

Objektyp: **Advertising**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft 93

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern. Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden. Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



„MK-Lade“ Angebote 2012

Kurskosten für alle Kurse (Mitglieder BKGV / Nichtmitglieder):

Fr. 40.00/60.00 für 1 Abend, Fr. 70.00/100.00 für 2 Abende, Fr. 100.00/150.00 für 3 Abende

Kursunterlagen sind nicht in den Kurskosten inbegriffen.

Anmeldungen: E-Mail oder Telefon, bitte Koordinaten und Herkunftschor angeben.

Kurs 1 Stimmbildung- Basiskurs	<i>Zielpublikum</i>	Chorleiter/-innen und Sänger/-innen
	<i>Vorkenntnisse</i>	keine
	<i>Kursmodus</i>	Der Kurs baut das Thema auf (die 2 Kurstage gehören zusammen)
	<i>Kursdaten</i>	Freitag 26. Oktober und Freitag 02. November 2012 von 19.00 – 21.30 Uhr
	<i>Kursort</i>	Im KleinkunstRaum KKR, Untere Zulgstrasse 1, 3613 Steffisburg
	<i>Lage</i>	Beim Bahnhof Steffisburg. Treffpunkt an den Kurstagen beim Bahnhof
	<i>Kursliteratur</i>	wird am Kurs abgegeben
	<i>Kursleitung und</i>	Romy Dübener, Präsidentin MK BKGV, Höhenstrasse 85, 3646 Einigen,
	<i>Anmeldeschluss</i>	20. Oktober 2012
	<i>Durchführung</i>	keine mind. Teilnehmerzahl
Kurs 2 Stimme fördern, Stimme entlasten	<i>Zielpublikum</i>	Chorleiter/-innen und Sänger/-innen
	<i>Vorkenntnisse</i>	keine
	<i>Kursmodus</i>	Tageskurs, jeder Kurstag ist in sich abgeschlossen
	<i>Kursdaten</i>	Samstag, 23. Juni, 25. August, 27. Oktober 2012 von 09.00 – 17.00 Uhr
	<i>Kursort</i>	KleinkunstRaum KKR, Untere Zulgstrasse 1, 3613 Steffisburg
	<i>Lage</i>	Beim Bahnhof Steffisburg Treffpunkt an den Kurstagen beim Bahnhof
	<i>Kursliteratur</i>	wird am Kurs abgegeben
	<i>Kursleitung und</i>	Romy Dübener, Präsidentin MK BKGV und Monika Egli, Höhenstrasse 85, 3646
	<i>Anmeldung</i>	Einigen, Tel. 031 711 13 78, Mail: mkpraesidium@bkgv.ch
<i>Anmeldeschluss</i>	10. Juni, 10. August, 10. Oktober 2012	
<i>Durchführung</i>	Mindestens 5 Teilnehmende	
Kurs 3 Dirigier- und Chor- seminar	<i>Zielpublikum</i>	Chorleiter/-innen und geübte Chorsänger/-innen
	<i>Vorkenntnisse</i>	Leitende: selber als Chorleiter tätig. Singende: gutes vom Blatt singen resp. viel Chorerfahrung
	<i>Kursmodus</i>	Die Chorleitenden verfeinern ihre Dirigiertechnik anhand ihrer Chorliteratur. Der Chor übt vom Blatt singen, erhält neue Impulse und lernt, direkt auf die Individualitäten der Chorleitenden reagieren.
	<i>Kursdaten</i>	Samstag, 25. August 2012 von 10.00-12.30 / 14.00 – 16.30 Uhr
	<i>Kursort</i>	Pfarreizentrum Bruder Klaus, Ostring 1a, 3006 Bern
	<i>Wegbeschreibung</i>	Tram Nr. 7 Richtung Ostring / Haltestelle Burgernziel
	<i>Kursliteratur</i>	Die Kursteilnehmer bringen ihre Literatur selber mit.
	<i>Kursleitung und</i>	Patrick Secchiari, MK BKGV, Dammweg 51, 3013 Bern
	<i>Anmeldung</i>	Tel. 031 371 23 22, Mail: patricksecchiari@bkgv.ch
	<i>Anmeldeschluss</i>	13. August 2012
<i>Durchführung</i>	mind. 6 und max. 10 aktive Teilnehmer, passive Teilnehmer unbeschr.	



