

Parois ajourées en béton

Autor(en): **[s.n.]**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **Bulletin du ciment**

Band (Jahr): **34-35 (1966-1967)**

Heft 17

PDF erstellt am: **22.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-145714>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

BULLETIN DU CIMENT

MAI 1967

35^E ANNEE

NUMERO 17

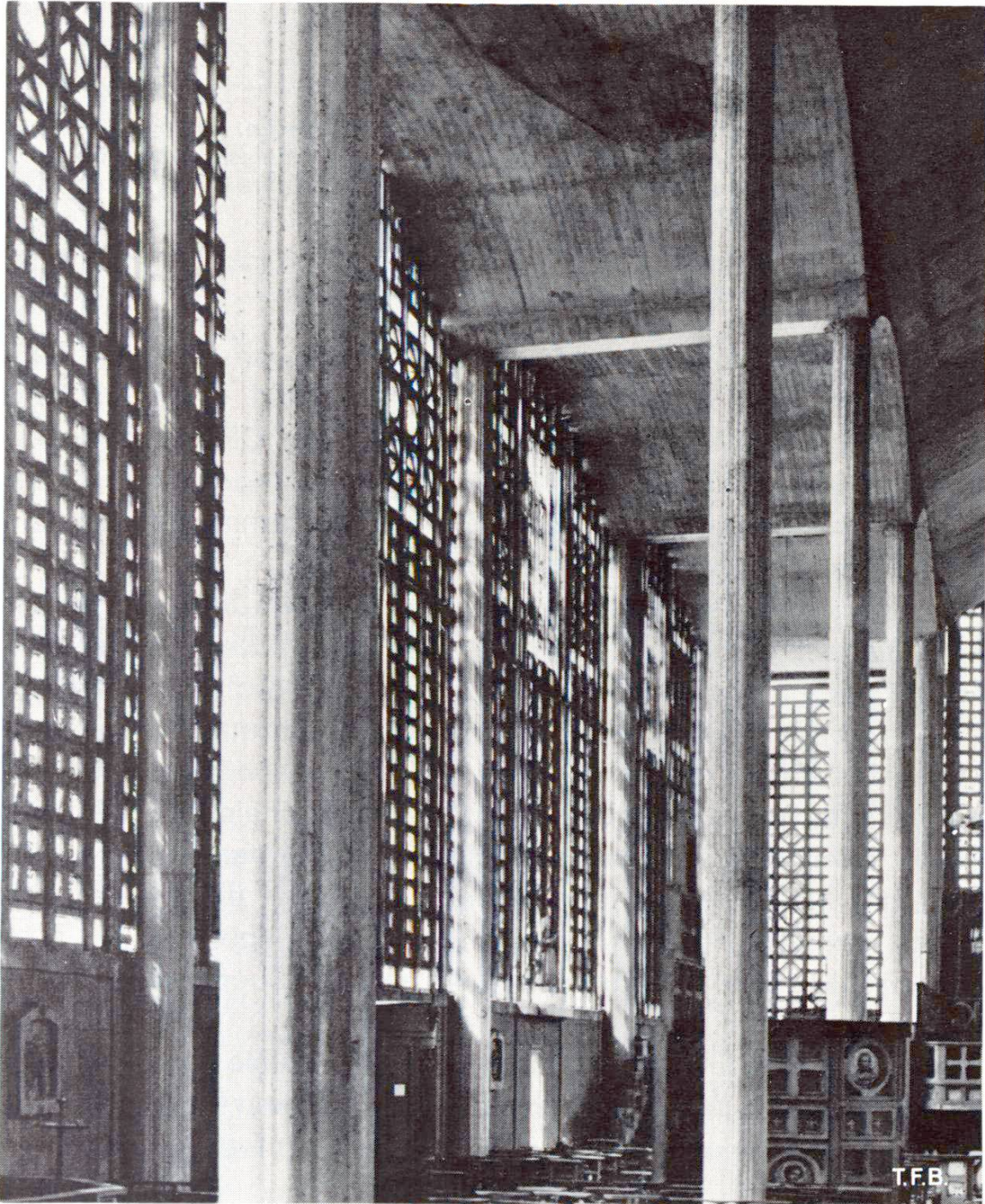
Parois ajourées en béton

Voici quelques exemples de parois ajourées en béton. La figure 1 est spécialement intéressante; elle représente une vue intérieure de la célèbre église Notre Dame Le Raincy à Paris, une œuvre des architectes A. et G. Perret, 1923.

