

Die Musikkommission informiert

Objektyp: **Group**

Zeitschrift: **BKGV-Information**

Band (Jahr): - **(2012)**

Heft 92

PDF erstellt am: **21.07.2024**

Nutzungsbedingungen

Die ETH-Bibliothek ist Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Inhalten der Zeitschriften. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern.

Die auf der Plattform e-periodica veröffentlichten Dokumente stehen für nicht-kommerzielle Zwecke in Lehre und Forschung sowie für die private Nutzung frei zur Verfügung. Einzelne Dateien oder Ausdrucke aus diesem Angebot können zusammen mit diesen Nutzungsbedingungen und den korrekten Herkunftsbezeichnungen weitergegeben werden.

Das Veröffentlichen von Bildern in Print- und Online-Publikationen ist nur mit vorheriger Genehmigung der Rechteinhaber erlaubt. Die systematische Speicherung von Teilen des elektronischen Angebots auf anderen Servern bedarf ebenfalls des schriftlichen Einverständnisses der Rechteinhaber.

Haftungsausschluss

Alle Angaben erfolgen ohne Gewähr für Vollständigkeit oder Richtigkeit. Es wird keine Haftung übernommen für Schäden durch die Verwendung von Informationen aus diesem Online-Angebot oder durch das Fehlen von Informationen. Dies gilt auch für Inhalte Dritter, die über dieses Angebot zugänglich sind.

Ein Dienst der *ETH-Bibliothek*
ETH Zürich, Rämistrasse 101, 8092 Zürich, Schweiz, www.library.ethz.ch

<http://www.e-periodica.ch>



Die Musikkommission informiert

Geschätzte Sängerinnen und Sänger, Chorleiterinnen und Chorleiter
Für das neue Jahr wünscht Ihnen die Musikkommission BKGV Stimmen die bezaubern, Klänge in den buntesten Farben und Harmonien, welche vereinen.

Im 2012 bieten wir Ihnen wiederum eine reichhaltige Palette an Weiterbildungen.

Für eine Qualitätssteigerung unseres Chorgesanges ist es unabdingbar, dass wir uns stets weiterbilden und unsere gesanglichen Fähigkeiten weiterentwickeln.

„Chortagig“ 2012 (Das Anmeldeformular finden Sie in dieser Ausgabe)

Sa, 3. März 2012 09:00-17:00 auf dem Oeschberg bei Koppigen
Schwerpunkthemen:

„Das Volkslied - einmal anders“ (Kirchentonliches durchaus weltlich)

Wir begeben uns in die reichhaltige Klangwelt der ehemaligen Kirchentöne, indem wir bekannte Liedmelodien von ihrer heutigen Tonart in einen Kirchenton verwandeln (und umgekehrt). Vom klanglichen Resultat lassen wir uns überraschen.

„Popix u Rockix“

Kleine Tipps und Tricks beim Einstudieren von gruppentauglichen Pop- und Rocksongs.

Welche Lieder eignen sich gut? Wie

mache ich meinen Chor mit dieser Musik vertraut? Wie begleite ich einen Song?

„Zungenbrecher“- kurzweilige Ausspracheübungen

„Liede u leite“ 2012 (Das Anmeldeformular finden Sie in dieser Ausgabe)

Vom 08./09. bis 13. Juli 2012 auf dem Oeschberg bei Koppigen

Als Gastreferentin für **„Gast am Mittwoch“ konnten wir Vreni Winzeler verpflichten.**

Thema: „Bewegtes Singen“

Im Körper wohnt nicht bloss unser Stimmapparat, den wir (oft!) separat zur Erzeugung wohlklingender Töne (zu) benutzen (versuchen). Der Körper selbst ist Instrument, Hilfsmittel und Resonanzraum – oft aber auch Störfaktor, Stolperstein und Hinderungsgrund! Der gezielte Einsatz von Bewegung kann den Lernprozess intensivieren, die Musik formal sichtbar machen und einen Auftritt attraktivieren. Vreni Winzeler zeigt anhand bekannter und neuer Chorliteratur sinnvolle Bewegungen, Rhythmuspatterns und die Musik unterstützende Bewegungselemente, welche sich direkt auf die rhythmische Genauigkeit, den gemeinsamen Klang und auf die Intonationsreinheit auswirken. Sie werden dazu angeregt, selber auf Entdeckungsreise zu gehen und die der Musik innewohnenden Bewegungen aufzuspüren und umzusetzen.

Neu: Sie können sich auch bloss für den Kurs „Gast am Mittwoch“ anmelden.

„MK-Lade“ Kursangebote 2012 (Die Kurstabelle finden Sie in dieser Ausgabe)

Das **Kursheft „Singen ist unsere Leidenschaft“ 2012** ist ein gemeinsames Kursangebot der Kantonalverbände der Kantone AG, BE, BL/BS, SO, LU, SH, und ZH, welches allen Verbandschören zur Verfügung steht. Das aktuelle Kursprogramm 2012 haben alle Präsidien der Chorvereinigungen erhalten. Wir stellen Ihnen gerne weitere Exemplare zur Verfügung. Auf der Webpage www.bkgv.ch können Sie sie ebenfalls downloaden.

Bitte beachten Sie die Änderung!

Der **„Gedankenaustausch für die Musikverantwortlichen der Chorvereinigungen“**

findet bereits am **Samstag, 9. Juni 2012 statt.** Die Einladungen werden per Ende April folgen.

Wir wünschen Ihnen ein erfolgreiches, gesundes neues Jahr und freuen uns, wenn wir Sie an einem der Kurse begrüßen dürfen.

Mit den besten Wünschen und herzlichsten Grüßen

Romy Dübener

Präsidentin der Musikkommission BKGV

Singwoche im Piemont
30. Juni bis 7. Juli 2012 auf dem Hof Barricchetti bei Dogliani

Der Hof Barricchetti liegt auf einem wunderschönen Hügel der «Langhe» mit Bergpanoramasticht. Umgeben von Rebbergen, Haselnussainen, Obstbäumen, Blumen, Kräutern und Wildhecken. Diese Woche richtet sich an Sängerinnen und Sänger, welche in einem Chor oder Ensemble singen, sowie an angehende Chorsängerinnen/Chorsänger.

Organisation und Leitung: Romy Dübener, Telefon 031 711 13 78, romyduebener@bluewin.ch