

# Anhang

Objektyp: **Appendix**

Zeitschrift: **Beiheft zum Bündner Monatsblatt**

Band (Jahr): **10 (2001)**

PDF erstellt am: **25.07.2024**

## **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

## **Haftungsausschluss**

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

## 9 Anhang

### 9.1 Abbildungsnachweis

Die Abbildungen 1 bis 11, 15 und 16 hat das Rätische Museum, Chur, angefertigt.

Abbildung 12: Stickvorlagen aus Modelbüchern von F. de Vinciolo und J. Sibmacher; aus Brunner-Littmann/Hahn 1988: 111, 129 und 133.

Abbildung 13: Symbole der Frau; Zeichnung von Martin P. Schmid: Chiantun verd. Foto vom Staatsarchiv Graubünden, Chur.

Abbildung 14: Tina Truog-Saluz. Foto vom Staatsarchiv Graubünden, Chur.

### 9.2 Auflistung der für diese Untersuchung besuchten Museen

Arosa: Heimatmuseum Schanfigg

Bergün/Bravuogn: Orts- und Albulabahnmuseum

Chur: Rätisches Museum

Davos-Dorf: Heimatmuseum

Disentis/Mustér: Kulturhistorische Sammlung der Benediktinerabtei

Ilanz/Glion: Museum regional Surselva

Poschiavo: Museo Vallerano Poschiavino

St. Moritz/San Murezzan: Museum Engiadinais

Safien-Camana: Safier Heimatmuseum

Scuol: Museum d'Engiadina bassa

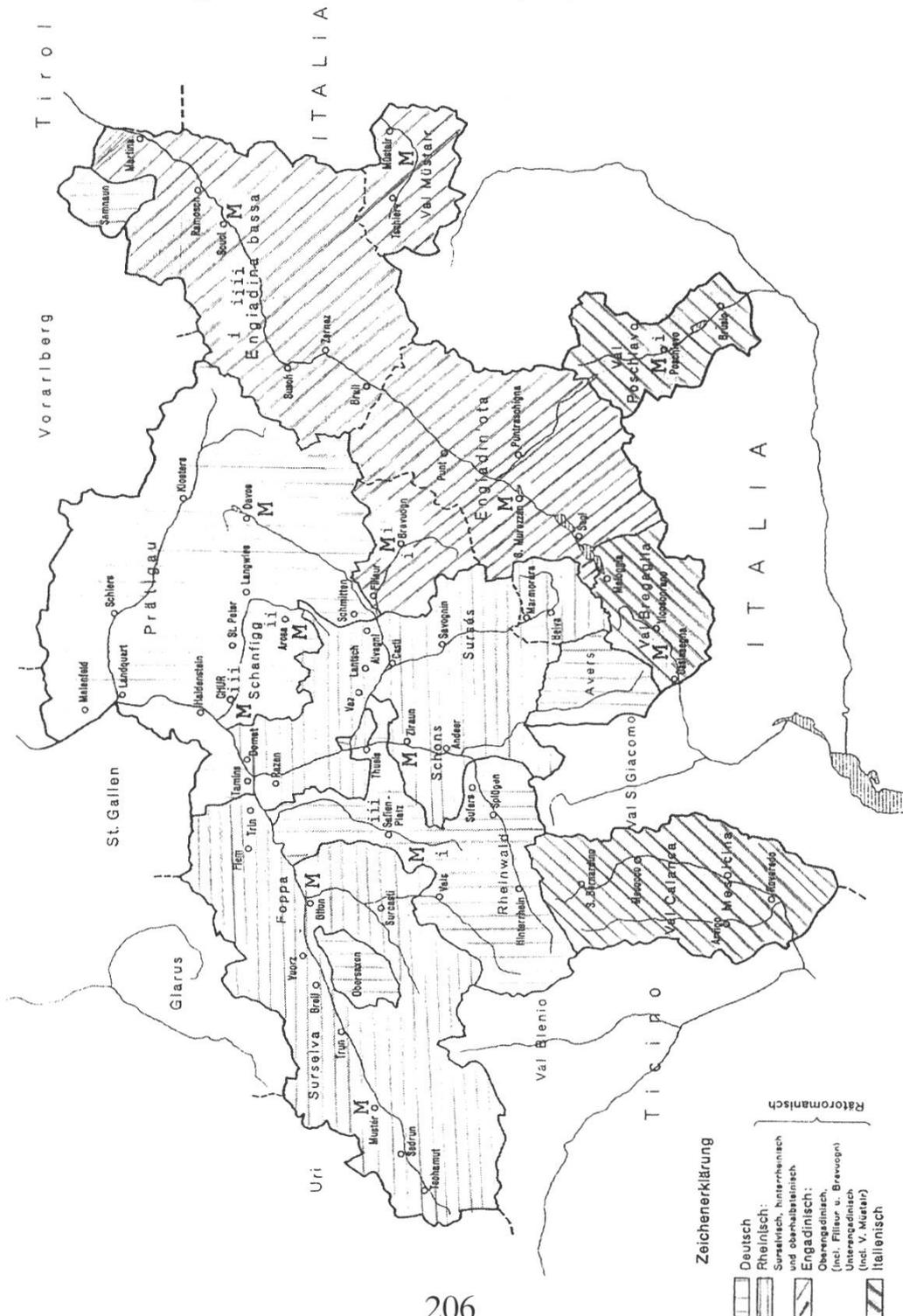
Stampa: Ciäsa Granda

Valchava: Museum Val Müstair

Zillis/Ziràn: Schamser Talmuseum

### 9.3 Karte von Graubünden

eingetragen in die «Sprachenkarte von Graubünden» (entnommen aus F. Pieth: Bündnergeschichte. 1945: 350/351; gezeichnet von H. Brunner) wurden die für diese Arbeit besuchten Museen («M») und die Orte der geführten Interviews («i»).