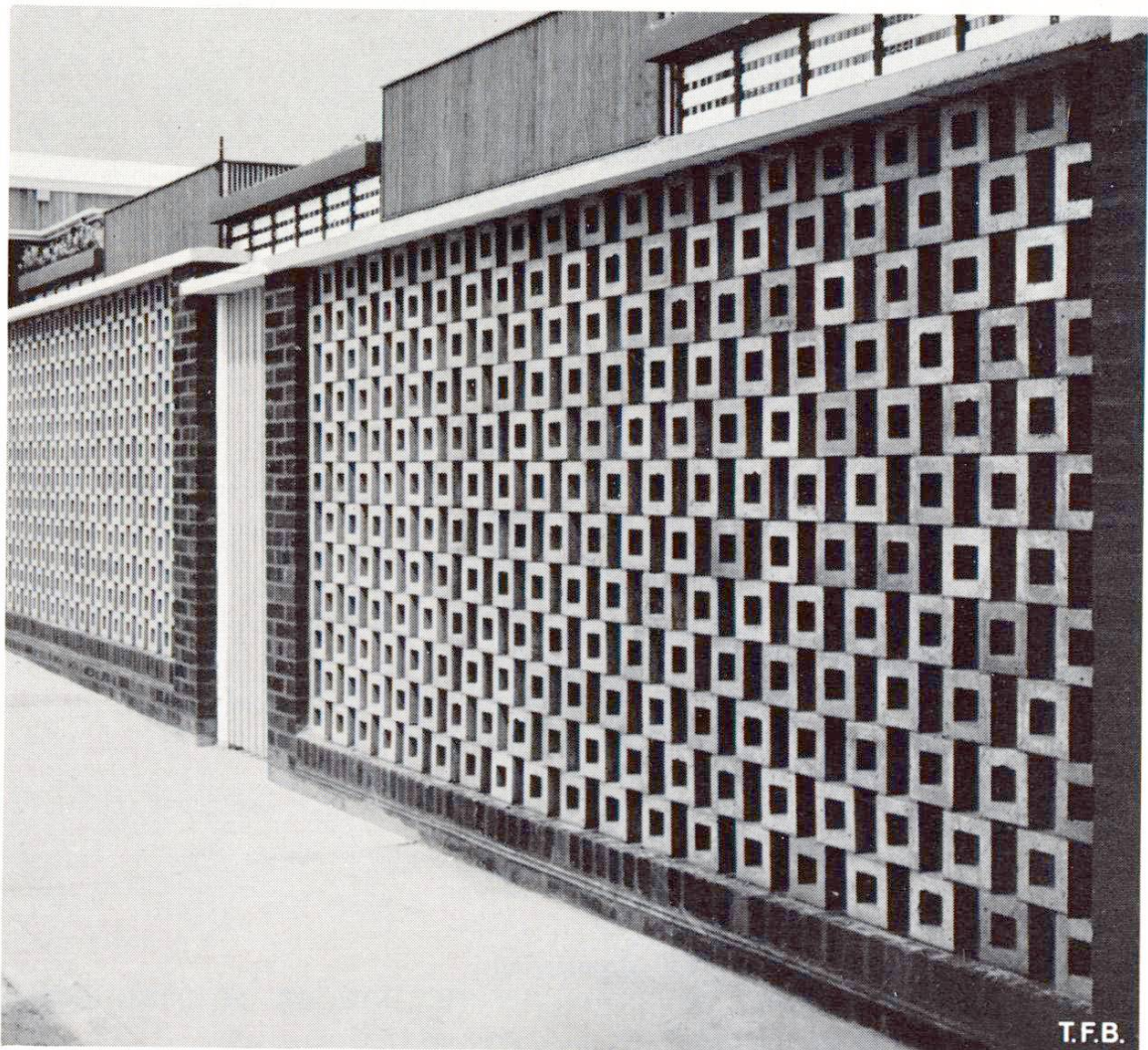
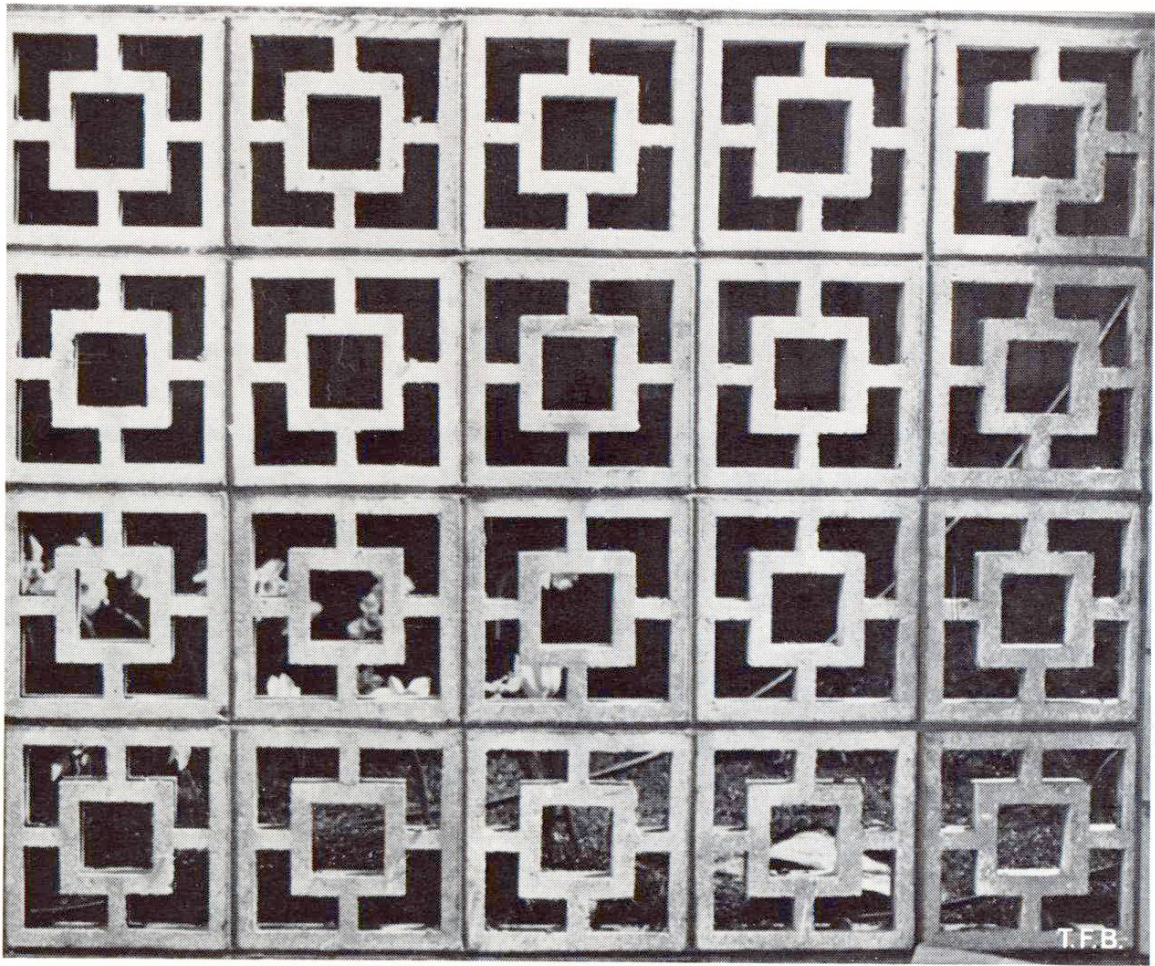
En Suisse, la paroi ajourée en béton est peu connue, bien qu'elle soit un élément architectural très expressif et un élément constructif pouvant avoir de multiples fonctions. C'est une séparation qui, comme un voile de tulle empêche les regards indiscrets, comme un buisson protège contre le vent et comme une jalousie atténue les rayons trop violents du soleil.

