

Objektyp: **FrontMatter**

Zeitschrift: **Baselbieter Heimatblätter**

Band (Jahr): **46 (1981)**

Heft 4

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Nr. 4
46. Jahrgang
Dezember 1981

Baselbieter Heimatblätter

Druck und Verlag
Landschäftler AG
Liestal

Organ der Gesellschaft für Baselbieter
Heimatsforschung
Erscheint jährlich viermal



Adressen der Mitarbeiter von Nr. 4, 1981

Markus Christ, Pfarrer, 4494 Oltingen

Lislott Pfaff, Uebersetzerin, Baselstrasse 7, 4124 Schönenbuch

Paul Suter, Dr. phil., Chläberenweg 2, 4418 Reigoldswil

Bemerkungen zum Umschlagsbild

Im kommenden Jahr 1982 werden 150 Jahre seit der Kantonsgründung von 1832 verflossen sein. Als «Vorläufer» der vorgesehenen Feiern und der Herausgabe verschiedener historischer Schriften präsentieren wir mit unserem Umschlagsbild den Ausschnitt «Landschaft Basel» aus dem 1901 erschienenen Album «Festzug der Basler Bundesfeier 14. Juli 1501». Die in schönem «Jugendstil» prangende Steinzeichnung (584,8 x 18,5 cm) stammt vom Maler Burkhard Mangold «nach Costümskizzen von Karl Jauslin, Franz Krauss und Burkhard Mangold». Der prächtige Umzug stellt die Geschichte der Stadt Basel vom späten Mittelalter bis zum Eintritt (1501) in den Bund der Eidgenossen dar. Im Ausschnitt «Landschaft Basel» dominieren Heinrich Strübin von Liestal, die Landvögte und die Aemterfahnen, gefolgt von Landleuten. In der weiteren Fortsetzung (auf dem Ausschnitt nicht mehr sichtbar) fehlen auch nicht Schützenwirt, Pritschenmeister, Landfahrer und die ländliche Sichellösi.

Neuerscheinungen

In der Buchhandlung Landschäftler, Rathausstrasse, Liestal, sind erhältlich:

Jakob Eglin, Die historische Grenzsteinsammlung auf dem Kirchhof zu Muttenz. 2. Auflage. Preis Fr. 3.—. Gemeindeverwaltung Muttenz.

Elisabeth Hug-Ludwig, Das Pfarrhaus Oltingen. Kunstmappe mit 34 Bildern und einem Titelblatt. Preis Fr. 30.—

Paul Suter und Eduard Strübin, Baselbieter Sagen. 309 Seiten mit 81 Federzeichnungen von Willy Stäheli. Liestal 1976, Preis Fr. 25.—.

Werner Strübin-Bentz, Vom Liestaler Bäcker-, Zuckerbäcker- und Müllerhandwerk. Liestal 1977. 115 Seiten, mit 18 Bildern und 2 Karten. Preis Fr. 12.—.

Paul Suter und Eduard Strübin, Baselbieter Sagen, Nachlese. Sonderabdruck aus «Baselbieter Heimatblätter». Preis Fr. 3.—.

Eduard Strübin und Paul Suter, Müschterli us em Baselbiet. 232 Seiten, mit alten Bildern und mit 27 Federzeichnungen von Remy Suter. Preis Fr. 16.—.

Dominik Wunderlin, Der Zegliger-Peter, ein Baselbieter Naturheiler in Akten, Anekdoten und Zeugnissen. 32 Seiten, mit 7 Bildern. Preis Fr. 4.—.