

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 58 (2004)
Heft: 2: Das Bild der Schweiz in Japan : Rezeptionsformen im 20. Jahrhundert

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 05.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS – TABLE DES MATIÈRES CONTENTS

Das Bild der Schweiz in Japan: Rezeptionsformen im 20. Jahrhundert

HARALD MEYER.....	289
Vorwort	

Aufsätze – Articles – Articles

MORITA YASUKAZU.....	293
Der Wandel des Schweiz-Bildes und sein Einfluss auf die japanische Gesellschaft der Nachkriegszeit (Übersetzung: Harald Meyer)	

HARALD MEYER.....	317
“Ehre und Not der Schweiz”: Japans Rezeption der schweizerischen Neutralität	

OKAMOTO MITSUHIKO.....	343
Die Rezeption der Schweizer Politik in Japan (Übersetzung: Simone Müller)	

KUROSAWA TAKAFUMI.....	365
Das Image der Schweizer Wirtschaft in Japan: Wirtschaftspolitische Selbstbildnisse im Zuge eines Modernisierungsprozesses (Übersetzung: Kurosawa Takafumi und Harald Meyer)	

HEINRICH REINFRIED.....	389
Switzerland and the Swiss in Japanese Textbooks	

KOBAYASHI YOSHINORI.....	413
La réception de la pensée politique de Rousseau dans le Japon du 20 ^e siècle (Traduit par Britta Boutry-Stadelmann)	
ODORI TOMOJI.....	439
Die reformiert-presbyterianische Kirche im Japan der Meiji-Zeit: Eine Keimzelle der Demokratie (deutsche Fassung durch den Autor)	
EDUARD KLOPFENSTEIN.....	451
Eine Haiku-Reise durch die Schweiz. Über das Buch <i>Suisu ginkō</i> von Ekuni Shigeru und über den Haiku-Dichter Takaha Shugyō	
MASUMOTO HIROKO.....	467
Die Rezeption der deutschschweizerischen Literatur im gegenwärtigen Japan (deutsche Fassung durch die Autorin)	
MAYA MORTIMER.....	479
Mushanokōji Saneatsu: »Luzern«	
<i>Varia</i>	
DAVID CHIAVACCI.....	491
Recruitment and Employment Practice of Swiss Corporations in Japan: Do Past Achievements Equal Future Success?	
<i>Rezensionen – Comptes rendus – Reviews</i>	
SUZUKI SHUN.....	519
Die Hausschlange – Gedichte aus dreissig Jahren. (Elise Guignard)	
NAGAI KAFŪ.....	522
Tagebuch / Das Jahr 1937. (Elise Guignard)	

BUCHHOLZ, PETRA.....	526
<i>Schreiben und Erinnern. Über Selbstzeugnisse japanischer Kriegsteilnehmer.</i> (Elise Guignard)	
STAHL, DAVID C.....	529
<i>The Burdens of Survival: Ōoka Shōhei's Writings on the Pacific War.</i> (Harald Meyer)	
BERSCHIN, WALTER/SCHAMONI, WOLFGANG (Hg.).....	533
<i>Biographie – «So der Westen wie der Osten»? (Harald Meyer)</i>	
SHIMIZU AKITOSHI/VAN BREMEN, JAN (Eds.).....	536
<i>Wartime Japanese Anthropology in Asia and the Pacific.</i> (Richard Dähler)	
Autoren – Auteurs – Authors.....	541