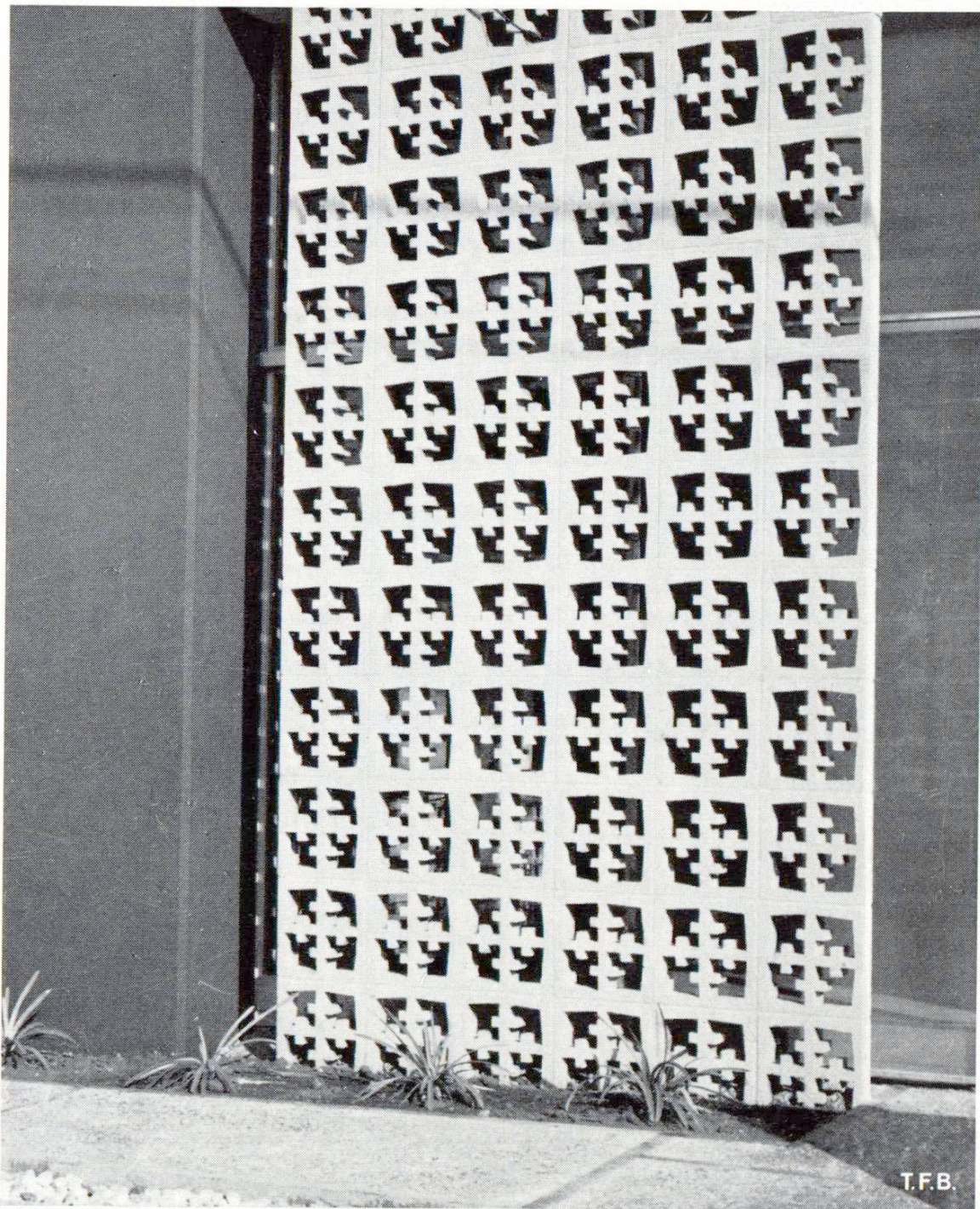
Ces parois ajourées en béton peuvent être construites en plein air car elles résistent aux intempéries. Elles sont faciles à élever, très souvent au moyen de simples briques en béton d'usage courant. Ces éléments constitutifs étant petits, il en faut toujours un grand nombre et il vaut parfois la peine de les faire fabriquer spécialement afin de pouvoir leur donner une forme originale. Ces éléments peuvent d'ailleurs être fabriqués sur le chantier sans grande difficulté. Ce travail n'exige pas un soin particulier, puisque les éléments reçoivent en général une peinture de dispersion. On a vu des amateurs en fabriquer eux-mêmes avec succès pour agrémenter leur jardin.

