

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie
Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft
Band: 62 (2008)
Heft: 4

Inhaltsverzeichnis

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 26.04.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

INHALTSVERZEICHNIS – TABLE DES MATIERES – CONTENTS

Aufsätze – Articles – Articles

JAMELEDDINE BEN ABDELJELIL	933
Drei jüdische Averroisten: Höhepunkt und Niedergang des jüdischen Averroismus im Mittelalter	
MICHAEL FREY	987
Der Prozess gegen die °Urābīyīn 1882. Ägyptens Eliten und das politische Design eines Urteils	
TOBIAS NÜNLIST	1027
Der Dämonenglaube im Bereich des Islams: Eine unbekannte Materialsammlung im Nachlass Fritz Meiers (1912–1998)	
ABDEL-HAKIM OURGHI	1043
Die Ibādīya in der islamischen Häresiographie	
WOLFGANG-E. SCHARLIPP	1071
Zur Kurz-Kurzgeschichte in der modernen türkischen Literatur. Versuch einer Genre-Bestimmung	
EWALD WAGNER	1085
Warum haben Ḥamza al-Iṣbahānī und Abū Bakr aṣ-Ṣūlī mehrere Weingedichte aus ihren Rezensionen des Abū Nuwās-Dīwān ausgeschieden?	

Konferenzakten – Dossier de conférence – Conference papers

THE CREATIVITY OF EXILE AND THE DIASPORA

Middle Eastern Writers Re-Thinking Literature, Society, Politics, ...

Proceedings of the 7th EURAMAL Conference, 16–19 March 2005, Berne

ed. by Stephan Guth, Hilary Kilpatrick and Sobhi Boustani

STEPHAN GUTH	1101
Preface	
SOBHI BOUSTANI	1107
Terre d'exil, espace d'une identité en crise. Essai sur le roman <i>Innahā London yā ʿazīzī</i> (Londres mon amour) de Ḥanān aš-Šayḥ	
FRANCESCA MARIA CORRAO	1125
The Exile's Burden	
ÖZKAN EZLİ.....	1135
Transcultural Movements in Contemporary German(-Turkish) Literature	
BOUTROS HALLAQ	1147
Exil et créativité. Quatre œuvres majeures de la modernité littéraire	
ANDREAS PFLITSCH	1167
“Darum nennt man uns Libanesen”. Rabih Alameddine über die unerträgliche Leichtigkeit, nirgendwo zuhause zu sein	
BAIAN RAYHANOVA	1183
Aḥmad Sulaymān al-Aḥmad. The Vicissitudes of Life, or Metamorphoses of Creativity	
MONICA RUOCCO	1199
L'écriture comme déplacement. <i>Raʾaytu Rāmallāh</i> de Murīd al-Bargūṭī	
PAOLA VIVIANI.....	1213
Looking at Egypt from afar: Bahā° Ṭāhir's Exile and <i>Dhahabtu ilā shallāl</i> . In Search for Unity and Reform for the Arabs' Sake	

CHRISTINA VOGEL	1221
The X and Y Chromosomes of Displacement. An Analysis of Narrative Voices in <i>The Square Moon</i> by Ghada Samman	
<i>Rezensionen – Comptes rendus – Reviews</i>	
HEIDRUN BRÜCKNER UND GABRIELE ZELLER u.a (Hg.)	1241
<i>Otto Böhlingk an Rudolf Roth. Briefe zum Petersburger Wörterbuch 1852–1885 (Klaus Mylius)</i>	
AFSANEH NAJMABADI	1246
<i>Women with Mustaches and Men without Beards: Gender and Sexual Anxieties of Iranian Modernity (Amir Sheikhzadegan)</i>	
Autoren – Auteurs – Authors	1251

