

Singen nach Noten

Autor(en): **Hirt, Paul**

Objektyp: **Article**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft 95

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Persistenter Link: <https://doi.org/10.5169/seals-954523>

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.



Singen nach Noten



Der Kurs aus dem „MK-Lade“ des BKGV August/September in Ittigen

ABC-Schützen lesen Zahlen und wollen damit rechnen, sie lernen Buchstaben um damit zu lesen und zu schreiben.

Erobern sie auch die Notenschrift, um dadurch Musik zu hören und Melodien zu singen?

10 Kursteilnehmer (4 Damen und 6! Herren) bemühten sich, ihre Fertigkeit

im Lesen und Singen von Noten zu verbessern.

Ich habe ihnen dabei gerne geholfen, heisst mein Chorleitercredo: „Wer Noten lesen kann lernt schneller und singt bewusster.“

Wurden die Erwartungen erfüllt?

Als Antwort einige wörtliche Zitate von Kursteilnehmern:

„Mein Ziel war es, nach dem Kurs in meinen Chornoten einzelne Töne so benennen zu können, dass ich sie auf dem Keyboard anspielen kann. Ziel erreicht!“

„Ich konnte zu Hause und allein das erste Mal ein unbekanntes Liedchen ansatzweise für mich summen.“

„Der Kurs war sehr intensiv. Er vermittelt mir Sicherheit im Notenlesen. Komme wieder.“

Paul Hirt
Kursleiter

Wir gratulieren unseren Jubilaren



Das Geheimnis des Glücks ist es, statt der Geburtstage die Höhepunkte des Lebens zu zählen.

Mark Twain
amerikanischer Schriftsteller

Am 30. August 2012 konnte unser **Ehrenmitglied**

Rosmarie Münger-Feuz, Kiesen ihren 65. Geburtstag feiern.

Rosmarie Münger-Feuz war Mitglied der Musikkommission und wurde 1998 zum Ehrenmitglied ernannt.

Am 01. September 2012 konnte unser **Ehrenmitglied**

Rösli Ruch-Bösch, Studen ihren 85. Geburtstag feiern.

Rösli Ruch-Bösch war Mitglied der Geschäftsleitung und wurde 1998 zum Ehrenmitglied ernannt.

Die Geschäftsleitung des BKGV gratuliert allen Jubilarinnen und Jubilaren zum Geburtstag und wünscht Glück, gute Gesundheit und Zufriedenheit.