Il n'y a guère de limites à la variété et à la fantaisie des dessins et des dispositions de ces parois ajourées. Elles peuvent ainsi contribuer d'une façon appréciable à l'expression générale d'une œuvre architecturale.



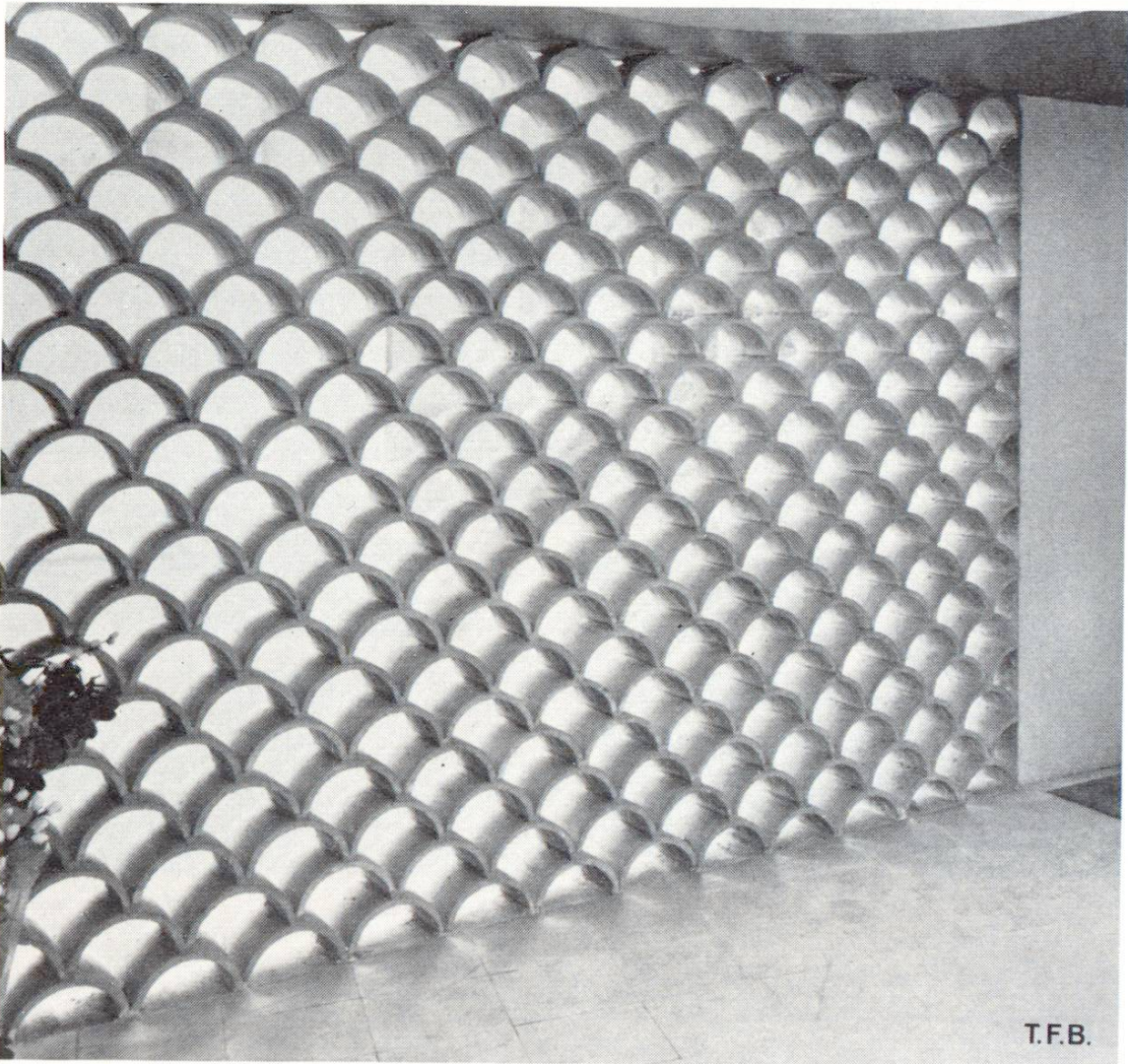
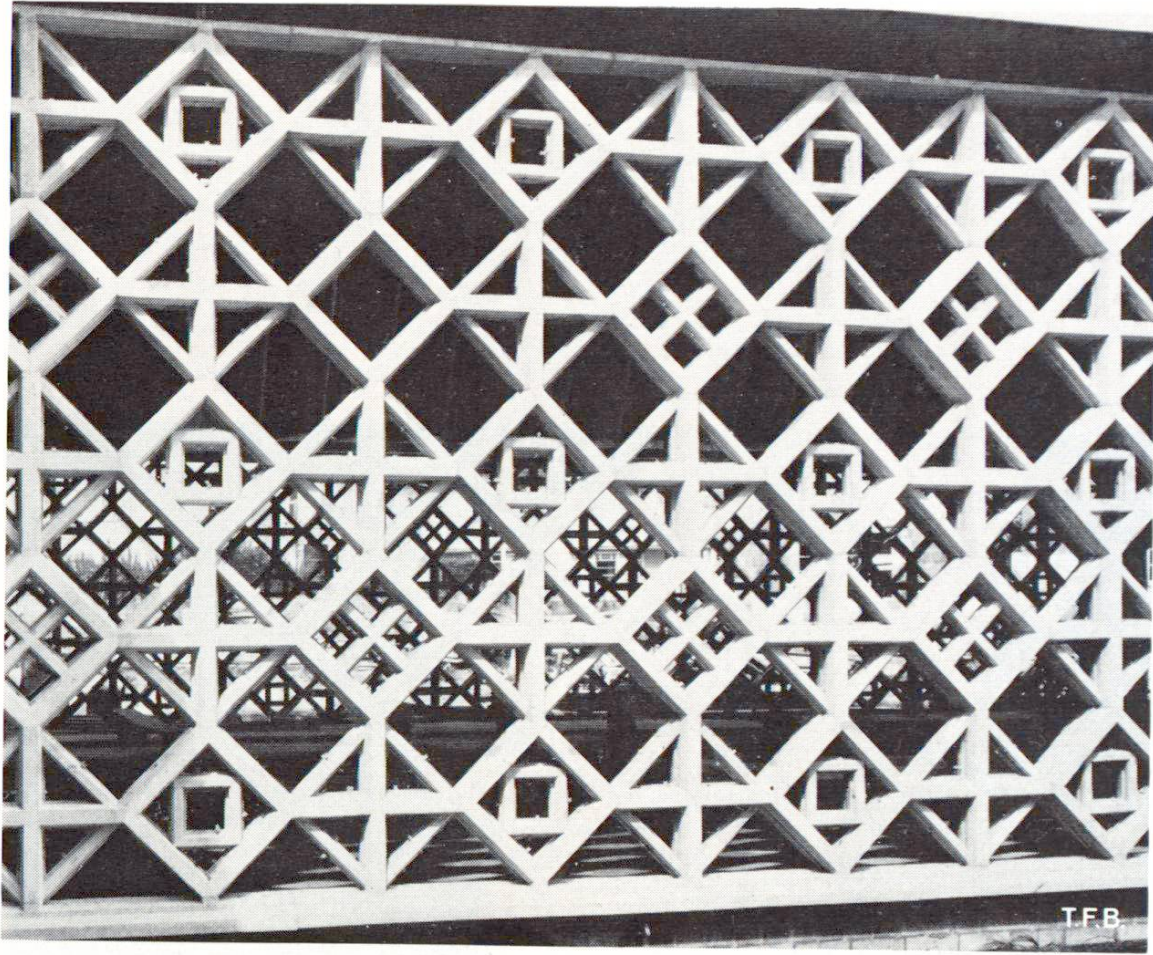
3

