwacht Druck, Stuttgart 1971.
- MARILYN and SHEN FU, *Studies in Connoisseurship, Chinese Paintings from the Arthur M. Sachler Collection in New York and Princeton*, Princeton University Press, 1974.
- BAMBER GASCOIGNE, *Das Kaiserliche China und seine Kunstschatze*, Verlag Fritz Molden, Wien-München-Zürich, 1974.
- ETA HARICH-SCHNEIDER, *A History of Japanese Music*, Oxford University Press, London 1973.
- HOANG-THI-BICH (TICH MAN-DA-LA), *Etude et traduction du Gakudōyōjinshū ... du maître de Zen Dōgen*, Librairie Droz, Genève-Paris, 1973.
- 25 Jahre unabhängiges Indien, in *Wissenschaftliche Zeitschrift, Gesellschafts- und Sprachwissenschaftliche Reihe*, 22. Jahrgang (1973), Heft 1, Karl-Marx-Universität Leipzig, 1973.
- S.D. JOSHI and J.A.F. ROODBERGEN, ed., *Patañjali's Vyākaraṇa-Mahābhāṣya*, University of Poona, 1971.
- ROBERT A. KAPP, ed., *Four Views of China. Rice University Studies*, Vol. 59, No. 4, Houston, Texas, Fall 1973.
- RAINER KREMPIEN, *Towazugatari. Übersetzung und Bearbeitung eines neu aufgefundenen literarischen Werkes der Kamakura-Zeit*, Klaus Schwarz Verlag, Freiburg i. B., 1973.
- MARGARET MEDLEY, *A Handbook of Chinese Art*. G. Bell and Sons, Ltd., London, 1973.
- ARMAS SALONEN, *Vögel und Vogelfang im alten Mesopotamien*, Suomalainen Tiedeakatemia, Helsinki 1973.
- OSVALD SIRÉN, *Chinese Painting, Leading Masters and Principles*, 7 Vols., Hacker Art Books, Inc., New York 1973 (Reissue), Vol. V.
- ANNA STRAUGHAR, *Chang Hua: a Statesman-Poet of the Western Chin Dynasty*, Occasional Paper No. 15, The Australian National University, Faculty of Asian Studies, Canberra 1973.
- R. SUNTHARALINGAM, *Politics and Nationalist Awakening in South India, 1852–1891*. The University of Arizona Press, Tucson, Ar., 1974.

CORNELIA TÖPELMANN, *Shan-ko von Feng Meng-lung. Eine Volksliedersammlung aus der Ming-Zeit*. Münchener Ostasiatische Studien. Herausgegeben von Wolfgang Bauer und Herbert Franke. Band 9. Franz Steiner Verlag GmbH, Wiesbaden, 1973.

GRACE WAN and WALLACE JOHNSON, *An Advanced Reader in Chinese History*, University of Kansas Publications, Lawrence, 1973.