

Objektyp: **TableOfContent**

Zeitschrift: **Blätter für bernische Geschichte, Kunst und Altertumskunde**

Band (Jahr): **12 (1916)**

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Inhaltsverzeichnis.

Den mit * bezeichneten Artikeln sind Illustrationen beigegeben.

	Seite
* Vom Aeussern Stand und dem Urispiegel, von W. F. von Mülinen . . .	1
Ueber den Zehnten in Saanen, von Rob. Marti-Wehren in Bern	32
Ein bernischer Bericht über die Volkerhebung im Kanton Freiburg im April 1799, von Prof. Dr. E. Bähler, Pfarrer, Gampelen	34
* Das Jüngste Gericht am mittleren Hauptportal des Berner Münsters, von Dr. A. Zesiger	37
Schweizer in holländischen Diensten, von O. Erismann	41
Zwei Lieder von 1782, von Rob. Marti-Wehren, Bern	73
Fundbericht, mitgeteilt von O. Tschumi	79
Schweizer in savoyisch-sardinischem Dienst vom Ende des 16. Jahr- hunderts an, von O. Erismann	89
Ueber Seidenindustrie und Seidendiebstahl in den vierziger Jahren des 18. Jahrhunderts in Bern und im Oberland, von J. Keller-Ries	115
* Wie das alte Kasino gebaut wurde, von Dr. Hans Blösch	127
* Max Buri, Vortrag, gehalten in der bernischen Kunstgesellschaft von Hermann Röthlisberger	161
Inventar des Schlosses Rougemont als Sitz des bernischen Landvogts von Saanen, aufgenommen von Gabriel Stettler 1710. (Amtsrechnung Saanen im bernischen Staatsarchiv.) Mitgeteilt von Rob. Marti- Wehren, Bern	169
Die Stadtrechnungen von Zofingen (16. Jahrhundert), von Th. G. Gränicher, Zofingen	177
Die Kirche von Aarwangen, Vortrag von Dr. Emil Güder, Pfarrer daselbst	220
Von Papsts und Christi Gegensatz, ein Fastnachtsspiel Niklaus Manuels, aufgeführt an der Kreuzgasse in Bern zur Bauernfastnacht 1523. In heutigem Berndeutsch erneuert von Ferdinand Vetter	233
Blicke in die Verwaltung und Rechtssprechung einer bernischen Twing- herrschaft vom 15. bis 17. Jahrhundert, von Fritz Graf	244
* Hermann Haller, von Dr. Hans Blösch	257
Petition der Schwarzenburger an den General Brune März 1798, von J. Sterchi, Bern	260
Der Maler Streich, von Franz Gehri	263
Berichtigungen und Ergänzungen	269
Zur Beatusfrage, von Prof. Dr. Rudolf Steck, Bern	273

	Seite
Ein Traum, Gesicht vom Weltkrieg und von Papst und Kardinal, von Niklaus Manuel. Eingeleitet und in richtiges Hochdeutsch übertragen von Karl Frey und Ferdinand Vetter	295
* Die innere Ausstattung und die Gerätschaften der Kirche in Aarwangen, von Pfarrer Dr. Emil Güder, Aarwangen	331
Bern und die Bibel, von Ad. Fluri, Bern	342
Die ausgegrabene Kirche von Meiringen, von Prof. Dr. E. A. Stückelberg	355
Ph. Albert Stapfer an Johann Schnell, von Dr. Hans Blösch, Bern . . .	360
Aus Vergangenheit und Gegenwart des alt-bernischen Herrensitzes Hünigen, von F. Graf	367
Literaturbericht	82, 172, 267, 372
Varia	87, 270, 375