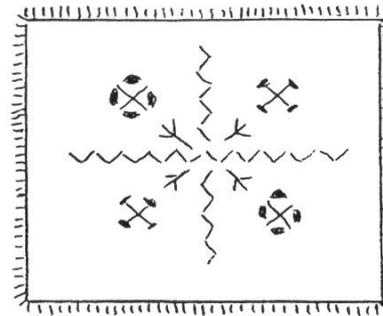


## 9.4 Formen bündnerischer Kreuzstichstickereien

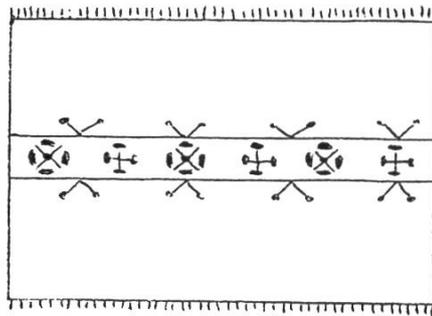
### Taufdecken



T 1a

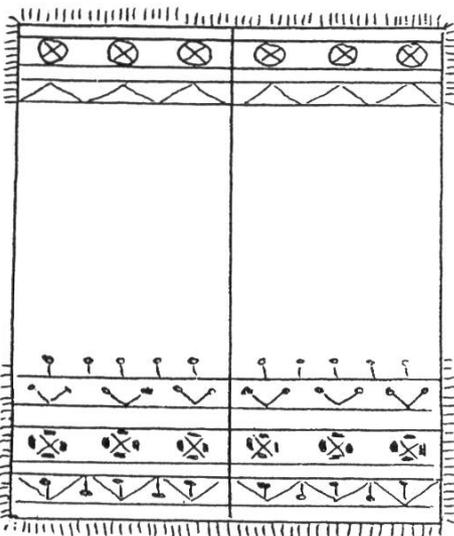


T 1b

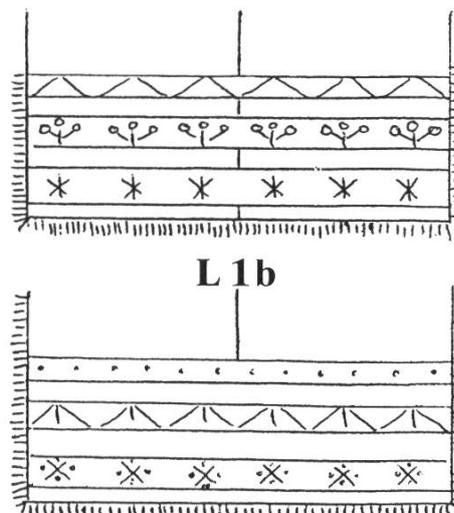


T 2

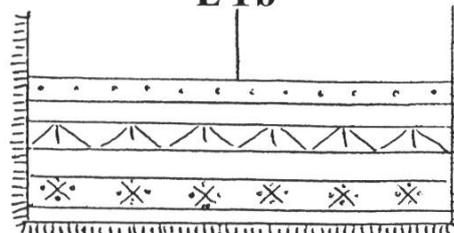
### Bettvorhänge und Oberleintücher



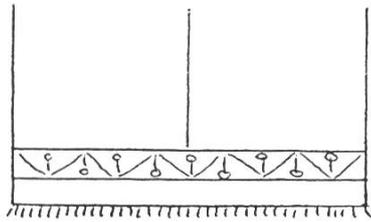
L 1a



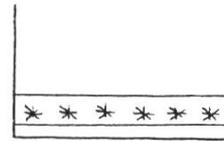
L 1b



L 1c

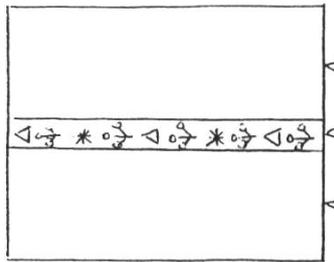


