

Verschiedenes / Anzeigen

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): - **(1997)**

Heft 35

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Verschiedenes / Anzeigen

Müller + Schade, Musikhaus, Bern, unser Partner für Noten

Bern, 13.11.97: Müller + Schade AG ist der treueste Inserent in unserer Zeitschrift. Die bernischen Chöre sind aber auch eine treue Kundschaft. Die Beziehungen zur Musikkommission BKGV sind eng und fruchtbar.

Herr Beat Lüthi, Geschäftsführer und Mitinhaber, empfing mich heute an der Kramgasse 50 in Bern. Im Laufe des Gesprächs kam er auch darauf zu sprechen, dass oft Bestellungen zu spät aufgegeben werden. M&S kann nicht alle Titel an Lager halten, deshalb müssen sie oft gewünschte Noten bei Verlagen im Ausland besorgen, was einfach Zeit braucht.

Wir kamen auch auf das Problem Notenkopieren zu sprechen. Wohl kommt ab 1998 eine Abgabe an die SUIISA für Fotokopierer bzw. -Kopien zum tragen, wovon die Verleger profitieren werden. Leer geht aber der Notenhändler aus. Die Spezies Notenhändler für Chormusik stirbt aus. Die Chöre haben es in der Hand, die letzten dieser Spezies zu erhalten, indem sie, wenn immer möglich, Originalnoten vom Verlag oder Händler kaufen und benützen. Der Versuchung Fotokopierer sollten die Chöre möglichst oft widerstehen.

Müller & Schade AG ist mit einem Computer und einem Fachmann für die Satz-

herstellung ausgerüstet. Wer ein Lied setzen lassen will, zahlt für die Stunde Fr. 120. Ein einfaches Lied sei in einer Stunde gesetzt, wurde mir erklärt. Kompliziertere und grössere Werke bräuchten natürlich mehr Zeit.

Ich habe Herrn Lüthi angeboten, uns immer wieder auf neue Chorliteratur hinzuweisen und auch Verzeichnisse von vorrätiger Literatur zu übergeben. Gerne werden wir im redaktionellen Teil unserer Info diese Hinweise als Information an unsere Chöre und die Dirigentinnen und Dirigenten weitergeben.

J. Zingg, Redaktor der BKGV-Info

Das Sekretariat der SCV zieht um.

Ab 6. Dezember 1997 sind folgende Adresse und folgende Telefon und Fax-Nummern gültig:

Schweizerische Chorvereinigung
Sekretariat
„Haus der Musik“
Grönhardweg 32
5000 Aarau

Telefon: 062 824 54 04
Fax: 062 824 54 06