

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen
Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société
Suisse-Asie**

Band (Jahr): **45 (1991)**

Heft 1

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

INHALTSÜBERSICHT / TABLE DES MATIÈRES

JOHANNES BRONKHORST: Bharṭhari on sphoṭa and universals	5
HERMANN LANDOLT: Ghazālī and "Religionswissenschaft": Some Notes on the Mishkat al-Anwar	19
RAVINDRA KUMAR SHARMA: The Military System of the Jodhpur State	73
JOACHIM F. SPROCKHOFF: Laghu-Saṃnyāsa-Upaniṣad und Kuṇḍikā-Upaniṣad: Versuch einer deutschen Übersetzung	107
TOM F. TILLEMANS: More on Parārthānumāna: Theses and Syllogisms	133

BUCHBESPRECHUNGEN / COMPTES RENDUS

PETER ACKERMANN: Kumiuta: Traditional Songs for Certificates; a Study of their Texts and Implications	149
LUDWIG ALSDORF: Indian Studies	150
GUDRUN BÜHNEMANN: Forms of Ganesa: A Study based on the Vidyānavatantra	151
REINHOLD GRÜNENDAHL: A Concordance of H.P. Sastri's Catalogue of the Durbar Library and the microfilms of the Nepal-German Manuscript Preservation Project	152
ALF HILTEBEITEL: Criminal Gods and Demon Devotees: Essays on the Guardians of Popular Hinduism	153
SHUICHI KATO: Geschichte der japanischen Literatur. Die Entwicklung der poetischen, epischen, dramatischen und essayistisch-philosophischen Literatur Japans von den Anfängen bis zur Gegenwart	154
KERN Institute, Leiden: Panels of the VIIth World Sanskrit Conference	155
MARIANNE LEWINSKI-STRÄULI: Japanische Dämonen und Gespenster Geschichten	157
ANNA LIBERA DALLAPICCOLA in Zusammenarbeit mit CHRISTINE WALTER-MENDY und STEPHANIE ZINGEL-AVE LALLEMENT: Shastric traditions in Indian arts	158
MARTIN MITTWEDE: Textkritische Bemerkungen zur Kāthakā-Saṃhita	160

MARGARET PERASON: Wang Fu and the comments of a Recluse	160
MICHELE PIRAZZOLI – T'SERSTEVENS et al.:	
Le Yuanmingyuan. Jeux d'eaux et palais européens	
du XVIIIe siècle à la cour de Chine	161
URSULA ROTHEN-DUBS: Allahs indischer Garten:	
Ein Lesebuch der Urdu-Literatur	163
STELLA SNEAD: Animals in four worlds. Sculptures from India	165
MARY EVELYN TUCKER: Moral and Spiritual Cultivation	
in Japanese Neo-Confucianism:	
The Life and Thought of Kaibara Ekken (1630-1714)	166
YUKIO MATSU DO: Die Welt als Dialektisches Allgemeines.	
Eine Einführung in die Spätphilosophie von Kitarô Nishida	167

BUCHANZEIGEN / NOTICES

C.R. BAWDEN: The Modern History of Mongolia.....	168
ALISON HARLEY BLACK: Man and Nature	
in the Thought of Wang Fu-Chih.....	169
SUSANNE FORMANEK, PETER GETREUER: Verzeichnis des	
deutschsprachigen Japan-Schrifttums 1980-1987	170
STEPHEN R. MACKINNON, ORIS FRIESEN: China Reporting:	
An Oral History of American Journalism in the 1930s and 1940s	170
MICHAEL MARTISCHNIG: Tätowierung ostasiatischer Art	172
GESHE LOBSANG THARCHIN, MICHAEL ROACH:	
Tsongkapa – the Principal Teachings of Buddhism	172
DANIEL BOUCHEZ, ROBERT C. PROVINE,	
RODERICK WHITFIELD:	
Twenty Papers on Korean Studies offered to Prof. W.E. Skillend	173