Kurs 4 Prima la musica, dopo le parole?!	<i>Zielpublikum</i>	Chorleiter/-innen und Sänger/-innen
	<i>Vorkenntnisse</i>	Keine
	<i>Kursmodus</i>	Der gekonnte Umgang mit der Sprache zieht den musikalischen Erfolg nach sich. Warum also nicht: <i>Prima le parole, dopo la musica?!</i>
	<i>Kursdaten</i>	Samstag, 03. November 2012, 09.30 – 11.00 / 11.30 – 13.00 Uhr, Deutsch, Französisch
	<i>Kursort</i>	Pfarrzentrum Bruder Klaus, Ostring 1a, 3006 Bern
	<i>Wegbeschreibung</i>	Tram Nr. 7 Richtung Ostring / Haltestelle Burgernziel
	<i>Kursliteratur</i>	Wird am Kurs abgegeben
	<i>Kursleitung und Anmeldung</i>	Patrick Secchiari, MK BKGV, Dammweg 51, 3013 Bern Tel. 031 371 23 22, Mail: patricksecchiari@bkgv.ch
	<i>Anmeldeschluss</i>	22. Oktober 2012
<i>Durchführung</i>	mind. 6 Teilnehmer	
Kurs 5 Einfaches Arrangieren		Was mache ich, wenn für die gewünschte Melodie kein mehrstimmiger Chorsatz vorhanden ist? Mit welchen Tönen/Akkorden kann ich eine einstimmige Melodie am Klavier oder mit der Gitarre begleiten? Anhand von anfänglich einfachen Beispielen wachsen wir nach und nach in die Welt des Arrangierens hinein.
	<i>Vorkenntnisse</i>	Idealerweise Theorie von Tonleitern, Intervallen, Akkorden (Drei- und Vierklänge), Grundkenntnisse in Klavier- bzw. Gitarrenspiel (optimal, keine Bedingung)
	<i>Gruppengrösse</i>	3 bis 10 Personen
	<i>Kursumfang</i>	Drei Daten (können vereinbart werden). Pro Datum je 90 – 120 Minuten, Verlängerung auf Wunsch der Teilnehmenden möglich
	<i>Kursort</i>	nach Vereinbarung
	<i>Kursleitung und Anmeldung</i>	Roland Linder, MK BKGV, Mittlere Strasse 20, 3800 Unterseen Tel. 033 822 10 25, Mail: rolandlinder@bkgv.ch
Kurs 6 Funktionalität der Töne anschaulich – praktisch – ab- wechslungsreich		Anhand vieler Klangbeispiele und Übungen werden die Eigenarten und Funktionen von Tönen und Akkorden gezeigt, erläutert und praktisch erlebt. Anzahl Teilnehmende: Mindestens 12 Personen in allen Stimmlagen. Es werden 3-4 stimmige Sätze angewendet, angepasst an die gewünschte Chorgattung. Anfragen für eine erstmalige Durchführung von ca. 1½ - 2 Stunden z.B. am Probenort des interessierten Chors bitte richten an: Roland Linder, MK BKGV, Mittlere Strasse 20, 3800 Unterseen Tel. Nr. 033 822 10 25, Mail: rolandlinder@bkgv.ch Nach Bedarf können danach weitere Daten vereinbart werden.
Kurs 7 Singen nach Noten	<i>Zielpublikum</i>	Chorleiter/-innen, die im Blattlesen Defizite aufarbeiten möchten und Sänger/-innen, welche ihre Notenkenntnisse verbessern möchten
	<i>Vorkenntnisse</i>	keine besonderen Vorkenntnisse nötig
	<i>Kursdaten</i>	3 x 2½ Stunden Samstag, 18. und 25. August sowie 01. September 2012 Von 09.00 - 11.30 Uhr
	<i>Kursort</i>	Ökumenisch-kirchliches Zentrum, Rain 11, 3063 Ittigen
	<i>Wegbeschreibung</i>	ÖV RBS Linie S7 ab Bern HB (Richtung Worb) bis Station Papiermühle Auto: Parkmöglichkeit auf dem Pausenplatz Das Zentrum liegt im nördlichen Talhang über dem Einkaufszentrum Ittigen. Treffpunkt am ersten Kurstag beim freistehenden Glockenturm. Notfallnummer 079 482 08 08
	<i>Kursliteratur</i>	Walter Kolneder – Karl Heinz Schmitt „Singen nach Noten“ Band I, Verlag Schott, ISBN 978-3-7957-2556-3 bitte zum Kurs mitbringen (Bezugsquelle zB Müller und Schade Bern)
	<i>Kursleitung und Anmeldung</i>	Paul Hirt, BKGV, Hühnerbühlrain 3, 3065 Ittigen ab sofort über Tel. 31 921 25 66, Mail: pi.hirt@swissonline.ch bitte Herkunftschor angeben
	<i>Anmeldeschluss</i>	August 2012
	<i>Kurskosten</i>	Mitglieder des BKGV: Fr. 15.00 pro Kurstag Nichtmitglieder: Fr. 25.00 pro Kurstag
	<i>Durchführung</i>	ab mind. 10 Teilnehmer



