

**Zeitschrift:** BKGV-News

**Band:** - (2015)

**Heft:** 3

**Vorwort:** Geschätzte Sängerinnen und Sänger, geschätzte Chorleitende

**Autor:** Dübener, Romy

### **Nutzungsbedingungen**

Die ETH-Bibliothek ist die Anbieterin der digitalisierten Zeitschriften. Sie besitzt keine Urheberrechte an den Zeitschriften und ist nicht verantwortlich für deren Inhalte. Die Rechte liegen in der Regel bei den Herausgebern beziehungsweise den externen Rechteinhabern. [Siehe Rechtliche Hinweise.](#)

### **Conditions d'utilisation**

L'ETH Library est le fournisseur des revues numérisées. Elle ne détient aucun droit d'auteur sur les revues et n'est pas responsable de leur contenu. En règle générale, les droits sont détenus par les éditeurs ou les détenteurs de droits externes. [Voir Informations légales.](#)

### **Terms of use**

The ETH Library is the provider of the digitised journals. It does not own any copyrights to the journals and is not responsible for their content. The rights usually lie with the publishers or the external rights holders. [See Legal notice.](#)

**Download PDF:** 06.10.2024

**ETH-Bibliothek Zürich, E-Periodica, <https://www.e-periodica.ch>**

## Geschätzte Sängerinnen und Sänger, geschätzte Chorleitende

Was wäre, wenn wir Sie nicht hätten? Die Heldinnen und Helden unserer musikalischen Hoheitsgebiete, die Bewirtschafter unzähliger Träume? Lesen Sie dazu ausführlicher unter der Rubrik «KlangArtiges».

«Obertongesang», etwas Neuartiges? Keineswegs! Im Interview mit Marcello Wick, Obertonsänger, erfahren Sie mehr über das Thema. Zudem wird Marcello Wick in der Weiterbildungswoche «lieder u leite» 2015 für Chorleitende, Sängerinnen und Sänger, der «Gast am Mittwoch» sein. Beachten Sie die Ausschreibung und das Anmeldeformular für «lieder u leite» 2015.

Samstag, 29. August 2015 noch nicht verplant? Super! Dann reservieren Sie sich diesen Nachmittag, um an dieser einzigartigen Performance, namens «Flashmob» in Thun mitzuwirken. Den Flyer mit den Informationen finden Sie in dieser Ausgabe.

Die Kursangebote 2015 der Musikkommission BKGV widmen sich ausschliesslich der Stimme. «Meine Stimme – das unbekannte Wesen», «Wenn die Stimme tanzen geht» und «Wenn die Stimme rebelliert – Singen im Schongang» werden Ihre gesanglichen Möglichkeiten erweitern und das vorhandene Potenzial optimieren. Mehr dazu im Innenteil dieser dritten Ausgabe «BKGV-News».

Ich freue mich auf ein Wiedersehen und Wiederhören mit Ihnen. Sei es in «lieder u leite», am «Flashmob», in einem «Weiterbildungskurs» der Musikkommission BKGV oder am «Schweizer Gesangsfest 2015» in Meiringen.

*Mit herzlichen Grüssen*  
*Romy Dübener*  
*Präsidentin der Musikkommission BKGV*