**L 2**



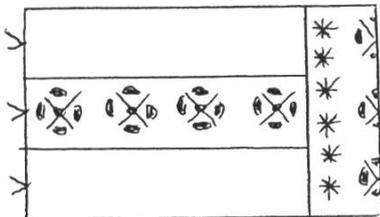
**L 3**

### Deckbettbezüge

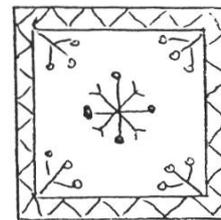


**B**

### Kissenbezüge

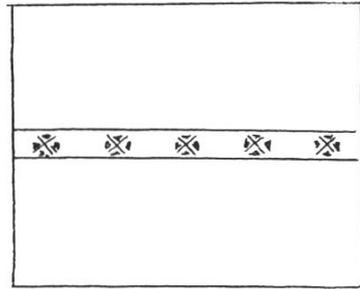


**K 1**



**K 2**

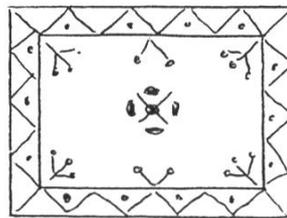
## Tischdecken



**D 1**

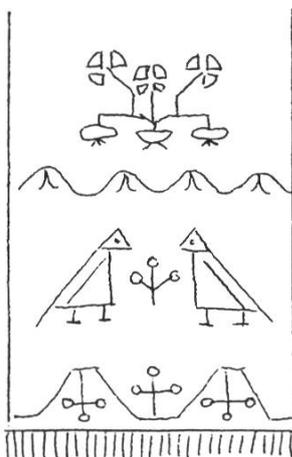


**D 2**

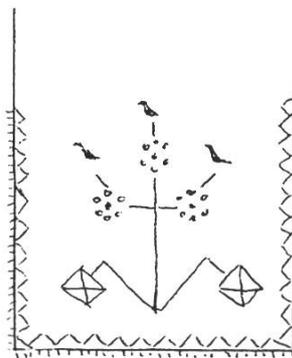


**D 3**

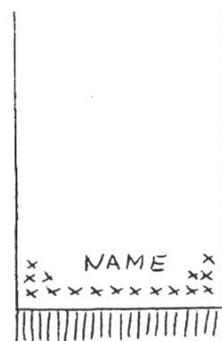
## Handtücher



**H 1**



**H 2**



**H 3**