„Liede u leite“ 2012

BKGV-Chorwoche für (angehende) Dirigenten/Dirigentinnen,
Vizedirigenten/Vizedirigentinnen und SängerInnen

Sonntag, 08. Juli ab 13.30 Uhr bis	Montag, 09. Juli ab 10.00 bis
Chorleiter/-innenkurs	Sänger/-innen (Pilotchor)
Basis- und Aufbaukurs - Körper und Stimme - Stimm-/Gehörbildung - Dirigiertechnik - Musiktheorie - Workshops (Wunschthema bitte melden) - Arbeiten mit dem Pilotchor - Gemeinsames Singen	Der Kurs wird parallel zum Chorleiter/-innenkurs geführt - Körper und Stimme - Stimm-/Gehörbildung - Notenlesen - Takt und Rhythmus - Workshops - Mitwirken im Pilotchor - Gemeinsames Singen

„Gast am Mittwoch“: Vreni Winzeler zum Thema „Bewegtes Singen“.

Der gezielte Einsatz von Bewegung kann den Lernprozess (Lieder lernen, Lieder auswendig singen lernen, Formen erkennen) intensivieren, die Musik (Abläufe, Teile) formal sichtbar machen und einen Auftritt aktivieren.

Kurskosten für Mitglieder von

BKGV-Chören: Fr. 150.00 (Chorleiter/-innen und Sänger/-innen)

Kurskosten für Nichtmitglieder: Fr. 300.00 (Chorleiter/-innen und Sänger/-innen)

Unterkunft pro Nacht Doppelzimmer Fr. 34.00

inkl. Frühstück: Einzelzimmer Fr. 39.00

Mittag-/Abendessen, Zwischenverpflegung: Neu ab Buffet. (Wird von den Teilnehmenden jeweils direkt an der Kasse bezahlt.)

Sie haben die Möglichkeit, sich nur für den Tageskurs „Gast am Mittwoch“ anzumelden.

Kurskosten für Mitglieder von

BKGV-Chören: Fr. 40.00

Kurskosten für Nichtmitglieder: Fr. 80.00

Kursort: Gartenbauschule Oeschberg in 3425 Koppigen

Wir gratulieren unseren Jubilaren

Am 07. Mai 2012 kann unser

Ehrenmitglied

Johann Zingg, Langenthal,

seinen 80. Geburtstag feiern.

Johann Zingg war Mitglied der Geschäftsleitung und wurde 2001 zum

Die Geschäftsleitung des BKGV gratuliert allen Jubilaren zum Geburtstag und wünscht gute Gesundheit und Zufriedenheit.

Unter allem, was zu einem glücklichen Leben beiträgt,
gibt es kein grösseres Gut, keinen grösseren Reichtum
als die Freundschaft.

Epikur
griechischer Philosoph

