

Musikalischer Blumenstrauss zum 75-Jahr-Jubiläum des Kreisgesangvereins Oberaargau

Autor(en): **Anliker, Berti**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): - **(1997)**

Heft 32

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-954621>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Musikalischer Blumenstrauss zum 75-Jahr-Jubiläum des Kreisgesangvereins Oberaargau

Der Kreisgesangverein Oberaargau hat sich zu seinem 75jährigen Bestehen mit einem musikalischen Blumenstrauss selber ein Geschenk gemacht. Das Jubiläumskonzert vom 26. Oktober 1996 im Salzhaus in Wangen an der Aare fand mit viel ansprechendem Gesang begeisterte Zuhörer.

Der Saal im Salzhaus in Wangen an der Aare konnte die vielen Besucher fast nicht fassen, die sich das Jubiläumskonzert des Kreisgesangvereins anhören wollten. Das Programm sah denn auch sehr vielversprechend aus. Einen imposanten Auftakt boten die Frauen- und Männerchöre Wangen in Konzertgemeinschaft mit dem „Chor der Landleute“ aus der Oper „Die verkaufte Braut“ und „mit 'nem kleinen Stückchen Glück“ aus dem Musical „My fair Lady“

Sehr gespannt waren die Zuhörer auf den ersten Auftritt des im Hinblick auf das Jubiläumskonzert neu gegründeten Jugendchores. Der sechzehnköpfige Chor gab mit überraschendem Volumen und erstaunlicher Sicherheit Songs wie „oh happy day“ und „Wimbawea“ zum besten, wobei auch Solisten mutig ans Mikrophon traten. Für ihr engagiertes Singen ernteten die jugentlichen Sängerinnen und Sänger und ihre Leiterin Claudia Gyax stürmischen Applaus.

Die Frauenchöre Aarwangen, Bützberg, Rumisberg, Rütshelen, Wangen a.A. und Wynau haben für das Bernische Kantonalgesangsfest vom vergangenen Mai in Langnau gemeinsam als Atelierkonzert die „Mittelmeerreise“ von Willy Trapp einstu-

diert. Diese Liederfolge mit stimmungsvollen Melodien wie „Barcelona“, „Zwei Gitarren am Meer“ und „Weisse Rosen aus Athen“ trugen sie auch am Jubiläumskonzert vor. Sie riefen Begeisterung hervor und liessen das Publikum in Ferienträumen versinken. Ganz speziell für diesen Anlass wurde auch ein Chor der Präsidenten, Präsidentinnen, Vizepräsidenten und -präsidentinnen gebildet. In rund einem Duzend Proben wurde unter der Leitung von Rita Wüthrich die Werke „Musik der Dunkelheit“ aus „The Phantom of the Opera“, „Ascor Gavotte“ aus dem Musical „My fair Lady“ und „Memory“ aus dem Musical „Cats“ erarbeitet. Die Sängerinnen und Sänger fanden bei den Besuchern gespannte Aufmerksamkeit und ernteten viel Applaus.

Beeindruckt war man auch vom Auftritt der Konzertgemeinschaft Frauen- und Männerchor Herzogenbuchsee und dem Melos-Chor Bern. Dieser mächtige Chor sang in rassischer und doch feiner Weise Zigeunerlieder von Johannes Brahms. Ein Höhepunkt war ebenfalls der Auftritt des unter der Leitung von Ueli Eggimann stehenden Vokalensembles „Voce“ aus Zollbrück. Die fünf Frauen und fünf Männer boten professionellen Gesang aus den

Musikrichtungen Jazz und Blues, stimm-
gewaltig und effektiv vorgetragen.

Glück- und Zukunftswünsche: Zum 75-
jährigen Bestehen des Kreisgesangvereins
wurden von verschiedener Seite auch
Glückwünsche angebracht. Der Wangener
Gemeindepräsident Hubert Rohner
wünschte weiterhin erfolgreiches Wirken
und bestätigte den Vereinsvertretern, dass
Chöre das kulturelle Leben der Gemeinde
sehr bereichern würden. Johann Zingg
überbrachte Grüsse des Bernischen Kanto-

nalgesangvereins und rief in Erinnerung,
dass der Kreisgesangverein Oberaargau
mit 40 Chören und 1143 Mitgliedern der
grösste Kreis im Kantonalverband darstel-
le.

Christian Gygax wünschte sich als Präsi-
dent des Kreisgesangvereins Oberaargau
auch weiterhin ein freundschaftliches Ein-
vernehmen und eine gute Zusammenarbeit
unter den Chören.

Berti Anliker im „Unter-Emmentaler“ vom 29.10.96

Kreisgesangverein Fraubrunnen Neues Ehrenmitglied: Andre Pestoni

Die Delegierten des Kreisgesangverbandes
Fraubrunnen tagten in Krauchthal, wo auch
aus Anlass des 100-jährigen Bestehens des
Männerchors der nächste Sängertag am
22. Juni 1997 stattfinden wird.

Mit frischen Liedervorträgen begrüsst
die Gastgeber die Anwesenden. Anschlie-
ssend erfolgte die Abwicklung der statuta-
rischen Traktanden. Folgende Chargen

wurden neu besetzt: Kreispräsident: Albert
Brunner, Zuzwil; Kreisdirigent: Alfred
Iseli, Krauchthal; Rechnungsrevisorin:
Hanni Wäffler, Wiler; Ersatzrechnungsre-
visor: Christian Luginbühl, Hindelbank.

Dem Abtretenden Kreispräsident André
Pestoni, Fraubrunnen, wurde in Anerken-
nung seiner 16-jährigen Vorstandstätigkeit
die Ehrenmitgliedschaft verliehen.

Seit über 35 Jahren


wälchli

- Messe-Restoration
- Firmenanlässe
- Bankette
- Catering
- Alu Festhallen
- Klein- und Partyzelte
- Festmobiliar
- Einweg-Artikel

Beat Wälchli
Festwirtschaften AG
4912 Aarwangen
Tel. 063/22 56 73
063/22 55 02
Fax 063/23 12 19