

**Zeitschrift:** Asiatische Studien : Zeitschrift der Schweizerischen Asiengesellschaft =  
Études asiatiques : revue de la Société Suisse-Asie

**Herausgeber:** Schweizerische Asiengesellschaft

**Band:** 64 (2010)

**Heft:** 2

## Inhaltsverzeichnis

### Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Siehe Rechtliche Hinweise.

### Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. Voir Informations légales.

### Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. See Legal notice.

**Download PDF:** 26.04.2025

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

# INHALTSVERZEICHNIS – TABLE DES MATIÈRES CONTENTS

## *Aufsätze – Articles – Articles*

|  |     |
|--|-----|
| JOHANNES BRONKHORST .....  | 265 |
| Against Methodological Positivism in Textual Studies   |     |
| JOHANNES BRONKHORST .....  | 275 |
| Who is Liberated? The Notion of Liberation While Alive<br>in Some Selected Indian Texts  |     |
| VINCENT ELTSCHINGER .....  | 291 |
| On a Hitherto Neglected Text against Buddhist Personalism:<br><i>Mahāyānasūtrālaṅkāra</i> 18.92–103 and its <i>Bhāṣya</i>            |     |
| ISABELLE RATIÉ .....   | 341 |
| “A five-trunked, four-tusked elephant is running in the sky” – How Free<br>is Imagination According to Utpaladeva and Abhinavagupta? |     |
| SANDRA SMETS .....   | 387 |
| Les fausses couches dans la littérature āyurvédique  |     |
| FRANÇOIS D. VOEGELI .....  | 415 |
| Sur un démon mineur de la religion védique   |     |

## *Rezensionen – Comptes rendus – Reviews*

|  |     |
|--|-----|
| M.-L BARAZER-BILLORET, BRUNO DAGENS, VINCENT LEFEVRE (Eds.) .....  | 435 |
| <i>Dīptāgama. Tome III (Chapitres 63-111). Appendice et Index. Édition<br/>critique.</i> (Marion Rastelli) |     |
| BERND EBERSTEIN .....  | 437 |
| <i>Hamburg – Kanton 1731. Der Beginn des Hamburger Chinahandels.<br/>(G. Lehner)</i>                       |     |

|   |  |
|---|--|
| 264   | INHALTSVERZEICHNIS – TABLE DES MATIÈRES – CONTENTS |
| MARK EDWARD LEWIS .....   | 438  |
| <i>The Construction of Space in Early China.</i> (Hans van Ess)   |  |
| KLAUS MYLIUS .....  | 441  |
| <i>Wörterbuch Deutsch – Pāli.</i> (Andreas Bock-Raming)   |  |
| BARBARA SCHULER.....  | 445  |
| <i>Of Death and Birth. Icakkiyamman, a Tamil Goddess, in Ritual and Story.</i><br>(Eva Wilden)  |  |
| JAKOB STUCHLIK .....  | 447  |
| <i>Der arische Ansatz. Erich Frauwallner und der Nationalsozialismus.</i><br>(Walter Slaje)   |  |
| WU XIUJIE .....   | 463  |
| <i>Ein Jahrhundert Licht: Eine technikethnologische Studie zur Beleuchtung<br/>im chinesischen ländlichen Alltag.</i> (Jacob Eyferth) |  |
| Autoren – Auteurs – Authors.....  | 469  |