Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft

Band: 49 (1995)

Heft: 3

Sonstiges

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 15.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Schweizer Asiatische Studien

Monographien

Band 1 Norbert Meienberger: The Emergence of Constitutional Goverment in China (1905-1908). The Concept Sanctioned by the Empress Dowager Tz'u-Hsi. 1980. 115 S. sFr. 29.55

Band 2 Eduard Klopfenstein: Tausend Kirschbäume – Yoshitsune. Ein klassisches Stück des japanischen Theaters der Edo-Zeit. Studie, Übersetzung, Kommentar. 1982. 421 S. (mit Abbildungen), sFr. 68.–

Band 3 Helmut Brinker: Shussan Shaka-Darstellungen in der Malerei Ostasiens. 1983. 276 S. (mit zahlreichen Abbildungen), sFr 85.–

Band 4 Nold Egenter: Göttersitze aus Schilf und Bambus/Sacred Symbols of Reed and Bamboo. 1982. 152 S. (mit zahlreichen Abbildungen), sFr. 55.–

Band 5 Harro von Senger: Partei und Gesetz in der Volksrepublik China. 1982. 395 S. sFr. 69.–

Band 6 Ingrid Schuster: Vorbilder und Zerrbilder: China un Japan im Spiegel der deutschen Literatur 1773-1890. 1988. 402 S. sFr. 69.–

Band 7 Robert H. Gassmann: Cheng Ming. Richtigstellung der Bezeichnungen. Zu den Quellen eines Philosophems im Antiken China. Ein Beitrag zur Konfuzius-Forschung 1988. 436 S. sFr 78.–

Band 8 Tung Chung-shu. Ch'un-ch'iu fan-lu. Üppiger Tau des Frühling-und-Herbst-Klassikers. Übersetzung und Annotation der Kapitel Eins bis Sechs von Robert H. Gassmann 1988. 420 S. sFr. 66.–

Band 9 Dieter Schwaller: Der Japanische Obaku-Mönch Tetsugen Dôkô. Leben, Denken, Schriften. 1989. 238 S. sFr. 49.50

Band 10 Peter Ackermann: KUMIUTA. Traditional Songs for Certificates. A Study of their Texts and Implications. 1990. 602 S. sFr. 153.50

Band 11 Iso Kern: Buddhistische Kritik am Christentum in China des 17. Jahrhunderts. 1992. 432 S. sFr. 90.–

Band 12 Jörg Schumacher: Über den Begriff des Nützlichen bei Mengzi. 1993. 364 S. sFr. 70.–

Band 13 Johannes Bronkhorst: The Two Sources of Indian Asceticism. 1993. 120 S. sFr. 37.–

Band 14 Georges-Marie Schmutz: La sociologie de la Chine. Matériaux pour une histoire 1748-1989. 1993. 383 S. sFr. 71.–

Band 15 Qingxiong Zhang: Xiong Shilis Neue Nur-Bewusstseins-Theorie. Vom Yogâcâra-Buddhismus zum neuen Konfuzianismus. 1993. 155 S. sFr. 37.–

Band 16 Ursula Koike-Good: Die Auflösung der Samuraiklasse und die Samuraiaufstände. Ein Beitrag zur japanischen Geschichte von 1868 bis 1878. 1994. 264 S. ca. sFr. 58.–

Band 17 Claudia Fritz: Die Verwaltungsstruktur der Chan-Klöster in der späten Yuan-Zeit. Das 4. Buch der Chixiu Baizhang qinggui, übersetzt, annotiert und mit einer Einleitung versehen. 1994. 392 S. sFr. 64.–

Band 18 Miriam Schütt Mao: Chaos – Krieg – Kommunismus. China in den Berichten des amerikanischen Nachrichtenmagazins *TIME* (1923-1949). 1995. 220 S. sFr. 51.–

Band 19 Nicolas Zufferey: Wang Chong (27-97?). Connaissance, politique et verité en Chine ancienne. 1995. 440 S. sFr. 82.–

Studienhefte

Band 1 Howard Dubois: Die Schweiz und China. 1978. 154 S. sFr. 28.–

Band 2 Robert P. Kramers: Konfuzius – Chinas entthronter Heiliger? 1979. 136 S. sFr. 25.–

Band 3 Harro von Senger: Der Staatsgeheimnisschutz in der Volksrepublik China. 1979. 92 S. sFr. 19.80

Band 4 Robert H. Gassmann: Das grammatische Morphem Ye. 1980. 161 S. sFr. 38.–

Band 5 Iqbal und Europa, herausgegeben von Johann-Christoph Bürgel. 1980. 85 S. sFr 16.80

Band 6 Robert H. Gassmann: Zur Syntax von Einbettungsstrukturen im klassischen Chinesisch. 1982. 232 S. sFr 47.50

Band 7 Die Vorstellung vom Schicksal und die Darstellung der Wirklichkeit in der zeitgenössischen Literatur islamischer Länder, herausgegeben von J.-C. Bürgel und H. Fähndrich. 1983. 207 S. sFr 39.50

Band 8 Zen in China, Japan, and East Asian Art. Papers of the International Symposium on Zen, Zurich University, 16.-18.11.1982, edited by H. Brinker, R.P. Kramer, C. Ouwehand. 1985. 132 S. (mit 26 Abbildungen). sFr 26.40

Band 9 Catherine Hool: Die Chinesische Tibetpolitik. 1989. 216 S. sFr 30.–

Band 10 Toshio Watanabe: High Victorian Japonisme. 1990. 304 S. sFr. 68.–

Band 11 Werner Wolff: Open Space Planning in India. 1990. 698 S. sFr. 94.–

Band 12 Intoxication. Earthly and Heavenly. Seven Studies on the Poet Hafiz of Shiraz, edited by Michael Glünz and J. Christoph Bürgel. 1991. 166 S. sFr. 49.–

Band 13 Suishû Tomoko Klopfenstein-Arii: Schrift und Schriftkunst in China und Japan. 1992. 90 S. sFr. 49.–

Peter Lang AG
Europäischer Verlag
der Wissenschaften

Jupiterstrasse 15, Postfach 277
CH-3000 Bern 15
Tel.: 0319402121
Fax: 0319402131