

Zeitschrift: BKGV-Information
Herausgeber: Berner Kantonalgesangverband
Band: - (2000)
Heft: 46

Rubrik: Die Presse berichtete ...

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften auf E-Periodica. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen sowie auf Social Media-Kanälen oder Webseiten ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. [Mehr erfahren](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. La reproduction d'images dans des publications imprimées ou en ligne ainsi que sur des canaux de médias sociaux ou des sites web n'est autorisée qu'avec l'accord préalable des détenteurs des droits. [En savoir plus](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. Publishing images in print and online publications, as well as on social media channels or websites, is only permitted with the prior consent of the rights holders. [Find out more](#)

Download PDF: 08.07.2025

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Die Presse berichtete

Bargen: Gemischter Chor.

Aus zwei mach eins

Dies ist in Bargaen kein Fremdwort mehr. Die beiden langjährigen Dorfvereine, der Frauen- sowie der Männerchor Bargaen, haben zusammen den Gemischten Chor Bargaen gegründet.

Die drei Elemente Hobby, Kameradschaft und das Singen haben die beiden Vereine zusammen geführt. Die Ehrenmitgliedschaft beider Vereine geht in den neuen Verein über.

Grindelwald: Sistierung statt Auflösung; HV des Gemischten Chors Grindelwald

Zur 116 Hauptversammlung traf sich kürzlich der Gemischte Chor Grindelwald im Hotel Kreuz & Post. 17 Sängerinnen und Sänger nahmen daran teil. Die Lage des Chors, mit dem fehlenden Dirigenten und den fehlenden Singstimmen, hat sich im vergangenen Jahr nicht geändert. Es ist auch auf weitere Sicht mit keiner Besserung der Situation zu rechnen.

11 Sängerinnen und Sänger proben mittlerweile mit dem Gemischten Chor Goldswil.

Auflösung oder Sistierung des Vereins? Nach eingehender Diskussion wurde eine Auflösung abgelehnt. 115 Jahre Bestehen des Chores wollten die Mitglieder nicht ohne weiteres aufgeben. Mit 14 Stimmen wurde die Sistierung angenommen. Der Chor kann damit jederzeit wieder aktiviert werden.

Unterseen: 125 Jahre Männerchor

Am Samstag, den 12. Februar 2000 feierte der Männerchor Harmonie Unterseen sein 125 – jähriges Bestehen im Stadtkeller mit einem Jubiläumskonzert. Klein aber fein war der Auftritt des Chores. Es ist erstaunlich, was Hanspeter Häni mit seinen Sängern auf die Bühne brachte.

Dann war es Martin Meyes, Präsident des Männerchors, der mit sympathischen Worten die grosse Zuhörerschaft begrüßte. Ein besonderer Gruss galt der Gastsektion aus dem Schwarzwald, dem Männergesangverein Eintracht Afersteg.

Es war Alfred Linder, der in Versform die 125 – jährige Geschichte des MC Harmonie Unterseen zu würdigen wusste. 18 Verse hat sein Gedicht. Hier eine Kostprobe:

Hundertfüzig Jahr
E Männerchor, e Sängerschar
Im overscht' Stedtli a der Aar.
E sangesfreudegi Elite
I guete u i schlächte Zyte.

Ehr dem Alte – Gruess em Neue!
Es Bsinne, aber ou Sich-Freue
Am tolle Fescht, am guete Glinge.
Indulci-Jubilo sölls klinge!

Unter der Regie von Alfred Linder brachten 6 talentiert Spielleute das berndeutsche Lustspiel „Herbschtferie“ von Ernst Balzli auf die Bühne. Der Einsatz der Darsteller wusste die Zuschauer zu begeistern.

Der Abend fand mit Klängen des Schwyzerörgeli quartets Luegibode und mit Tanz seinen Abschluss.