

Zeitschrift: BKGV-Information
Band: - (2010)
Heft: 85

Artikel: Liede u leite 2010 : 11. (12.)-16. Juli 2010 Oeschberg
Autor: Hirt, Paul
DOI: <https://doi.org/10.5169/seals-954540>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

Conditions d'utilisation

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

Terms of use

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

Download PDF: 06.10.2024

ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>

Liede u leite 2010 11. (12.) – 16. Juli 2010 Oeschberg

Gastreferentin Eliane Amherd

Was wir anbieten:

Vorweg eine intensive Woche für Chorleiterinnen und Chorleiter, Sängerinnen und Sänger nach bewährtem BKGV-Muster: Dirigierhandwerk in Niveaunklassen und viele schöne Liedsätze im Chor.

Die Sparte „rhythmusbetonte U-Musik“ gehört seit Jahren zu unserem Programm. Dafür wird diesmal Eliane Amherd in kurzen Gesamtchorblöcken und in Workshopangeboten zuständig sein. Auf diesen neuen Wind freuen wir uns!

Wer ist Eliane Amherd?

Eine sympathische, fröhliche junge Frau aus Brig. Sie hat an schweizerischen Jazzschulen und in den USA studiert: Gitarre und Gesang. Vor 10 Jahren wagte sie eine fast aussichtslose Herausforderung: Musikerkarriere in New York! Durchhaltewillen, Fleiss und Talent waren die Bedingungen, sich in der Weltstadt der Jazz- und Rockmusik zu behaupten. Und wie sich die Walliserin durchsetzt! „Eliane is an excellent musician, one of the very best singers in New York“, urteilt der Trompeter Randy Becker.

Ganz besonders interessant kann die Woche für Gitarre spielende Kursteilnehmerinnen und Kursteilnehmer werden. Geheimtipp: Bringen Sie Ihre Instrumente mit. Guten Vorbildern kann man allemal etwas abluchsen und es dann gleich selber ausprobieren.

Eliane Amherd arbeitet in den Clubs von New York als Gitarristin und Sängerin, die sich selber auf der E-Gitarre begleitet. Das ist äusserst anspruchsvoll. Ich hoffe, dass wir im Öschberg das eine oder andere Münsterchen dieser Kunst geniessen dürfen.

Vier Tage lang können wir von Eliane Amherd lernen und profitieren! Nicht zögern – anmelden! Herzlich willkommen!

Für die Musikkommission BKGV Paul Hirt

In der Mai-Ausgabe stellen wir eine CD von Eliane Amherd vor.