Zeitschrift: BKGV-Information
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (1990)
Heft: 11

Artikel: Offenes Singen mit CANTANOVA
Autor: Gammenthaler, Rolf
DOI: https://doi.org/10.5169/seals-954635

Nutzungsbedingungen
Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Mehr erfahren

Conditions d'utilisation
L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. En savoir plus

Terms of use
The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. Find out more

Download PDF: 06.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, https://www.e-periodica.ch

Offenes Singen mit CANTANOVA

Am Freitag, 8. Dezember 1989, fand in der Stadtkirche Burgdorf ein "Offenes Singen" mit CANTANOVA, dem ehemaligen Jugendchor Burgdorf statt. Bei diesem bereits zur Tradition des Chores gewordenen "Offenen Singen" wurde mit den rund 60 erschienenen Leuten zusammen gesungen. Der bei anderen Konzerten meist passive Zuhörer wurde so in das Geschehen einbezogen und trug selber etwas zum Gelingen des Abends bei.
Da vorher noch eine Abendandacht in der Kirche stattgefunden hatte, konnte der Chor erst um 20.30 Uhr mit dem Lied "Fröhliche Weihnacht" die Leute begrüssen und sie sogleich zum Mitsingen animieren.
Unter kundiger Leitung führe die Dirigentin Ruth Wanzenried den Chor und das Publikum durch ein vielfältiges Répertoir an bekannten aber auch weniger bekannten Weihnachtsliedern.
Meist sang der Chor zuerst als Ganzes manchmal aber auch in Einzelstimmen die Lieder oder einzelne Strophen davon vor, damit die Anwesenden die Melodie ins Gehör bekamen, danach sang man die Lieder noch einmal gemeinsam.
CANTANOVA gönnte dem Publikum aber auch Verschnaufpausen. Der Negro Spiritual "Wade in the water" sowie das Lied "Christ was born for me" wurden allein vorgetragen. Die zum Teil von der Dirigentin selber arrangierten Lieder begeisterten. Beim "... und Frieden für die Welt", eine deutsche Uebersetzung des Hits "Mary's boy child" der Poppgruppe Boney M. wurde der Chor von drei Gitarren begleitet. Auch ausländische Weihnachtslieder wurden gesungen; so zum Beispiel das mitreissende bolivianische "Adoracion al nino Jesus".
Nach gut 1 1/4 Stunden wurde der Abend mit dem gängigen "O du fröhliche" beendet.
CANTANOVA konzentriert sich nach diesem vorweihnächtlichen Auftritt nun wieder auf das Proben für die kommenden Konzerte im Mai/Juni dieses Jahres wo klassische Lieder englischer Komponisten, afrikanische Volkslieder und Hits aus den 60-er Jahren zum Zuge kommen werden. Die Konzerte finden an folgenden Daten statt: Sonntag, 6. Mai 20 Uhr: Zwinglihaus Langenthal, Sonntag, 13. Mai 20 Uhr: Aula Seminar Muristalden Bern, Sonntag, 10. Juni 20 Uhr: Aula Sekundarschulhaus Burgdorf.

Rolf Gammenthaler,
Präsident CANTANOVA

Zu verkaufen an Chordirigent/in

1 Klavier

Frau Vogt
Burgdorfstrasse 11
3115 Oberdiessbach
Tel.: 031/97 01 40