

Zeitschrift: Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft = Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

Herausgeber: Schweizerische Asiengesellschaft

Band: 62 (2008)

Heft: 4

Rubrik: The creativity of exile and the Diaspora : Middle Eastern writers re-thinking literature, society, politics, ... : proceedings of the 7th EURAMAL Conference, 16-19 March 2005, Berne/Switzerland

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 03.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

The Creativity of Exile and the Diaspora

*Middle Eastern Writers Re-Thinking
Literature, Society, Politics, ...*

Proceedings of the 7th EURAMAL Conference,
16–19 March 2005, Berne/Switzerland

edited by

Stephan Guth
Hilary Kilpatrick
Sobhi Boustani

Printed with the kind support of:

European Association for Modern Arabic Literature (EURAMAL)

Société Suisse Moyen Orient et Civilisations Islamiques / Schweizerische Gesellschaft Mittlerer
Osten und Islamische Kulturen (SGMOIK/SSMOCI)

Institut für Islamwissenschaft und Neuere Orientalische Philologie / Institute for Islamic and
Middle Eastern Studies, University of Berne

Department for Culture Studies and Oriental Language / Institutt for kulturstudier og orientalske
språk (IKOS), Universitetet i Oslo