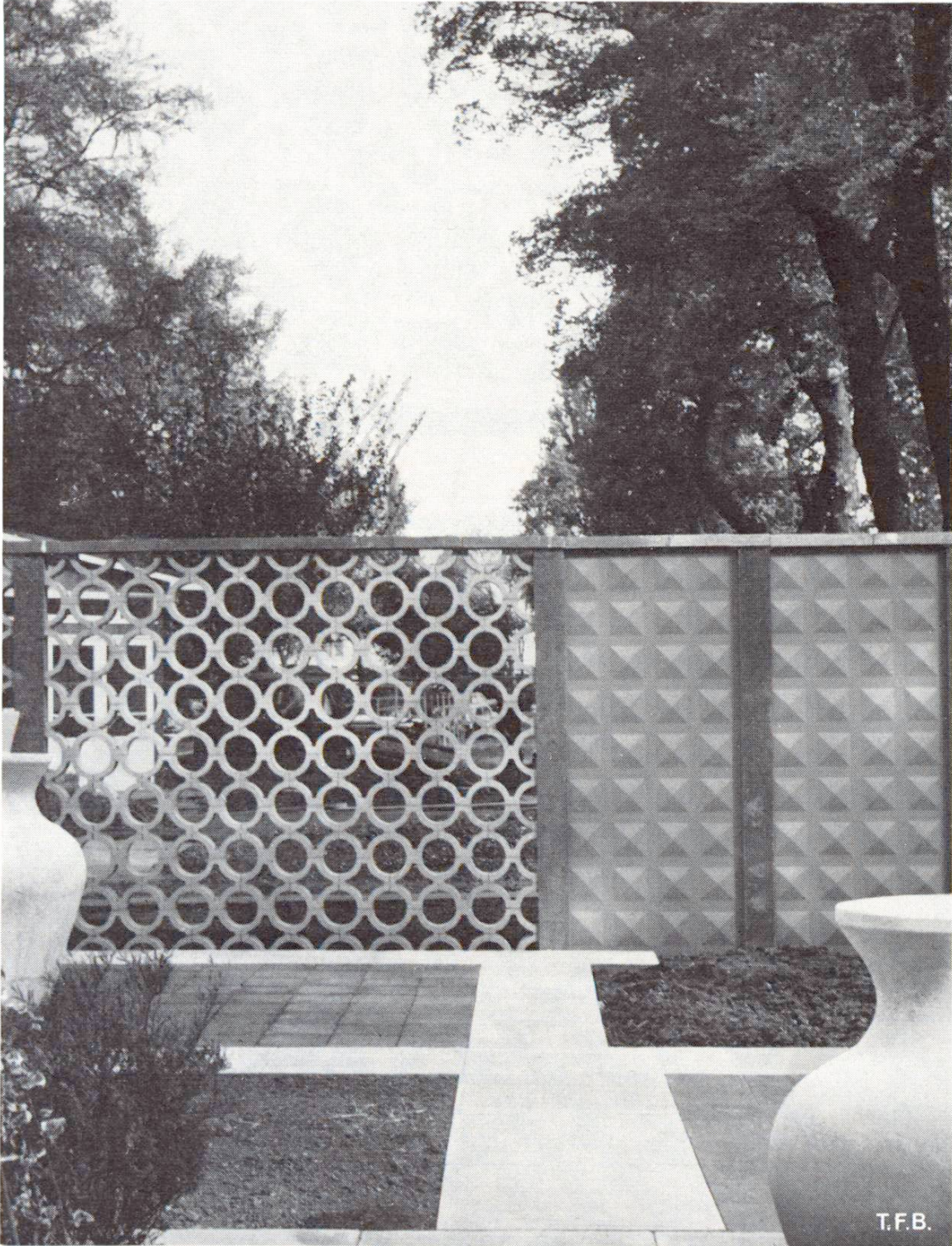




T.F.B.

