

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 42 (1988)
Heft: 2

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 30.06.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSÜBERSICHT / TABLE DES MATIÈRES

XLII · 1988

PETER ACKERMANN: Japanische Schülergedichte	60
J. C. BÜRCEL: Die Frau als Person in der Epik Nizamis	137
SILVAIN GUIGNARD: <i>Bigin</i> – Künstlerische Flexibilität als Über- lebenschance	45
FRANZISKA HUNZIKER: Tendenzen der japanischen Gegenwarts- literatur – Ein Überblick	34
EDUARD KLOPFENSTEIN: Lehnübersetzungen als Indikatoren der heutigen Bewusstseinslage in Japan	95
MARIANNE LEWINSKY-STRÄULI: Kawabata Yasunari als Mit- autor des Films <i>Kurutta Ichipeiji</i> (<i>Eine verrückte Seite</i> , 1926)	19
URS LOOSLI: Sprachwissenschaftliche Konzepte in der Edo-Zeit	78
Für Cornelius Ouwehand	5
BERND RADTKE: Theosophie (hikma) und Philosophie (falsafa) ..	156
BRUNO RHYNER: Die Rolle von Ruhe und Isolation in der Morita-Psychotherapie	120
DIETER SCHWALLER: Der Text <i>Mukai nanshin</i> des japanischen Zen-Mönchs Chōon Dōkai	107
RALPH M. STEINMANN: Das Dakṣiṇāmūrtistotra	175
BARBARA YAMANAKA-HILLER: Gedanken zu <i>Kōya hijiri</i> von Izumi Kyōka	7

BUCHBESPRECHUNGEN / COMPTES RENDUS

ASYA ASBAGHI: Die semantische Entwicklung arabischer Wörter im Persischen	211
TAKEO DOI: The Anatomy of Self – The Individual Versus Society ..	213
BIRGIT HOFFMANN: Persische Geschichte 1694-1835 erlebt, erinnert, erfunden	214
BARBARA LANGNER: Untersuchungen zur historischen Volks- kunde Ägyptens nach mamlukischen Quellen	215
RODERICH PTAK und SIEGFRIED ENGLERT: Ganz allmählich ..	216
STEFEN C. SOONG (ed.): A Brotherhood in Song	217
PETER SCHREINER und RENATE SOEHNEN: Sanskrit Indices and Text of the Brahmapurāṇa	219
GEORG STAUTH: Die Fellachen im Nildelta	221
G. VENU: Mudras in Kathakali	223

INHALTSÜBERSICHT / TABLE DES MATIÈRES

J. C. BÜRGELE: Die Frau als Person in der Epik Nizamis	137
BERND RADTKE: Theosophie (ḥikma) und Philosophie (falsafa) . .	156
RALPH M. STEINMANN: Das Dakṣiṇāmūrtistotra	175

BUCHBESPRECHUNGEN / COMPTES RENDUS

ASYA ASBAGHI: Die semantische Entwicklung arabischer Wörter im Persischen	211
TAKEO DOI: The Anatomy of Self – The Individual Versus Society . .	213
BIRGIT HOFFMANN: Persische Geschichte 1694-1835 erlebt, erinnert, erfunden	214
BARBARA LANGNER: Untersuchungen zur historischen Volks- kunde Ägyptens nach mamlukischen Quellen	215
RODERICH PTAK und SIEGFRIED ENGLERT: Ganz allmählich . .	216
STEFEN C. SOONG (ed.): A Brotherhood in Song	217
PETER SCHREINER und RENATE SOEHNEN: Sanskrit Indices and Text of the Brahmapurāṇa	219
GEORG STAUTH: Die Fellachen im Nildelta	221
G. VENU: Mudras in Kathakali	223