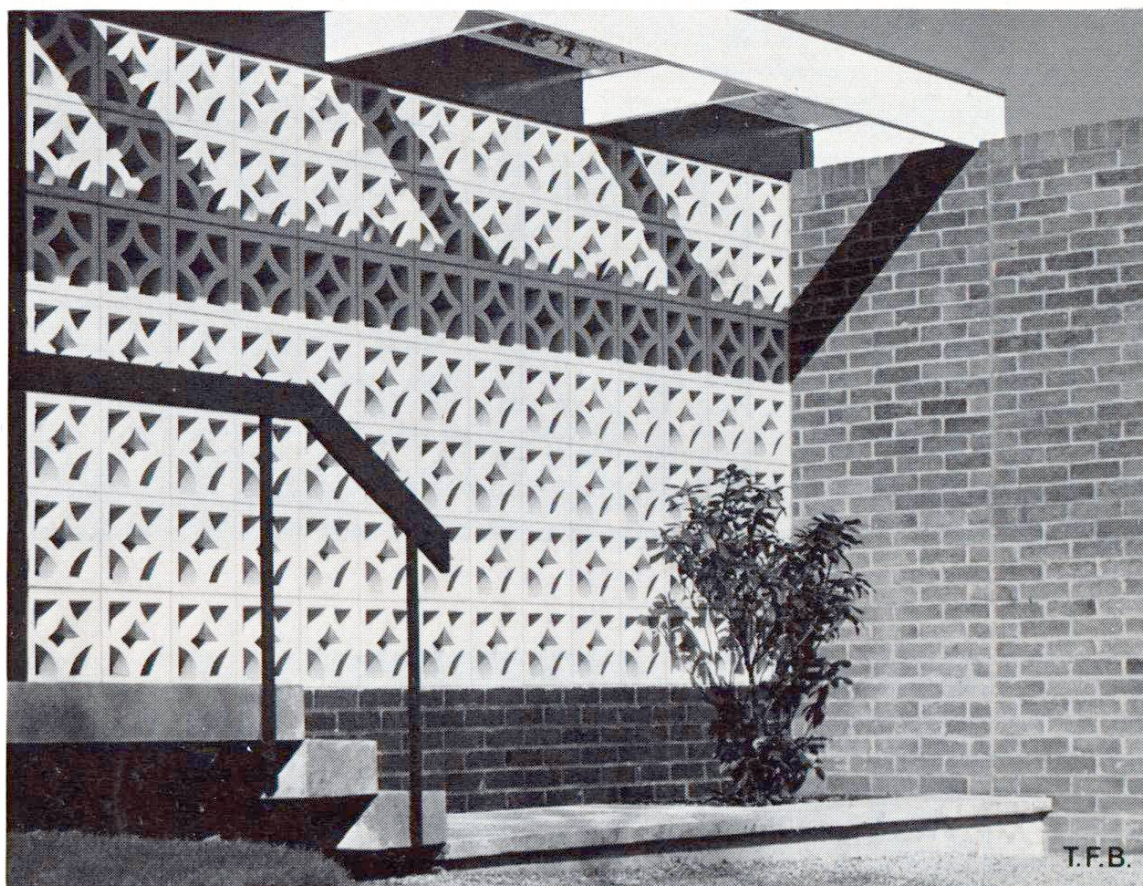
5





T.F.B.





Pour tous autres renseignements s'adresser au
SERVICE DE RECHERCHES ET CONSEILS TECHNIQUES DE L'INDUSTRIE
SUISSE DU CIMENT WILDEGG, Téléphone (064) 53 17 71